

2022年1月28日

ステージで使うためのピアノを追求

# nord piano 5

Nord Piano 5 88 / Nord Piano 5 73

2022年2月18日（金）発売

株式会社ヤマハミュージックジャパンは、Clavia社（本社：スウェーデン スtockホルム）のステージピアノ「Nord Piano 5」の2モデル、Nord Piano 5 88、Nord Piano 5 73を2022年2月18日（金）に発売します。赤いボディがトレードマークのNordキーボードは、ユーザーの感性に応えるその操作性が高い評価を受け、世界のトッププレーヤーをはじめ広く愛用されています。

このたび発売するステージピアノ「Nord Piano 5」は、ハンマー・アクション鍵盤を搭載し、Clavia社が創業以来一貫して追求してきた「ステージで使うための楽器」として、プレーヤーがストレスなく演奏に集中できる分かりやすい操作体系、定評のあるピアノ音色・サンプル音色などを搭載し、より豊かな演奏体験を提供します。



写真：Nord Piano 5 88（88鍵）（上）、Nord Piano 5 73（73鍵盤）

### <ステージピアノ「Nord Piano 5」の価格と発売日>

メーカー	品名	品番	希望小売価格（税込）	発売日
Nord	ステージピアノ	Nord Piano 5 88	440,000円	2022年2月18日（金）
	「Nord Piano 5」	Nord Piano 5 73	407,000円	

※ソフトケース：Nord Piano 5 88用（Soft Case Stage 88/Piano 88）は発売済

Nord Piano 5 73用は2022年2月発売予定

### <ステージピアノ「Nord Piano 5」の主な特長>

製品情報ページ <http://www.nordkeyboards.jp/>

#### ■「ステージで使うためのピアノ」

「Nord Piano 5」は、完全に独立した2系統のピアノ・セクションと2系統のサンプル・シンセ・セクションを搭載し、スプリット、レイヤー機能を同時に使用できます。これにより、シンプルなピアノからエレクトリックピアノのレイヤーにパッド、ベルを加えた最大4レイヤーの豪華なアンサンブルまで、幅広い演奏表現が可能です。また、洗練されたインターフェースにより、演奏中でもトランスポーズやスプリットポイント、レイヤー設定などの操作が瞬時にできます。音色を切り替える場面では、シームレス・トランジション機能により、音が途切れることなく滑らかな音色変化をもたらします。

### ■グランドピアノの演奏感を追求した鍵盤

鍵盤は、実際のピアノに近い弾き心地を追求しています。Nord 独自のバーチャル・ハンマー・アクション・テクノロジーにより、打鍵の強弱やハンマーの複雑な物理動作を感知し、精緻に反応します。音連打など鍵盤が上がり切る前に打鍵を繰り返す演奏も、トリプル・センサーによって正確にスムーズにできます。また、それぞれの鍵盤ユニットは全鍵が等しいレスポンスとなるよう Nord ファクトリーで細かく調整しています。

■9種のグランドピアノ、9種のアップライトピアノ、10種のエレクトリックピアノを搭載したピアノ・セクション  
ピアノ・セクションにはレイヤーやスプリットで同時に使用できる2つのピアノ・エンジンを搭載し、ファクトリーバンクには、それぞれ9種のグランドピアノとアップライトピアノ、10種のエレクトリックピアノの他、クラビネット、デジタルピアノ、マリンバ、ビブラフォンを収録。Nord が誇る最先端のサンプリング技術は、その楽器が持つ細やかなニュアンスやキャラクターを余すことなく捉えています。また、ピアノの弦の複雑な共鳴を正確に再現し、ペダルを踏んで



押鍵した際に聴こえるピアノ内部の共鳴音も付加する Nord 独自のストリング・レゾナンスに対応しており、ピアノらしい演奏感が得られます。同梱の Nord Triple Pedal には、サスティンペダルに加えソフトペダル、ソステヌートペダルが装備され、ダンパーを上下させる際に発生するメカニカルノイズを鳴らす、ペダルノイズ機能も使用できます。



### ■完全に独立した2系統のサンプル・シンセ・セクション

サンプル・シンセ・セクションは新たに設計され、ソロの管楽器、ストリングス、ベース、ギター、そしてクラシックシンセらしいアナログリードやベースなど、幅広いサウンドライブラリーが追加されました。Nord Sound Manager を使えば、全ての音色は入れ替えが可能です。また、Mac、Windows 対応のソフトウェア Nord Sample Editor (無償) を使えば、自分だけのサン



プル音色を作ることができます。サンプル・シンセ・セクションは完全に独立した2系統のレイヤーがあり、それぞれでアタック、ディケイ・リリース、そしてベロシティ・レスポンスの設定ができます。ソフト、ブライトの設定で、手軽にサウンドのトーン調整ができ、ユニゾン ON にすると、いくつかのサンプルを重ねたような、リッチでアンサンブルのよ



うような音色にすることもできます。Tru-Vibrato は、管弦楽器のビブラートの特徴を正確にモデリングします。シンセサウンドでは、モノフォニックサンプルが追加され、レガート演奏が可能です。

### ■エフェクト・セクション

エフェクト・セクションには幅広いステレオエフェクトが搭載され、クラシックなボックスタイプのエフェクターのように手軽にエディットできます。エフェクトはピアノ・セクション、サンプル・シンセ・セクションのいずれのレイヤーにも自由にアサインできます。



[主なエフェクト]

モジュレーション 1 : パン、トレモロ、Wah-wah、リング・モジュレーター

モジュレーション 2 : フェーザー、フランジャー、コーラス、バイブ

ディレイ : ステレオ・ディレイ

イコライザー : 3 バンド EQ

コンプレッサー/アンプ : Twin、JC、Small、コンプレッサー、オーバードライブ

リバーブ : 5 タイプ (Booth、Room、Stage、Hall、Cathedral)、Bright/Dark モード、コーラルオプション

## ■主な仕様

寸法・重量	Nord Piano 5 88	: 1,287mm (W) × 342mm (D) × 120mm (H)	18.5Kg
	Nord Piano 5 73	: 1,070mm (W) × 342mm (D) × 120mm (H)	15.5Kg
	Nord Triple Pedal	: 264mm (W) × 224mm (D) × 70mm (H)	2.0Kg

### 【概要】

- ・有機 LED (OLED) ディスプレイ
- ・シームレス・トランジション
- ・スプリットポイント・クロスフェード
- ・プログラム : 400 (16 バンク × 25 プログラム)
- ・プログラムのオーガナイズ機能
- ・ライブモード : 5 ライブ・プログラム
- ・グローバル・トランスポーズ : ±6 半音
- ・プログラム・トランスポーズ : ±6 半音
- ・ファイン・チューン : +/- 50 セント
- ・キーボードタッチ : ペロシティーカーブ 3 種
- ・トリプル・センサー・キーボード+バーチャル・ハンマーアクション・テクノロジー
- ・スプリット機能 : スプリットポイント選択可・LED で明示
- ・レイヤー機能、モノラルアウトプット機能
- ・Nord Triple Pedal 同梱 : ダイナミック・サスティンペダル・アクション
- ・USB-MIDI 機能
- ・OS アップデートは無料

### 【ピアノ・セクション】

- ・2 つの独立したレイヤー
- ・6 種のピアノ : グランド、アップライト、エレクトリック、デジタル、レイヤー、クラビネット、ハーブシコード
- ・各カテゴリー最大 20 モデルまで搭載可能
- ・同時発音数 120 音 (stereo/mono)
- ・ピアノティンバー機能 : ソフト、ミッド、ブライト (アコースティックピアノ)、Dyno1/2 (エレクトリックピアノ)
- ・レイヤーデチューン機能 : 3 段階
- ・アドバンスド・ストリング・レゾナンス (第 2 世代)
- ・ソフトリリース : グランド、アップライト、エレクトリック、ハーブシコード
- ・ペダルノイズ : グランド、アップライト、エレクトリック
- ・オクターブ・トランスポーズ : -1/+1 (スプリットモード-6/+6)

### 【サンプル・シンセ・セクション】

- ・同時発音数 : 40 音以上
- ・アンプエンベロープ : アタック、ディケイ/リリース
- ・ティンバー機能 : ブライト、ソフト
- ・ビブラート機能 : 3 種ディレイ設定可
- ・ユニゾン機能 : 3 段階
- ・ペロシティーセンス : ローパスフィルター、ダイナミクス
- ・オクターブ・トランスポーズ : -1/+1 (スプリットモード-6/+6)
- ・フットコントローラー (別売) で音量コントロール可能

### 【メモリ】

- ・Nord Piano Library : 合計 2GB
- ・Nord Sample Library : 合計 1GB

### 【エフェクト・セクション】

モジュレーション 1、モジュレーション 2、ディレイ、イコライザー、コンプレッサー/アンプ、リバーブ

\*掲載情報はすべて発表日現在のものです。発表日以降に変更となる可能性もありますので予めご了承ください。

---

## ■ 報道関係の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン 事業企画部 事業企画課  
TEL. 03-5488-1674

## ■ 一般の方のお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン  
お客様コミュニケーションセンター シンセサイザー・デジタル楽器ご相談窓口  
ナビダイヤル (全国共通番号) 0570-015-808 左記でつながらない場合 : 053-460-1666  
受付時間 月曜～金曜 10:00～17:00 (土日・祝日・センター指定定休日を除く)

---