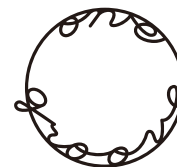


報道関係各位



One Groove



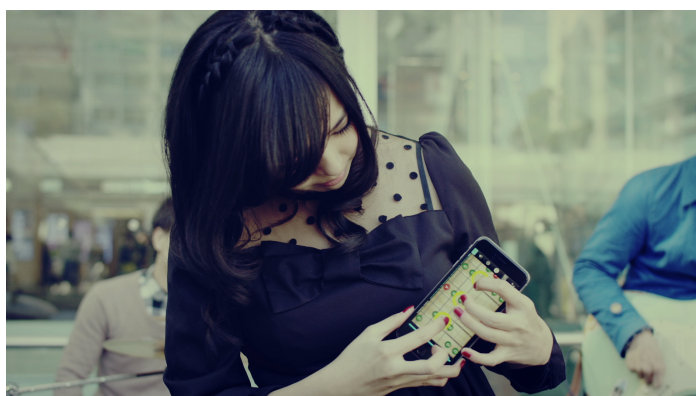
2015年6月18日

株式会社One Groove

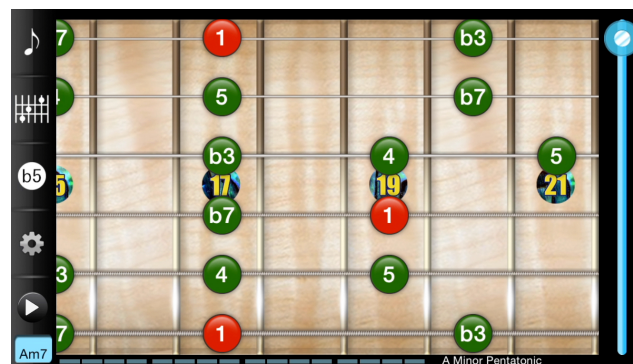
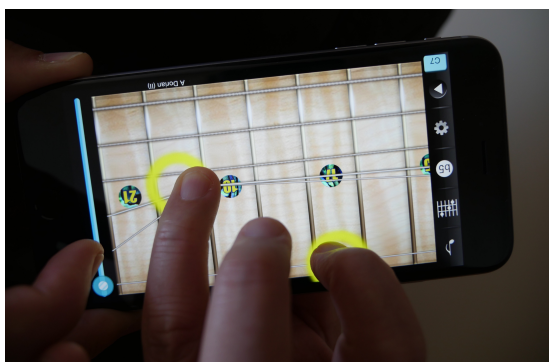
## App Store有料音楽アプリ2位獲得のギターアプリ 「Final Guitar」に無料版「FinalGuitar FREE」が登場！

岐阜のベンチャー企業の株式会社One Groove（代表 藤田博基）は、世界一を目指したギター演奏アプリの無料版「FinalGuitar FREE」をリリースいたしました。

App Store有料音楽ランキング2位獲得、プロギタリスト監修で「本気で使える」「スケール本はもう必要なし」と絶大な評価を得たギターアプリ「Final Guitar」に、遂に無料版「FinalGuitar FREE」が登場！無料ながらもチョーキングやポジション移動を交えた本格的な演奏や、アドリブ練習に最適なBGMをバックにペントニックの練習が可能など、もはや無料のレベルを大きく超越！さらにアプリ内課金利用で、全18種類のスケールを様々なBGMで練習したり、自分の好きな曲を取り込んで好きなテンポでループ再生しながら耳コピ練習も自在。ギタリストが望む「本当に欲しい機能」を徹底的にわかりやすく搭載した、岐阜のベンチャー企業（社長はミュージシャン）が開発したiOSアプリです。



※ [final-guitar.com](http://final-guitar.com) のウェブCMより



ウェブサイト：[www.final-guitar.com](http://www.final-guitar.com)

ウェブサイトは「本アプリのウェブCM、アプリ機能説明ムービー、アプリを使用した18種類のスケール演奏」で構成されています。

Final GuitarのウェブCMには、二人の女性プロギタリスト（人気急上昇中のヘヴィロックバンド「Mary's Blood」のギタリストSAKIと、様々なサポートで活躍中の社（yashiro））が出演し、都内の駅前で圧巻の路上パフォーマンスを展開しています（当然ですが実際に弾いています）。

また、ユーチューバー JETDAISUKE氏も有料版Final Guitarを絶賛してくれています（課金によりFinalGuitar FREEも同等の性能になります。ただしすべて課金するなら有料版の方がお得になっています）



### 「JETDAISUKE Final Guitar」で検索

【主な機能】 アプリ内課金あり

- ・ペンタトニック、ダイアトニックなど18種類のスケールを指板にマーク表示が可能。その状態で弾けるので理論勉強に最適。度数やアルファベットなど表示切り替えも。もちろんマーク無しにすれば普通のギターのように弾けます。
- ・ブルース進行、2-5進行、一発ものなどアドリブを練習するためのBGMを搭載。

全キー対応&スピード調整も可能。

- ・ iPod (ミュージック) の音楽データ取り込みが可能※

A-Bループ設定とスピード設定で、「練習したい曲」の「練習したい部分だけ」  
「速度を変えて」

ループ再生しながらアプリを弾いて練習ができます。

ギターがなくても、このアプリだけで耳コピ練習が可能！！

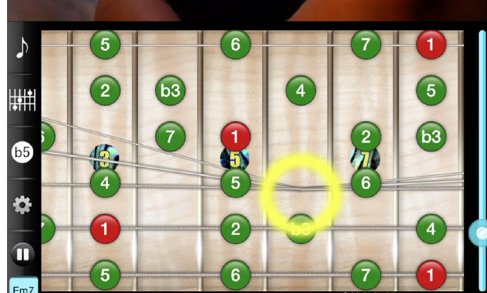
- ・ ギター音はリアルさを追求したラインナップ。ギターシンセも搭載。

※DRMで保護されたファイル (iTunes購入曲など) のぞく。他にもファイルのエンコード環境等で取り込めないものもあります。

## ◎株式会社One Grooveおよび代表取締役について

One Grooveは「音楽版O2Oの実践」を目指し2014年6月に藤田博基が設立 (電通で21年勤務後に起業)。藤田は起業前の半年間に参加した4つのスタートアップコンテスト全てで優勝等を受賞。またミュージシャンとしても全国コンテストで優勝などの経験がある。ITツールやITサービスを手段として、リアルな楽器人口やライブを楽しむ人口を増やすことを目的として起業。ギターアプリ以外にも音楽系のサービスを複数構築中。

拠点は岐阜県大垣市のIT拠点「ソフトピアジャパン」管轄のドリームコア。東京と行き来をする毎日。

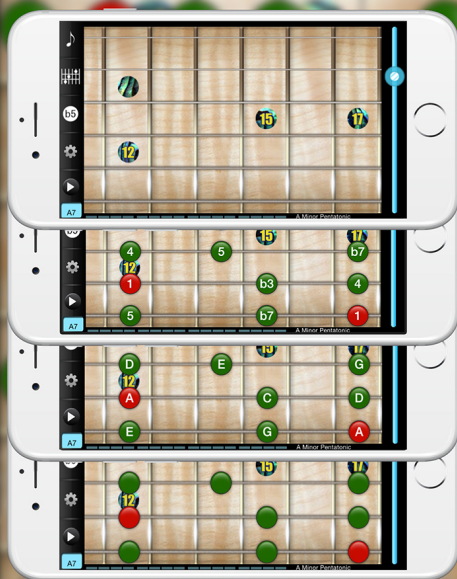


耳コピ練習もこれで！



iPodミュージックを  
インポート&A-Bループ再生が  
可能！もちろんテンポ可変も！

スケールのマーク表示は  
度数・アルファベット等4種類



マーク無しにすれば  
普通のギターとして弾ける！

### 【本件に関する報道関係者様からのお問合せ先】

株式会社One Groove 代表取締役 藤田博基

電話：090-4189-3209 メールアドレス：hiroki@me.com

〒503-0807岐阜県大垣市今宿6-52-16 ソフトピアジャパンドリームコ  
ア316号

●ウェブCM出演プロギタリスト (saki、社) および開発協力プロギタリスト (鈴木健治)

#### ・saki

2012年5月4人組ガールズヘヴィロックバンド、Mary's Bloodに加入。

インディーズで2枚のミニアルバムを発表した後、2014年8月に日本コロムビアよりメジャーデビュー。ガールズ史上最重・最速のメタルアルバムを作ることを標榜し、デビューアルバムのセールスはオリコンデイリー8位を記録した。2014年度ヘヴィメタルの権威、BURRN!誌における読者投票においてギタリスト部門の10位を獲得。

#### ・社 (yashiro)

2014年2月、アトスインターナショナルから教則DVD『ゼッタイ弾ける！カッティング・ギター超入門』を発売。自身の監修で全ての解説やデモ演奏、タブ譜の採譜等を行う。

2014年9月、同社から教則DVD『ギタリストのためのサウンド・システム構築の基礎知識』を発売。その他、多数のアーティストのサポートで活躍中。

- ・鈴木健治

2005年パリコレクションで演奏。愛知万博にてグラミー賞シンガー Erykah Baduのサポート。スタジオミュージシャンとしてMISIA、宇多田ヒカル、BoA、EXILE、SMAP等多数のアーティストのレコーディングに参加、その数は1000曲を超える。