

2024年4月24日(水)～4月29日(月・祝)
午前10時～午後7時【最終日午後5時終了】
日本橋三越本店 本館 6階 美術特選画廊

TOYOHIKO NISHIJIMA

西嶋豊彦展

進化する京琳派
「半導体」

CONTACT



Web site



Instagram



X



YouTube

〒524-0041 滋賀県守山市勝部2丁目2-26
tomi321@zeus.eonet.ne.jp



左記のコードで
デジタルカタログを
御覧いただけます。

〒103-8001 東京都中央区日本橋室町1-4-1 / 電話03-3241-3311 大代表
営業時間/午前10時～午後7時。但し、本館・新館ともに1階・地下階は午後7時30分まで。新館9・10階レストランは午前11時～午後10時。
※諸般の事情により、営業日・営業時間、予定しておりましたイベントなどが変更・中止になる場合がございます。
必ず事前にホームページを確認してからご来店ください。
作品につきましては、会期前のご予約も承っております。掲載した作品が、展覧会初日に既に成約の場合がございますので、予めご了承ください。



MITSUKOSHI
日本橋本店
www.mitsukoshi.co.jp

滋賀県生まれ。京都芸術短期大学(現：京都芸術大学)日本画専攻科修了。
日本橋三越本店をはじめ高島屋、大丸松坂屋等デパート等にて個展開催。
(1993. 95. 97. 2001. 02. 05～23)
2006年京都市芸術新人賞受賞。
「ルーヴル美術館」フランス個展(2011年)、「名譽ゲスト」招待フランスVittel個展(2013年)、
その他、ニューヨークでの個展をはじめ、スイス、イギリス、オーストラリア、
シドニー、香港等、海外の展覧会を多数行っている。
寺社仏閣等での展覧会を、二条城、清水寺、泉涌寺、圓通寺、高台寺、東本願寺
東福寺、圓徳院、建長寺、円覚寺、淨智寺他にて行う。(2009年～)
社会貢献活動団体「アーティストキッズとも芸術の会」代表、「西嶋豊彦基金」設立等、
芸術と福祉の融合にも注力。(2019年～)
白孔雀ロボット制作 特別コラボ：マッセル株式会社(2018年)
華道家：假屋崎晋吾 特別コラボ展示(日本橋三越本店2021年)
美千家「茶通雑誌」表紙絵(2021, 2022年)、2022年 Forbes誌インタビュー掲載等、
メディアも注目する気鋭の日本画家。「和の神髄」をテーマに国内外へ発信を続けている。

変幻自在 和の神髄

TOYOHIKO NISHIJIMA

西嶋豊彦

