

2016.3.7

東京ビッグサイトがプロジェクションマッピングの聖地に！ 若手映像作家のコンテスト初開催 『東京プロジェクションマッピングアワード vol.0』

株式会社ピクス（東京都渋谷区 代表取締役社長：中祖真一郎 以下：当社）、および株式会社イマジカデジタルスケープ（東京都渋谷区 代表取締役社長：大林克己以下：IDS）は、このたび若手クリエイターを対象とした映像制作の登竜門「東京プロジェクションマッピングアワードvol.0」を、2016年3月26日（土）に東京ビッグサイトにて開催します。

「東京プロジェクションマッピングアワード」とは、2020年の東京オリンピックに向けて日本が海外から注目を集める今、映像産業と共に歩んできたイマジカ・ロボットグループが、人材育成を通じてコンテンツ産業の発展に寄与できるよう「アジアNo.1映像クリエイターの登竜門」を目指して設立するものです。

プロジェクションマッピングは、ここ数年、ひとつの映像ジャンルとして確立され、様々なシーンで使われるコンテンツになりました。一方で制作側にとっては、コンテンツの制作や投影のコストが高額であるために、学生や若手映像クリエイターには挑戦するハードルが高いコンテンツにもなっています。

イマジカ・ロボットグループは、すでにCOOL JAPANとして認知されているマンガ、アニメ、ゲームなどのポップカルチャーのように、プロジェクションマッピングにおいても、日本の映像産業の一つを担う才能を輩出できるよう、若手のクリエイターが新しいものを生み出す機会を作り、映像産業全体の発展に寄与することを目指します。

初開催となる今回は、7校、9チームが参加し、当社の制作支援のもと、学生クリエイターたちが初めてのプロジェクションマッピングの制作に挑みました。

当日は東京ビッグサイト会議棟にて作品の上映を行います。上映中は、コンテンツ産業に大きく寄与している映像・現代美術の専門家及び映画プロデューサー、映像クリエイターによる審査を行い、同日に表彰式を行います。

今回は初開催vol.0という位置づけで行い、今後は、全国の学生を対象に、毎年12月に開催していく予定です。全国開催初回のVol.1のエントリーチームの受け付けは6月頃を予定しております。



TOKYO
PROJECTION MAPPING
AWARD

東京ビッグサイトがプロジェクションマッピングの聖地に！
若手映像作家のコンテスト初開催
『東京プロジェクションマッピングアワード vol.0』

■ 開催概要

名称：東京プロジェクションマッピング
アワード vol.0

日時：2016年3月26日（土） 18:00開場

場所：東京ビッグサイト会議棟前広場にて上映

上映会：18:30～19:30

表彰式：20:00～20:30



TOKYO
PROJECTION MAPPING
AWARD

2016 3.26 SAT
18:30 START



● 公式ウェブサイト： <http://pmaward.jp>

<主催> 株式会社ピクス、株式会社イマジカデジタルスケープ

<協賛> 株式会社東京ビッグサイト、株式会社イマジカ・ロボットホールディングス、
オートデスク株式会社

<メディア協賛> CGWORLD.jp、CINRA.NET、登竜門、PARTNER、映像新聞、クリ博ナビ

<後援> CG-ARTS協会（公益財団法人画像情報教育振興協会）

<協力> 首都大学東京、芝浦工業大学、多摩美術大学、宝塚大学、デジタルハリウッド大学、
日本電子専門学校、日本工学院八王子専門学校（50音順）

<審査員>

- ・阿部秀司（株式会社阿部秀司事務所 代表取締役・プロデューサー）
- ・森山朋絵（キュレーター / 東京都現代美術館学芸員）
- ・スプツニ子！（現代美術家 / マサチューセッツ工科大学（MIT）メディアラボ助教 /
デザイン・フィクション・グループ研究室主宰）
- ・森内大輔（クリエイティブ・ディレクター / プロデューサー / デザイナー）
- ・橋本大佑（映像作家 / アニメーション作家）

<当リリースに関するお問い合わせ>

株式会社ピクス 制作部 広報担当：新井

TEL: 03-3791-8855 e-mail : pmaward@pics.tokyo

株式会社イマジカデジタルスケープ プロモーショングループ 広報担当：藤吉

TEL: 03-5459-6203 e-Mail : pmaward@dsp.co.jp

東京ビッグサイトがプロジェクションマッピングの聖地に！
若手映像作家のコンテスト初開催
『東京プロジェクションマッピングアワード vol.0』

参考資料

■ 株式会社ピクス

所在地：東京都渋谷区恵比寿南3-9-19 サイシンビル

代表：代表取締役 中祖真一郎

設立：2000年4月25日

資本金：50百万円

従業員数：51名（2015年4月1日現在）

映像の企画・制作を中心にエンターテインメントの可能性を追求するクリエイティブカンパニー。

TVCF、ミュージックビデオ、Web movie、映画、ドラマなどをはじめ、最近では3Dプロジェクションマッピング、イベント映像、VRコンテンツ、インタラクティブコンテンツなどへと制作領域を広げる。またクリエイターマネジメント業務も行う。カンヌライオンズ、アドフェスト、スパイクスアジア、文化庁メディア芸術祭など国内外受賞多数。

■ 株式会社イマジカデジタルスケープ

所在地：東京都渋谷区道玄坂1-10-8 渋谷道玄坂東急ビル8階

代表：代表取締役 大林 克己

設立：1995年10月4日

資本金：100百万円（2015年4月1日現在）

従業員数：854名（2015年4月1日現在）

1995年の創業以来「クリエイター」に特化した人材サービスを主軸に、WEB・ゲーム・映像などの制作事業や教育事業等を通じて人材ビジネスを展開。2015年10月に創業20周年を迎えた。

▶ 子会社

- ・株式会社コスモ・スペース
- ・株式会社イマジカ角川エディトリアル
- ・株式会社ウェザーマップ
- ・株式会社IMAGICAイメージワークス