

日本の映画の底力

若き才能が魅せます。



2012. 6/16(土)～6/22(金) ユナイテッド・シネマ豊洲

ndjc2010出身の藤村享平監督初の商業映画デビュー作がいよいよ公開!



バルーンリレー

【出演】 刈谷友衣子 大久保祥太郎
美波 古館寛治 / 川島潤哉 木村了 鈴之助 / 内田春菊 松金よね子
監督・脚本: 藤村享平 (ndjc2010「逆転のシンデレラ」監督・脚本) 原案: 馬場大介 (ユナイテッド・シネマ主催
シネマプロットコンペティション2010受賞作品) 製作: SKIPシティの国ビジュアルプラザ
製作プロダクション: アルタミラビクキーズ 配給: 東京アトル / デジタルSKIPステーション
宣伝協力: フレスコビーウィング 協力: ユナイテッド・シネマ
<http://www.balloon-relay.jp/>

同時
上映 ndJC
NEW DIRECTIONS IN 2010
JAPANESE CINEMA

「逆転のシンデレラ」(27分)

監督・脚本: 藤村享平



6/23(土)～ ユナイテッド・シネマ豊洲
ユナイテッド・シネマ浦和

「ndjc:若手映画作家育成プロジェクト」全33作品から、バラエティに富んだ12作品の特別上映が決定!今回は4つのグループに分け、1グループ3作品(約1時間30分)を連続上映いたします。日本の映画にはまだまだ「底力(ソコカラ)」がある!!日本の若き才能を是非この機会にご覧ください。ユニテッド・シネマは若手の映画監督を応援します!

「ndjc (New Directions in Japanese Cinema)」とは・・・

文化庁と映像産業振興機構(VIPO)が優れた若手映画作家を対象に、本格的な映像製作技術と作家性を磨くために必要なワークショップや製作実地研修を実施すると同時に、作品発表の場を提供、時代を担う長編映画監督の発掘と育成を目指すプロジェクト。
公式HP <http://www.vipo-ndjc.jp/top.html>

Aグループ

Life Cycles

STORY 2006年/21min



監督/真田 幹也
出演/酒井敏也、石井めぐる、深水三章

主人公は放置自転車を撤去する作業員。他人の自転車を断りもなく撤去する仕事は当然作業中のトラブルも絶えない。自分が悪いのか?世の中が悪いのか?男は自問し始める。仕事のストレスから、主人公の楽しみは夜中自転車で町を疾走する事になっていく。

BABIN

STORY 2007年/30min



監督/平林 勇
出演/堀部圭亮、野島直人、高橋聡

森の中。下半身に地面に埋められた奇妙な男が1人。男はわけのわからない独り言を続ける。その前を偶然通りがかる子供。男に石を投げつけたりして遊ぶ子供に、男は憎しみをあらわにする。しかし、ある日を境に二人の心に変化が起きて・・・

動物の狩り方

STORY 2010年/29min24s



監督/森 英人
出演/能年玲奈、河口舞華、木下ほうか、星 絵里香、村田雄浩

みゆきは昔父親に殺されそうになり、その事がトラウマになっていた。どこか父の面影ある菊池という山で暮らしている男と出会い、交流を深めていくが、あるきっかけから菊池の住んでいた小屋が無くなってしまふ。美由紀は菊池を捜して見つけるが・・・

Bグループ

おとこのこ

STORY 2010年/30min



監督/松永 大司
出演/清水尚弥、吉原拓弥、内田慈、磯貝 奈美、吉永 秀平、山下 容莉枝

中学3年生の賢と透はイジメにあっている。他人からの愛情を欲しているのに、それをどうすれば得られるのかわからない賢は孤独にもがき苦しむ。そんなある日、透に理不尽な怒りをぶつけて落ち込む賢は、家庭教師の理恵のバイクに乗せられ、夜の街に向けて走り出す。

パーマネントランド

STORY 2011年/30min



監督/中江 和仁
出演/佐藤 貢三、喜多 道枝、春木 みさこ、古川 慎、森下 能幸

山奥の寒村に住む老女・富子。市役所から移住を迫られているが、断固として動かさないと誓っている。東京で暮らす息子の幹夫が説得に来る。幹夫は母の体を案じ、内緒で移住の書類にサインをするが、数日間共に生活する中で自分たち家族にとって一番の選択とは何かと葛藤し始める。

琥珀色のキラキラ

STORY 2008年/30min



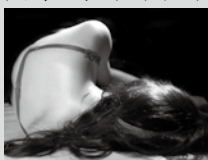
監督/中野 量太
出演/尾野真千子、松原菜野花、滝藤賢一、長宗我部陽子、小市慢太郎

おかつは頭の涼子はちょっと内気な中学一年生。二年前に母を病気で亡くしてからはずっと父・省三との二人暮らし。そんな藍沢家に三ヶ月前、突然、髪を頭の上でキュッと束ねた関西弁の道子さんがやって来た。家族のようでも家族でない微妙な三人の琥珀色の物語。

Cグループ

アンダーウェア・アフア

STORY 2009年/29min58s



監督/組手 由貴子
出演/東加奈子、小野 ゆり子、広瀬 麻百合、綾野 剛、山中 崇

寂れた田舎に暮らす主婦・朝子。保育園の園長である夫とは別居中。5歳の息子と二人で生活している。一方、少女時代の朝子は、母と妹と都会の狭く汚い団地で暮らしていた。太ももの傷と、下着と、匂い……。ふたつの時代、それぞれの思いがけない一日が交差する。

UFO食堂

STORY 2007年/30min

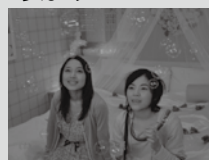


監督/山口 智
出演/高山侑子、志賀廣太郎、片桐はいり、山中崇、矢柴俊博、千葉ベイトン

UFOが数多く目撃されているという、ある田舎町。そんな町を出て東京の大学へ行きたいと思っている女子高生、上戸ウユには気掛かりなことが。それは実家の食堂「UFO食堂」のこと。受験が近づいたある日、ウユは自分の代わりに店を手伝うアルバイトを募集することに。

あかり

STORY 2011年/27min



監督/谷本 佳織
出演/七海 薫子、古谷 ちさ、東康平、まつら 真弓、福本 清三

結婚式の準備のため帰省した環は、知的障害を持つ妹のあかりと仲良く連れ立って買い物へと出掛けた。嬉しそうにはしゃぐあかりを見て、環の顔もほころぶ。だが、あかりの何気ない一言が環の正気を奪い、目を離した隙にあかりが行方不明になってしまう。

Dグループ

けものがにげる

STORY 2006年/30min



監督/村松 正浩
出演/田中 哲司、斉藤 陽一郎、河井 青葉、藤田 陽子、不破 万作

海辺の町で父親と二人、実家暮らしの深志。深志の婚約者の麻紀子を実家に招いた会食を計画する弟とその妻。ところが深志はこの期に及んで躊躇していた。麻紀子が駅に降り立ったという連絡が入った矢先、深志が密かに育んでいた非常に珍しい生物が逃走したことが判明する。

嘘々実実

STORY 2011年/29min



監督/藤澤 浩和
出演/尾上 寛之、小野 健斗、久野 雅弘、山崎 真実

就職面接で印象を残そうと「竹馬で日本一周した」と嘘を言ってしまう真。「嘘ついてまで受かるうなんて」恋人の希は愛想を尽かし出で行った。絶対に内定を勝ち取り希と復縁しようとする真は、嘘だった竹馬旅行の体験を創作する。ルートを考えリュックを背負って汗を流すうちに、本当にやりたいた事が見えてきたのだ。

第三の肌

STORY 2008年/28min50s



監督/和島 香太郎
出演/リリィ、唐橋亮、川村悠輝、上村祐翔、海鋒拓也

「贈物をするとは触れることであり、官能であるのだ。あなたはわたしが触れたものに触れるだろう。第三の肌がわたしたち二人を結びつけるのである」(「恋愛のディスクール」断章「ロランバルト、三好都朗訳、みすず書房刊)。ある夜の悲惨な襲撃でピアノを燃やされたホームレス・ピアニストに、千香は新たなピアノを贈る。

ユニテッド・シネマ豊洲にて上映

料金/¥1,200均一 クラブスパイス会員・豊洲プレミア会員/¥1,000

http://www.unitedcinemas.jp/toyosu/ 24時間テープ案内 03-6219-3000

東京都江東区豊洲2丁目4番9号 三井ショッピングパークアーバンコートららぽーと豊洲3F

上映時間	6/16(土)	6/17(日)	6/18(月)	6/19(火)	6/20(水)	6/21(木)	6/22(金)
14:30~	A						
16:30~	B						
18:30~	C	A	C	D	A	B	C
20:30~	D	B	D	A	B	C	D

6/16(土)14:30の回、監督の舞台挨拶が決定!!登場者はホームページにてご確認ください。

※時間の詳細はホームページよりご確認ください。※1本30分×3本=1プログラム約1時間半です。