

国境なき医師団緊急支援！



BTB BEYOND THE BORDER AUCTION ～ヤフオクで救える命がある～

日本初のドネーションミュージックプロジェクト「BEYOND THE BORDER PROJECT」がお届けするチャリティーオークション。ミスユニバース2007 森理世さん他、13組のアーティストがユニークな権利・商品を出品。収益金はハイチなど災害地域で活動続ける「国境なき医師団」に全額寄付いたします。

5月24日(月)スタート、30日(日)22時(予定)終了！

この度、BEYOND THE BORDER PROJECT(以下BTB)は、Yahoo!オークションにてBTBの参加アーティストの様々な権利・商品の出品を5月24日(月)よりスタートします。

(主催: BTB事務局 後援: 株式会社電通 株式会社タートルミュージック
オークション協力: ヤフー株式会社)

今回、BTBに参加している13組のアーティストからアーティスト本人とコラボレーションできる権利を中心に出品するほか、特別にBTBオークション親善大使に任命されたミスユニバース2007 森理世さんから「世界一の美女 森理世を撮影できる権利」が出品されます。

このオークションでの収益金は、国境なき医師団に全額寄付いたします。※

※代行事務手数料¥5250/出品を除く

※BTBとは、只今オンエアされているACジャパン(旧公共広告機構)の国境なき医師団支援 キャンペーンCMテーマソング「BEYOND THE BORDER」の収益(流通経費を除く)をすべて国境なき医師団へ寄付するプロジェクトとして現在活動しており、日本初「ドネーションミュージック」の第一弾企画となります。

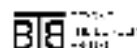
BTBチャリティーオークション http://auctions.yahoo.co.jp/jp/booth/btb_charity

BTB公式サイト www.beyondtheborder.info

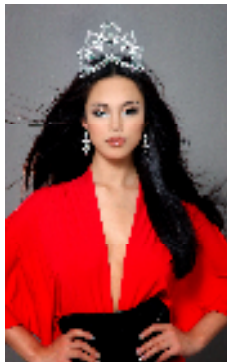
国境なき医師団 www.msf.or.jp

<本件に関するお問い合わせ先>

BEYOND THE BORDER PROJECT事務局 (株)プラチナム内:北見・奥井・小宅・菅
TEL:03-5572-6071 FAX:03-5572-6075 MAIL:e-oyake@vectorinc.co.jp



BEYOND THE BORDER AUCTION ～ヤフオクで救える命がある～ チャリティーオークション出品一覧(1/3)



BTBオークション親善大使 森理世

「世界一の美女 森理世を撮影できる権利」

1986年12月24日、静岡県生まれ。2007年度ミス ユニバース世界大会優勝者。日本人としては48年ぶり、2人目の「MISS UNIVERSE」となる。4歳からジャズダンスを始め、高校からはカナダへ留学しバレエ教師課程を修了。N.Y.のブロードウェイを目指すダンスプログラムを終了後に帰国。ミス ユニバース在任中はN.Y.を拠点に「世界一のスポークスウーマン」として各国でのモデル、メディア活動やAIDS/HIVの知識普及活動をはじめとして様々なチャリティー活動に従事し、歴代ミス ユニバースの中でも最長任期の14ヶ月間で15カ国を巡る。帰国後の2009年には母と共に地元静岡にダンススタジオ「I.R.M.アカデミー」を設立し、ダンスを通しての子供の育成や女性のボディバランスケア、年輩者のヘルスコントロール等をアーティストック・ディレクターとして直接指導にあたり、モデル活動やチャリティー活動とあわせ、各方面で活躍中。2010年4月に初の著書「シンプルライフ」を発売。<http://www.riyo-mori.com/>



bleür

「あなたのテーマで曲をつくる権利」

郷ひろみ、ZARDなどの作曲家として知られているピアニスト望月衛介と、「渡辺貞夫グループ」「本田雅人 Band」をはじめ、数々のスタジオセッションで活躍するギタリスト梶原順によるテクノヒーリングジャズユニット。98年、アルバム「DIVE INTO THE FUTURE」でデビュー。同年米映画「SEAMLESSシームレス」のサウンドトラックを手がける。2000年2nd「Mission of the moon」リリース。2001年、沖縄民謡の重鎮、桃原あい子フィーチャーした1stMAXIシングル「ていんさぐぬ花」がヒット(J-WAVEチャートでは最高30位を記録)。2002年沖縄のトップミュージシャンをフィーチャーした3rdアルバム「ていんさぐぬ花-Healing Champloo-」をリリース。今回、「BEYOND THE BORDER」のオリジナル曲を制作した。<http://www.myspace.com/bleurhybridrecords>



我武者羅應援團

「あなたをガムシャラに応援する権利」

2007年2月、オールバックに学ランまとい気合と本気の応援で世界を熱くするために結成。繰り出す突きで未来を切り開き、打ち続ける拍手で世界を支える。その圧倒的な応援が話題を呼び日本テレビ『誰も知らない泣ける歌』、グリコポッキーCM、NHK『ゆうどきネットワーク』、フジテレビ『スーパーニュース』、TBS『あらびき団』等に出演するなど、各メディアへの出演が相次いでいる。東京都公認ヘブンアーティスト。オリジナル応援歌が収録されたCDも発売されており、ファーストアルバム『がむしゃらおうえんだんとよみます』はアマゾンのJインディーズロック部門で第2位を獲得。収録曲の『WE ARE BEAUTIFUL』はMy Space 着うたフル(R)ランキングで5週連続 第1位を獲得するなど、大きな話題を呼んでいる。

<http://www.gamushara-oendan.net/>



SINBYI

「SINBYIにイラストを描いてもらう権利」

イラストレーター 大阪府吹田市出身

独特の画風と世界観を持った作品で同世代の女性から圧倒的な支持を受ける女性イラストレーター。イラストのほかにも絵本、音楽、作詞など幅広い分野の作品を手がける。



転覆隊

「川原で特製鍋料理を食べれる権利」

キャッチフレーズは日本で一番過激でヘタなカヌーチーム。川下りの体験記をアウトドアライフマガジン・ビーパルにて連載中。「サラリーマン転覆隊が行く」「ママチャリお遍路1200キロ」など著書も多数。ビデオやDVDも販売している。アマゾンからアラスカまで旅してきた転覆隊がつくる焚き火料理はとにかく絶品だと評判が高い。川原の割烹料理と呼ばれている。

<http://www.tenpukutai.com/>

BEYOND THE BORDER AUCTION ～ヤフオクで救える命がある～ チャリティーオークション出品一覧(2/3)



マルタン

「マルタン先生がワークショップを開いてくれる権利」

後藤徹+後藤静子/夫婦ユニットによる絵本作家・「くるりんぱ」シリーズ(フレーベル館) 日本語以外英語、フランス語、中国語、韓国語版も出版。世界の子供たちに愛されている。絵本制作のみならず、ユネスコ世界寺子屋運動とジョイントして、社会貢献活動に参加。アジア諸国の学校へ行きたくても行けない子供たちのために、ワークショップを通して「くるりんぱ」のメッセージを伝えている。 <http://www.kururinpa.com/>



青木カレン

「サイン入りTシャツ&CDのセット」

2006年1月に須永辰緒、野崎良太(Jazztronik)らプロデュースによる1stアルバム『TOKYO Jz TRIPPIN』をリリース。続いて9月にはBS Asahi TV「Groovin' Jazz Night」とリンクした2ndアルバム『KAREN』をリリース。08年1月、ジャズ専門誌ADLIBの「アドリブアワード(クラブ/ダンス部門)2007」で堂々4位(女性ヴォーカリストとしては1位!)。3rdアルバム「SHINING」も2008年ADLIB誌のアドリブアワード(クラブ/ダンス部門)受賞。2009年7月には待望の東京・大阪・福岡のBillboard LIVEツアーを決行。現代女性の先導となり、心の癒しとなるメッセージを唱い続ける、今最も美しいディーバ。 <http://www.rambling.ne.jp/artist/karen/>



本田雅人

「サイン入り愛用EWI(ウインドシンセサイザー)」

音楽教員の両親の影響で小3でサクスを始める。国立音大時代にはジャズオーケストラに所属、山野ビックバンドジャズコンテストにて優勝、最優秀ソリスト賞を受賞。在学中から「原信夫とシャープス&フラッツ」のリードアルト奏者を務め、卒業後はトップアーティストのレコーディングやツアーサポート等ジャンルを超えて多数参加。1991年フュージョングループ「T-SQUARE」加入。フロントを飾ると共に、作曲、アレンジ面でも新風を巻き起こす。1998年T-SQUARE退団、ソロアーティストとして活動開始。自己のバンド以外にも「Witness」「B.B.Station」「Four of a Kind」「Voice Of Elements」等のプロジェクト、そしてマリーンとのコラボアルバムではビッグバンドアレンジからプロデュースまで担当するなど、その活動形態は多岐に渡っている。2008年にはソロ名義では初となるL.A.レコーディングをBob Jamesらと共に行う。2009年12月には9枚目アルバムをリリース予定。 <http://www.ciao-ciao-ciao.com/masato-h/>



野呂一生

「サイン入りキーカー」

1957年1月1日東京都出身 星座・山羊座 血液型・A型。昨年レコードデビュー30周年を迎えたカシオペアのリーダーであり、メインコンポーザー。カシオペアの大半の曲を作曲し、「ASAYAKE」「FIGHT MAN」など音楽史に残る名曲を生み出している。また、ソロ活動も積極的に行っており、これまでに6作のソロアルバムを発表している。2008年に発表した6作目となるアルバム『INNER TIMES』は、神保彰(Dr)、扇谷ケント(Key)、箭島裕治(B)、林良(Key)、と結成した「ISSEI NORO INSPIRITS」で、渾身の力を注いで制作し、SHIBUYA AXにてお披露目ライブを慣行、その模様を収めたDVD『REAL TIME』を発表し、そのテクニックの健在振りをアピールしている。また、このプロジェクト2作目の「MOMENTS」も同年に発表した。その他、2008年秋にスタートさせた天野清継とのアコースティック・ギター・デュオ「お気楽ギグ」やデビュー30周年を記念して元メンバーの櫻井哲夫と結成したアコースティック・デュオ「PEGASUS」の活動など話題を集めている。 <http://www.isseinoro.com/>



GTS

「サイン入りTシャツ2枚組」

活動歴14年目に突入した日本が誇るGEE、TURBO、Satoshi Hidakaによる老舗ハウスユニットGTS。95年デビュー曲となる「Through The Fire」をリリース後、数多くのオリジナルヒットとリミックス作品を世に送りだし、その多くは常にクラブ、DJの定番としてプレイされてきた。国内ではm-floをはじめ浜崎あゆみ、安室奈美恵、DOUBLE、BoA、Every Little Thing、SOUL'd OUT、MAKAIなど錚々たるメジャー・アーティストのCDにおいて、GTSプロデュース&リミックスが華を添え、02年には国内最大級のクラブイベントageHa@STUDIO COASTのテーマソングageHa feat. J.Brown & L.Holloway「ABETTER WORLD」(米ビルボード誌クラブチャート3位)の作曲を手掛けるなど日本のクラブシーンの顔的な存在となっている。最新作『Majestic』は1 Tunesダンスチャート1位を獲得するなど、大ヒット中。 <http://avexnet.or.jp/gts/index.html>

BEYOND THE BORDER AUCTION ～ヤフオクで救える命がある～
チャリティーオークション出品一覧(3/3)



茂本ヒデキチ

「サイン入りBTBナイト書き下ろし原画」

墨絵イラストレーター。東京在住 1957年愛媛松山生まれ。

大阪芸術大学デザイン科卒業デザイナーを経てフリーイラストレーターに。日本の画材『墨』によるドローイングを得意としそのスピード感あるタッチでミュージシャン、黒人、アスリート等墨絵では描かれなかったモチーフを取り入れた墨絵(掛け軸)は日本国内はもとよりNYでも話題を呼び、海外からのオファーも多い。また同時に、個展やイベント会場でその場で墨絵を仕上げるライブペイントを展開。短時間で数枚同時に描くスタイルを確立。さらにミュージシャンやパフォーマーとのコラボレーションを試み、よりクオリティの高いライブペイントを目指している。店舗や寺院等の壁画も依頼され各地に墨絵を残している。昨年は墨絵の本場中国北京でのライブペイントも実現、アジア各国にも進出予定。 <http://www.hidekichi.com/>

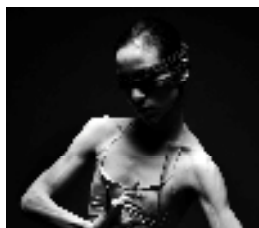


たかはしじゅんいち

「サイン入り撮り下ろし作品プリント」

写真家・立木義浩氏に師事。1988年よりフリーランスに。1989年よりNew York在住。ポートレイトを中心に、広告・音楽・ビューティー・雑誌まで幅広く展開。STOMPのオフィシャルフォトグラファー。

*Celebrity: ジェニファー・ロペス、マックスウェル、ベイビー・フェイス、ロバート・デニーロ、パット・メセニー、ジョン・ビツアレリ、久保田利伸、BOA、STOMP、ロン・カーター、スーザン・サラドン、カルバン・クライン、ドナ・キャラン、ピビアン・ウエストウッド、アナ・スイ、ワダエミ、アーサーミラー他 <http://www.junichitakahashi.com/>



関典子

「サイン入りダンス作品DVD集(5枚組)」

舞踊家・振付家。ドイツ生まれ、宝塚市出身。幼少よりクラシックバレエを学んだ後、コンテンポラリーダンスに転向。禁欲性と官能性を併せもった独特の身体と表現力には定評があり、近年はソロ活動を中心に、美術・音楽・写真・殺陣など、他ジャンルとのコラボレーションを多く手がけている。お茶の水女子大学大学院博士課程を経て、2008年度より神戸大学大学院専任講師。日本ダンス評論賞(2001、2004)、兵庫県芸術奨励賞(2008)など受賞。2010年2月には、アジア最大級のコンテンポラリーダンスフェスティバル「横浜ダンスコレクションR」に出場し、活動の場を広げている。 <http://www2.kobe-u.ac.jp/~sekinori/>

<本件に関するお問い合わせ先>

BEYOND THE BORDER PROJECT事務局 (株)プラチナム内:北見・奥井・小宅・菅
TEL:03-5572-6071 FAX:03-5572-6075 MAIL:e-oyake@vectorinc.co.jp