

Press Release

<参考資料>

CM 企画概要

「お腹に”巻くだけ”でいつでもどこでも腹筋を鍛えることができる」というスレンダートーンの特長を描くために、様々なシチュエーションでスレンダートーンを巻いている杉村さんを描く新 CM です。スレンダースーツという斬新な衣装をまといつつもカッコよく、かつコミカルにリズム良く杉村さんを描いています。また、聞いているうちについつい口ずさみたくなる音楽にもご注目ください。

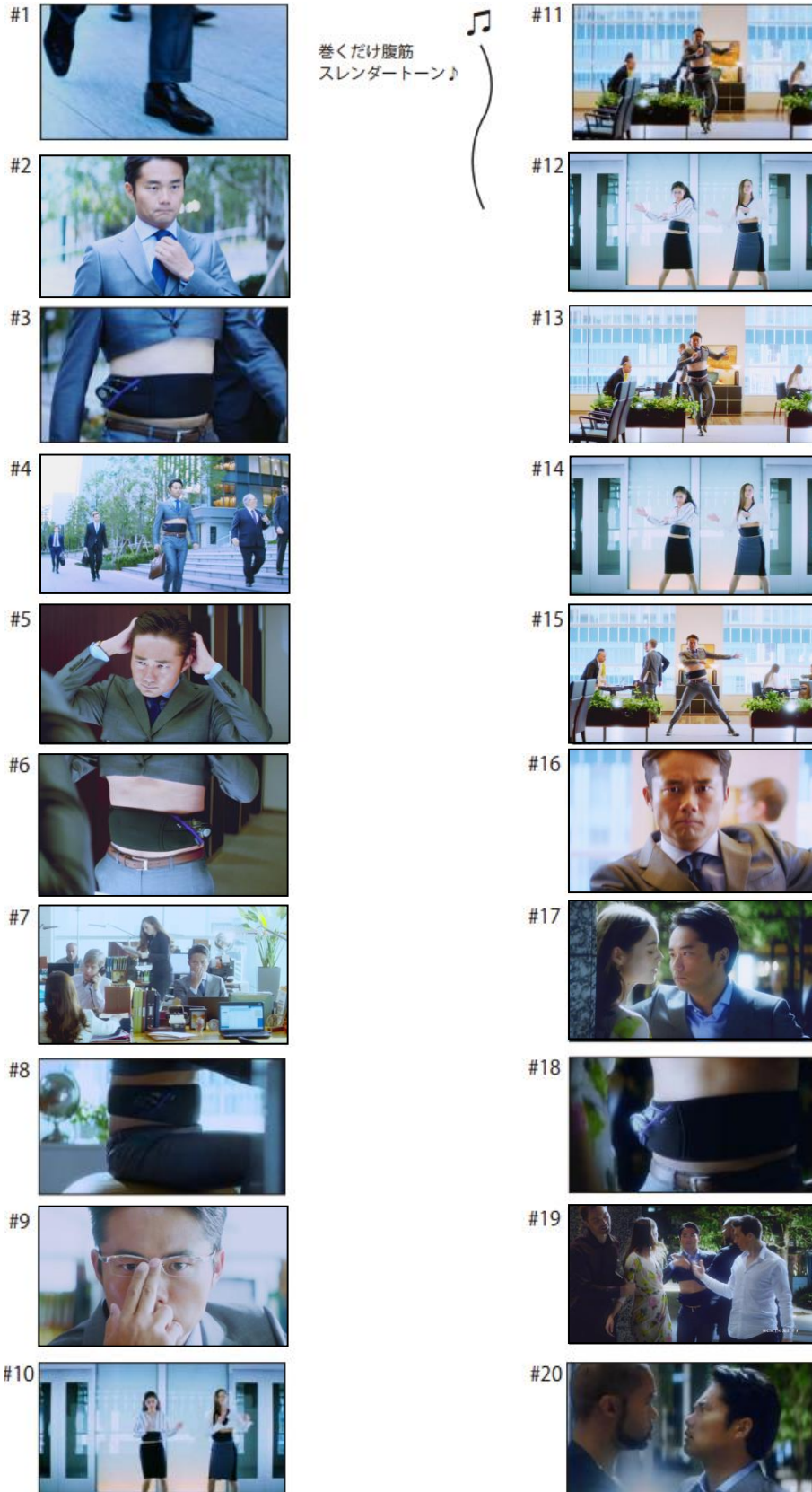
スタッフリスト

- | | |
|-----------------|-------------------------------|
| ・ 広告主 | 株式会社オークローンマーケティング |
| ・ 広告会社 | 株式会社 博報堂 |
| ・ クリエイティブディレクター | 須之内 元也(株式会社博報堂 DY メディアパートナーズ) |
| ・ プランナー | 中塚 未央(株式会社博報堂) |
| ・ プランナー | 福井 健史(株式会社博報堂) |
| ・ アカウントディレクター | 保延 敏則(株式会社博報堂) |
| ・ アカウントエグゼクティブ | 東海林 良亮(株式会社博報堂) |
| ・ アカウントエグゼクティブ | 穂積 芳郎(株式会社博報堂) |
| ・ アカウントエグゼクティブ | 若井 一生(株式会社博報堂) |
| ・ プロデューサー | 立川 敦(株式会社ティー・ワイ・オー) |
| ・ プロダクションマネージャー | 山室 剛士(株式会社ティー・ワイ・オー) |
| ・ ディレクター | 森ガキ 侑大(ディレクターズギルト) |
| ・ 撮影 | 小竹 康方(フリーランス) |
| ・ 照明 | 土井 立庭(フリーランス) |
| ・ 美術 | 栗林 由紀子(フリーランス) |
| ・ スタイリスト | 下山 さつき(フリーランス) |
| ・ ヘアメイク | 森下 奈央子(フリーランス) |
| ・ 音楽 | 戸波 和義(グランドファンク) |
| ・ コーディネーター | 山崎 隆志(サンプラネット) |

Press Release

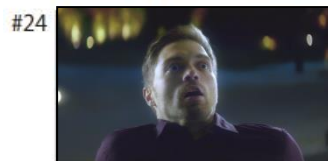
ストーリーボード

『スレンダーートーン／スレンダーな一日』篇 (30 秒)



Press Release

『スレンダートーン／スレンダーな一日』篇(30 秒)



Press Release

『スレンダーートーン／スレンダーな一日』篇(15秒)

