

速報

『アバター』[IMAX®3D版]大ヒット 109シネマズ4館で興行収入6億円を突破！！

株式会社東急レクリエーション(本社:東京都渋谷区、社長:佐藤 仁)は、「IMAX® デジタルシアター」(109シネマズ川崎・荳蒲・名古屋・箕面)にて、『アバター』[IMAX® 3D版]の興行収入が6億円を突破いたしました！わずか4館で、**動員 285,750 人、興行収入 6億 916万 8,700 円**という記録的な数字となっております(2010年3月14日現在)。

『アバター』は、ジェームズ・キャメロン監督が独自技術により今までとはまったく違う革命的な映像世界を実現し、『タイタニック』(1997年)を抜いて全世界歴代興行収入第1位という歴史的な快挙を成し遂げております。

なかでも109シネマズ4館で公開されたIMAX®3D版は、通常より高画質、高品質サウンドのIMAX®フォーマットへとリマスタリングされており、さらに独自の視界いっぱいに広がるスクリーンで鑑賞することで、キャメロン監督の作り上げた“衛星パンドラ”の幻想的な世界や、大迫力の戦闘シーンなど『アバター』の革命的な映像世界を、他の3D方式を遥かに凌ぐクオリティで体験することが可能となっております。

「IMAX® 3D版がすごい！」という口コミが広がり、ブログやtwitter等でも「IMAX® 3D版を観た！」という書き込みが殺到、日本で4館だけのIMAX®3D版を観るために遠方からお越しになるお客様やリピーターのお客様が続出し、公開12週目となる現在でも満席の回が出るなど大変なご好評をいただいております。

今後とも引き続きご期待ください。

【参考】

『アバター』[IMAX®3D版] 興行成績 (12/22~3/14)

サイト	動員数	興行収入
109シネマズ川崎	118,104人	254,098,600円
109シネマズ荳蒲	41,027人	86,299,800円
109シネマズ箕面	55,259人	115,180,800円
109シネマズ名古屋	71,360人	153,589,500円
4館合計	285,750人	<u>609,168,700円</u>

全国『アバター』 興行成績 (12/22~3/14)

	動員数	興行収入	興収シェア	Per スクリーン
IMAX® デジタルシアター(4スクリーン)	<u>285,750人</u>	<u>609,168,700円</u>	4.4%	<u>152,292,175円</u>
IMAX®版以外の上映館(883スクリーン)	8,558,053人	13,209,869,800円	95.6%	14,960,215円
合計(887スクリーン)	8,843,803人	13,819,038,500円	100.0%	-

全国上映スクリーン中、IMAX® デジタルシアター 4スクリーンで、全体興行収入の**4.4%**のマーケットシェアを占め、IMAX®版以外の上映館1スクリーンあたりの平均値の**約10倍**となる驚異的な記録となっている。

【IMAX® デジタルシアター】

- 109シネマズ川崎 神奈川県川崎市幸区堀川町72-1 ラゾーナ川崎プラザ5F
- 109シネマズ荳蒲 埼玉県南埼玉郡荳蒲町大字荳蒲 3555番地 モラージュ荳蒲3F
- 109シネマズ箕面 大阪府箕面市坊島4-1-24 箕面マーケットパーク「ヴィソラ」内
- 109シネマズ名古屋 愛知県名古屋市中村区平池町4丁目60-14 ラ・バーモささしま2F

次回作品 『アリス・イン・ワンダーランド』[IMAX® 3D版] 4月17日(土)公開！

本件に関するお問合せ

株式会社東急レクリエーション
映像事業部 高木・久保

TEL:03-3462-9030 FAX:03-3770-6965

www.109cinemas.net/imax