



# カメラと写真映像の ワールドプレミアショー シービープラス 2019

## ヨコハマ グランド インターコンチネンタル ホテル プロデュースのオリジナルカフェメニュー決定！

### アート・コミュニティ・スペースPHOTO HARBOURイベント続報！

一般社団法人 カメラ映像機器工業会（CIPA）【代表理事会長：牛田一雄 所在地：東京都港区芝浦3-8-10 MA芝浦ビル】は、2019年2月28日（木）～3月3日（日）に総合的カメラ映像ショー、CP+（シービープラス）2019をパシフィコ横浜および大さん橋ホールにて開催いたします。

### ヨコハマ グランド インターコンチネンタル ホテル タイアップ CP+限定オリジナルメニュー

#### 黄色いアヒルのぷかぷかCafe

VINYL MUSEUMによるフォトスポット企画にちなんでヨコハマ グランド インターコンチネンタル ホテル・プロデュースのCP+会場限定オリジナルスイーツがPhoto Weekendに登場！ここでしか食べられない可愛らしい3種のスイーツを是非ご堪能ください。



### アート・コミュニティ・スペース PHOTO HARBOUR詳細続報！

#### 御苗場2019

自分の写真を売る方法を解説するgettyimagesのワークショップや、写真の町東川町で開催された国際写真フェスティバルの楽しみ方を、審査会委員の上野 修氏、東川町へ移住しギャラリー学芸員を務める吉里演子氏によるトークが御苗場メインステージで開催されます。

#### PhotoBookJP

特別企画 Print House Session 写真家 横田大輔の作品を使って4人のデザイナー、4つの印刷所、そして製本所が編み出すオリジナルのジンを毎日違う種類の限定500部を会場にてプレゼント。毎日先着100名様にオリジナルトートバッグをプレゼント！（在庫がなくなり次第終了です）



### CP+が新進写真家を応援するフォトアワード ZOOMS JAPAN 応募開始！

ZOOMS2019 受賞者

あなたもパリで活躍のチャンスをつかみませんか？CP+が新進写真家をサポートするべく立ち上げたフォトアワードZOOMS JAPANも5年目に突入。過去受賞者は続々と活躍の場を広げています。4月よりいよいよ応募開始！展示ホール内では日仏受賞者の展示とギャラリートークも！



エディター賞 高木 良

パブリック賞 サトウ ヒトミ

写真を、カメラを、自分らしく。楽しむヒントが見つかる2日間！

Have fun!!



Photo Weekend

シーピープラス  
フォト・ウィークエンド



ウェブ事前登録で  
入場無料

無料 / 当日参加・自由席

3/2(土)10:00~18:00 3/3(日)10:00~17:00  
パシフィコ横浜 会議センター3F

★1日20食限定！ヨコハマ グランド インターコンチネンタル ホテル プロデュース  
CP+ 限定オリジナルスイーツが発売決定！ココでしか食べられないカラフルな3種のスイーツ！

「黄色いアヒルのぷかぷかCafe」

ヨコハマ グランド インターコンチネンタル ホテル のプロデュースによる  
可愛い3種のカラフルなオリジナルスイーツを、パシフィコ横浜  
会議センター3FのPhotoWeekend会場内で販売します。  
「VINYL MUSEUM」にインスパイアされたスイーツをご堪能ください。

★フオトスポット企画

VINYL  
MUSEUM

これまで銀座、表参道で開催、撮影者  
自身がその一部となって楽しめる体験  
型のフォトジェニック・アート展「VINYL  
MUSEUM」がCP+にやってくる！



★お風呂ぷかぷかアヒル3兄弟

バスタブを模したホワイトチョコレートの中に、  
マカロンでできたアヒル3兄弟が、ライチゼリーの  
お湯にぷかぷか浮かびます。そのまわりを色とりどりの  
チョコレートと花が鮮やかに彩るスイーツです。



★アヒルのぷかぷかランデブー

ピスタチオのマカロン・フレジュ・いちごのムースの  
アフタヌーンティーセットに仲間入りした、2匹の  
アヒルの甘酸っぱい恋のスイーツセットです。



★アヒルのぷかぷかゼリー

イチゴのゼリーとブルーキュラソーのゼリーを重ね  
生クリームで蓋をし、飲み口にホワイトチョコレートを  
そえたドリンク。  
飲むのも浮かぶのも大好きなアヒルの好物です。



1日各20食限定：1,000円（税込）※

その他単品ドリンクメニューも提供します。  
※イメージ画像内のドリンクは別売りになります。

★ヨシダナギ、佐藤健寿の特別展示に加え、全トークゲストの特別パネル展示も決定！

SPECIAL GUESTS



ヨシダナギ



佐藤健寿

★ミニ特別パネル展示

各ゲストによるフォト特別展示！



久方広之



羽石杏奈



中嶋杏理



モーガン茉愛羅



橋本星



橋本星





フォトカルチャーを体感・発信する！  
アート・コミュニティスペース  
**PHOTO HARBOUR** (フォト・ハーバー)

**2/28 (木) ~ 3/3 (日)** 会場：大さん橋ホール  
(CP+の入場証で入場できます)  
**10:00~18:00**(最終日は~17:00)

パシフィコ横浜  
無料⇄運行  
大さん橋ホール  
シャトルバス

Photobook JP **アジア最大級の写真集フェア**  
**Photobook JP**

2回目の開催を迎えるPhotobook JPは、アジア最大級の写真集に特化したアートブックフェアです。日本を代表する出版社に加えて、先鋭な感性をもつ若手のレーベル、そして国外からの出展もあり写真集で会場を埋め尽くします。日常生活では出会えない新しい一冊に出会える写真集フェアです。

会場限定 オリジナル冊子配布決定！

オリジナル冊子

「Print House Session」

4人のデザイナーと4つの印刷会社がタッグを組み、横田大輔さんの冊子をそれぞれ作るプロジェクト

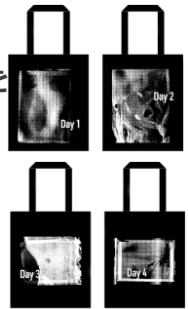
それぞれの作品を限定**500部**無料配布



毎日先着100名様限定

オリジナルトートバッグを  
**プレゼント！**

(在庫がなくなり次第終了です)  
その日、大さん橋ホールの  
PhotobookJPでしか手に入らない  
「Print House Session」の  
作品がプリントされた  
オリジナルトートバック



山田写真製版所 × 加藤勝也  
サンエムカラー × 町口景

ライブアートブックス × 田中義久  
藤原印刷 × 町口寛 製本：篠原紙工

特別展示 追加決定！

『新しい表現としての写真集』 Containers in Tokyo井上雄輔, One Life Ahn Jun in Casa Tokyo ブース

トークイベント 追加決定！

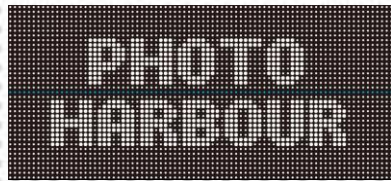
- TALK 3/1 (金) 11:30~12:30 『matter』 写真家横田大輔×インディペンデントキュレーター菅沼比呂志
- TALK 3/1 (金) 14:30~15:30 『How to reprint the Provoke』 2手舎 東方輝×写真史研究家 調文明
- TALK 3/2 (土) 14:00~15:00 『あの頃、新宿で'80s』 写真家 尾仲浩二×写真評論家 タカザワケンジ
- TALK 3/3 (日) 10:30~11:30 『All about photo books! 写真と写真集の親密な関係』 株式会社 shashasha 株式会社 case 代表取締役 大西洋  
~読み方・買い方・作り方 徹底解剖~』 T3 Festival Tokyo ディレクター 速水惟広
- TALK 3/3 (日) 12:00~13:00 『七菜乃と湖』 写真家 笠井爾示×写真家 七菜乃



出展者ブース 決定！

|                   |                  |                                 |                     |               |                   |                           |                      |
|-------------------|------------------|---------------------------------|---------------------|---------------|-------------------|---------------------------|----------------------|
| Photobook JP 2nd  | 17~18 美術総合学園専門学校 | 35 bromide books                | 49 IACK             | 11 サンエムカラー    | 28~29 POST        | 43 PGI                    | 56 茶室舎               |
| 1 crevasse        | 19 東京のグラフィカルアート  | 36 Uchotainum Vaciland bookshop | 50 T&M Projects     | 12 藤原印刷       | 30 Gallery Niepce | 44 twelvebooks            | 57 PLACE M           |
| 2 Einstein Studio | 20 日本カメラ         | 38 青幻舎                          | 51 ユカイハンス           | 13 藤原紙工       | 31 ぶんげい社          | 45 MACK                   | 58 Red Photo Gallery |
| 3 ハモ二カ吉書店         | 21~24 Case Tokyo | 39 AKAAGA                       | 52 United Vagabonds | 14 YPP        | 32 ナナログ社          | 46 twelvebooks            | 59 BUFFALO PRESS     |
| 4~9 Photobook JP  | 25 shashasha     | 40 RONDADE                      | 53 station books    | 15 PayPay     | 33 2手舎            | 47 Online PhotoBookShop   |                      |
| 10 LIVE ART BOOKS | 26 flotsam books | 41 街道                           | 54 asterisk books   | 16 日本写真芸術専門学校 | 34 spew           | 48 Asami Okada Publishing |                      |
|                   | 27 IMA           | 42 GRAF                         | 55 roshin books     |               |                   |                           |                      |

その他トークイベントも盛りだくさん！詳細は公式サイトへ！ <http://photobookjp.online/>



フォトカルチャーを体感・発信する！  
アート・コミュニティスペース  
**PHOTO HARBOUR** (フォト・ハーバー)

**2/28 (木) ~ 3/3 (日)** 会場：大さん橋ホール  
(CP+の入場証で入場できます)  
**10:00~18:00**(最終日は~17:00)

パシフィコ横浜  
無料⇄運行  
大さん橋ホール  
シャトルバス

**御苗場** 日本最大級の参加型写真展イベント  
**御苗場2019**

“自分の未来に苗を植えよう！”という趣旨から命名された「御苗場」。過去出展者のなかにはギャラリー所属の作家としてのデビュー、海外での作品展示、また御苗場をきっかけに写真集を出版した人など、続々と夢を形にしている人が生まれています。出展には審査はありません。多種多様な展示作品との出会いを通じて、写真を撮ることや見ることの楽しみ、出展者の夢への挑戦をぜひ体感してください。

注目のイベント

■ **Pitch to Jim Casper!**  
**3/3 (日) 12:00~13:00**  
参加費：有料 事前申込：要申込み  
会場：御苗場ワークショップスペース



■ **御苗場2019**  
**チャリティオークション**  
**3/1 (金) 17:00~18:00**  
参加費：無料 (作品購入は別途料金がかかります)  
登壇者：牧重和 (株式会社フレームマン)  
事前申込：不要 会場：御苗場メインステージ



フォト・ハーバーステージタイムテーブル (御苗場主催トークショー)

|               |                 |   |                             |
|---------------|-----------------|---|-----------------------------|
| <b>28 (木)</b> | ▶ 15:00 ~ 17:00 | [GR trip 公開講演] [PHaT PHOTO] 教室講師が“教わる” 横浜スナップ講演会<br>■ 場所: フォト・ハーバーステージ ■ 登壇者: PHaT PHOTO/写真教室講師、シーレットゲスト(写真家)   |                             |
| <b>1 (金)</b>  | ▶ 13:00 ~ 14:00 | “魅せる写真”はいかに生まれるのか。フォトコンテストから学ぶ、写真スキルアップの極意<br>■ 場所: フォト・ハーバーステージ ■ 登壇者: テラウチマサト (御苗場プロデューサー・写真家)  |                             |
|               | ▶ 17:00 ~ 18:00 | チャリティオークション<br>■ 場所: フォト・ハーバーステージ ■ 登壇者: オークション出品者、牧重和 (株式会社フレームマン)   |                             |
| <b>2 (土)</b>  | ▶ 10:15 ~ 11:15 | 東川町国際写真フェスティバルの楽しみ方<br>■ 場所: フォト・ハーバーステージ ■ 登壇者: 上野修 (写真評論家・写真の町東川町農畜委員会)、吉瀬真子 (東川町文化ギャラリア学芸員)  |                             |
|               | ▶ 11:30 ~ 12:15 | タイ国政府観光庁 Presents 「Have a nice PHOTO!」× 葛西亜理沙<br>タイ北部ランパーン・プレー&ナーンの旅<br>■ 場所: フォト・ハーバーステージ ■ 登壇者: 葛西亜理沙 (写真家)   |                             |
|               | ▶ 11:30 ~ 13:00 | 「自分の写真を世界に向けて販売しよう！<br>~世界トップエージェンシーが教える、写真販売ステップ講座~」<br>■ 場所: 御苗場ワークショップスペース ■ 登壇者: 小林正明 (Getty Images/シニア・アート・ディレクター)   | 事前申込制<br>参加費無料<br>定員 30名    |
|               | ▶ 12:45 ~ 13:45 | SNS からプリント、展示まで。写真表現の選び方 presented by 富士フィルム<br>■ 場所: フォト・ハーバーステージ ■ 登壇者: yansuKIM/やんすきむ/写真家・映像作家)  |                             |
|               | ▶ 14:00 ~ 15:00 | テラウチマサトに学ぶ、写真と言葉の関係性<br>■ 場所: 御苗場ワークショップスペース ■ 登壇者: テラウチマサト (御苗場プロデューサー・写真家)  | 事前申込制<br>参加費 3,000円<br>(当日) |
|               | ▶ 15:30 ~ 18:00 | Sony World Photography Awards presents 「レビュー&アドバイス会」<br>■ 場所: フォト・ハーバーステージ<br>■ レビューア: 安藤美穂子 (PHaT PHOTO 編集長)、藤原優之 (Roonee 247 Fine Arts)、タカザケンジ (編集者/写真評論家)、<br>速水惟広 (T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO)、松本綾子 (inap gallery)、松本知記 (T&M Projects/編集者) | 事前申込制<br>参加費無料<br>定員 32名    |
| <b>3 (日)</b>  | ▶ 10:30 ~ 11:30 | Photobook jp × 御苗場 トークショー<br>■ 場所: フォト・ハーバーステージ<br>■ 登壇者: 大西洋 (株式会社 shashasha, 株式会社 case 代表取締役)、速水惟広 (T3 Festival Tokyo)  |                             |
|               | ▶ 12:00 ~ 13:00 | Pitch to Jim Casper! ~ジム・カスパーに売り込もう!~<br>■ 場所: 御苗場ワークショップスペース<br>■ 登壇者: Jim Casper (レンズカルチャー 共同創業者、編集長)<br>速水惟広 (T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO) ※通訳   | 事前申込制<br>参加費無料<br>定員 30名    |
|               | ▶ 13:30 ~ 14:30 | 国際写真祭ディレクター&百戦錬磨のプロが教える知るだけで劇的に変わる5つの写真表現テクニック<br>■ 場所: フォト・ハーバーステージ ■ 登壇者: 小澤貴也 (エブソン販売)、速水惟広 (T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO)  |                             |
|               | ▶ 15:00 ~ 16:00 | 御苗場 2019 表彰式<br>■ 場所: フォト・ハーバーステージ  |                             |

その他イベント盛りだくさん！詳細やお申し込みはオフィシャルサイトへ！ <https://www.onaeba.com/>





# The Editors' Photo Award

## ZOOMS JAPAN 2020

LES ZOOMS  
PARIS - YOKOHAMA

# シーピープラスが新進写真家を応援するアワード エディターズ・フォト・アワード ズームズ・ジャパン 2020 2019年4月作品募集開始！

応募期間：2019年4月1日（月）～6月28日（金）

日本を代表する写真・カメラ専門誌の編集長がノミネート作品を選出。編集長推薦の「エディター賞」と一般投票の「パブリック賞」を決定します。

受賞者はCP+やパリの連携イベントでの展示に加え、多くの写真関連イベントが行われる11月のパリで貴重な体験ができます。

写真家として、国内外で活躍を目指すあなたの応募をお待ちしています。

### 過去受賞者の パリツアーの 模様

世界最大のアートフォトフェア“Paris Photo”をはじめ、街じゅうのギャラリーなどで写真関連イベントが開催される11月のパリ。写真の都での貴重な体験は世界にアピールする絶好のチャンスです。

世界最大の写真フェア、パリ・フォト



サロン・ドゥ・ラ・フォトでの展示



現地ギャラリーによるポートフォリオレビュー



日仏受賞者によるトークショー



## ZOOMS JAPAN授賞式 日仏ZOOMS合同展示&ガラリートーク

2/28(木)15:00~16:20

会場／展示ホール内 プレゼンテーションステージ

パリで毎年行われる姉妹イベント“Salon de laPhoto”主催、フランスの有力写真雑誌の編集者達が選者に名を連ねる写真コンテスト“LES ZOOMS”（レ・ズーム）で選出されたグランプリ受賞者2人の受賞作品との合同展示と、ZOOMS JAPAN2019授賞式、そして日仏の受賞者、審査に携わった編集長を交えたガラリートークを実施します。

日⇔仏 逐次通訳

# 展示ホール内に特設されるプレゼンテーションステージでも、 注目のイベント・セミナーが盛りだくさん！お見逃しなく！

| 日付      | 時間          | 会社名・団体名  | タイトル                                   | 登壇者   |
|---------|-------------|--|--|---|
| 2/28(木) | 12:30~13:10 | 風景写真出版   | 大学写真部に挑戦！<br>カメラ知識センター試験               | 大学写真部   |
|         | 13:30~14:10 | マルミ光機株式会社                                      | 光と時間をコントロールする<br>EXUS NDフィルター          | マルミ光機株式会社<br>製品開発部 北村 貴司                                  |
|         | 15:00~15:20 | CP+ Editors Photo Award ZOOMS JAPAN 201授賞式     |  |   |
|         | 15:30~16:20 | 日仏 ZOOMSギャラリートーク                               |  |   |
| 3/1(金)  | 11:00~11:40 | Kent Faith International Limited               | ライカMマウントレンズをAF駆動し<br>撮影できるマウントアダプター    | 西尾 豪  |
|         | 12:00~12:40 | 株式会社ニコンイメージングジャパン                              | フィルム資産を活用するための<br>デジタルカメラによるデジタイズ      | 写真家 山野 泰照   |
|         | 13:00~13:40 | マーキンス/株式会社トリンプル                                | 風景×鉄道 赤いマーキンスで<br>深まる撮影の楽しみ            | 風景写真家 中西 敏貴<br>鉄道写真家 長根 広和                                |
|         | 14:00~14:40 | マルミ光機株式会社                                      | 光と時間をコントロールする<br>EXUS NDフィルター          | マルミ光機株式会社<br>製品開発部 北村 貴司                                  |
|         | 15:00~15:40 | Synology/株式会社フィールドレイク                          | 光の魔術師・イルコ氏が伝授する<br>Synology NAS活用テクニック | イルコ・アレクサンダロフ  |
|         | 16:00~16:40 | ヴァイテックイメージング株式会社                               | 三脚がなければ撮れない写真。<br>三脚があるから撮れる写真。        | 斎藤 裕史   |
|         | 17:00~17:40 | 写真文化首都 北海道「写真の町」東川町                            | 「写真の町」東川町と写真甲子園                        | 写真甲子園実行委員会<br>事務局 谷地 祐紀                                   |
| 3/2(土)  | 11:00~11:40 | 株式会社マウスコンピューター                                 | 作業環境を改善するクリエイター<br>向けパソコンを比較紹介         | 写真家 秦 達夫<br>+マウスコンピュータースタッフ                               |
|         | 12:00~12:40 | ベンキュージャパン株式会社                                  | 動画もRAWの時代。<br>BenQで作るカラーグレーディング<br>環境  | 映像作家 鈴木 佑介  |
|         | 13:00~13:40 | マーキンス/株式会社トリンプル                                | 自由雲台×BV-HEAD<br>マーキンスで広がる撮影チャンス        | 自然写真家 小林 義明<br>風景写真家 萩原 俊哉                                |
|         | 14:00~14:40 | ソニーイメージングプロダクツ&ソリューションズ株式会社<br>/ソニーマーケティング株式会社 | 光と動きが織りなすαで撮る<br>ポートレートの世界             | イルコ・アレクサンダロフ  |
|         | 15:00~15:40 | Kent Faith International Limited               | 焦点工房の機材を使用した<br>美しい世界の創り方              | HASEO   |
|         | 16:00~16:40 | Synology/株式会社フィールドレイク                          | デジタル世代のみなさんにおすすめ<br>したい写真データのNAS運用     | 黒田 明臣   |
|         | 17:00~17:40 | イメージビジョン株式会社                                   | イルコ アレクサンダロフの光りの<br>ワークショップ その1        | イルコ・アレクサンダロフ  |
| 3/3(日)  | 11:00~11:40 | ベンキュージャパン株式会社                                  | いきなり上達！一眼ムービーの<br>撮り方&編集「7ステップ」講座      | Bird and Insect<br>林 裕介&shuntaro<br>SHOOTING<br>編集長 坂田 大作 |
|         | 12:00~12:40 | ヴァイテックイメージング株式会社                               | 三脚がなければ撮れない写真。<br>三脚があるから撮れる写真。        | 斎藤 裕史   |
|         | 13:00~13:40 | 株式会社ニコンイメージングジャパン                              | 日常や旅先でのお手軽天体写真の<br>楽しみ方                | 写真家 山野 泰照   |
|         | 14:00~14:20 | CP+2019 ワールドプレミアアワード授賞式                        |  |   |
|         | 15:00~15:40 | ソニーイメージングプロダクツ&ソリューションズ株式会社<br>/ソニーマーケティング株式会社 | 光と動きが織りなすαで撮る<br>ポートレートの世界             | イルコ・アレクサンダロフ  |
|         | 16:00~16:40 | イメージビジョン株式会社                                   | イルコ アレクサンダロフの光りの<br>ワークショップ その2        | イルコ・アレクサンダロフ  |

# プレスの皆様へのお知らせ

## 先行入場招待時間

CP+2019では、**初日2月28日（木）9:50～12:00**をプレスの皆様、**10:00～12:00**を先行入場招待券持参のお客様だけに入場を限定し、ゆっくりと展示をご覧いただく“**先行入場招待時間**”と設定します（※一般・ビジネス来場者の入場は12:00～）。ぜひ新製品等の取材にお役立てください。

## プレスルーム

無線・有線LAN、バイリンガルスタッフ、クローク完備。出展社の製品情報や、イベントスケジュール、ワールドプレミア情報もこちらで集約して発信いたします。また、展示ホールにプレス向けロッカースペースをご用意いたしますので、ご活用ください。

### プレスルーム利用時間：

|          |            |
|----------|------------|
| 2月28日（木） | 8:30～20:00 |
| 3月 1日（金） | 9:00～19:00 |
| 3月 2日（土） | 9:00～19:00 |
| 3月 3日（日） | 9:00～17:30 |

### 会場取材時間：

|          |             |
|----------|-------------|
| 2月28日（木） | 9:50～18:00  |
| 3月 1日（金） | 10:00～18:00 |
| 3月 2日（土） | 10:00～18:00 |
| 3月 3日（日） | 10:00～17:00 |

\*初日はプレスの皆様のみ10分繰り上げ入場とします。

### ◆会場案内



CP+ オフィシャルウェブサイトをご活用ください

[www.cpplus.jp](http://www.cpplus.jp)

### ◆ 最新情報を随時お知らせいたします。

CP+TOPページ→プレスの皆様へ→情報配信登録

### ◆ ロゴ・バナー・昨年の会場写真をご利用いただけます。

CP+TOPページ→プレスの皆様へ→プレス向けダウンロード

※すべてのイベント内容は、都合により変更させていただく場合がございます。  
※変更があった場合は随時、オフィシャルウェブサイトにて告知させていただきます。

このプレスリリースに関するお問い合わせ先  
CP+事務局 担当：大野  
〒130-0004 東京都墨田区本所1-32-5  
03-6741-4015

Email : [press@cpplus.jp](mailto:press@cpplus.jp)

# 開催概要

## CP+ (シーピープラス) 2019

- 開催日程： 2019年2月28日(木)～3月3日(日)

|                |             |                      |
|----------------|-------------|----------------------|
| 2月28日(木)       | 12:00～18:00 | (※9:50～12:00 プレスタイム) |
| 3月 1日(金)・2日(土) | 10:00～18:00 |                      |
| 3月 3日(日)       | 10:00～17:00 |                      |

※プレスタイムはプレス関係者および特別招待者にご覧いただけます。

※先行入場招待券をお持ちの方は10:00より入場されます。

- 会場： パシフィコ横浜(展示ホール、アネックスホール、会議センター) / 大さん橋ホール
- 入場料： 1,500円(税込) (ウェブ事前登録で無料)  
障がいがある事を証明する手帳を持参の方、小学生以下の方は無料
- 主催： 一般社団法人 カメラ映像機器工業会 (C I P A)
- 協賛： 一般社団法人 日本写真映像用品工業会
- 後援： 経済産業省 / 観光庁 / 神奈川県 / 横浜市 / 横浜商工会議所 / 日本貿易振興機構 (ジェトロ)
- 特別協力： 日本カメラ博物館 / 日本新聞博物館 / 横浜美術館
- 協力： 公益社団法人応用物理学会 / カメラ記者クラブ / 関東写真館協会 / 全日本写真材料商組合連合会 / 東京写真記者協会 / 日本営業写真機材協会 / 一般社団法人日本オプトメカトロニクス協会 / 一般財団法人日本カメラ財団 / 一般社団法人日本光学学会 / 公益社団法人日本広告写真家協会 / 公益社団法人日本写真家協会 / 一般社団法人日本写真学会 / 協同組合日本写真館協会 / 公益社団法人日本写真協会 / 一般社団法人日本写真文化協会 / 一般社団法人日本電子回路工業会 / 日本フォトイメージング協会 / 一般社団法人日本望遠鏡工業会 / パシフィコ横浜 / マグナム・フォト東京支社 / 公益財団法人横浜観光コンベンション・ビューロー (50音順)

- コーディネーター： 凸版印刷株式会社

- 主な出展分野

カメラ、レンズ、フォトアクセサリ、プリンター、画像処理ソフト、携帯機器、ディスプレイ、プロジェクター、フォトフィニッシング、フォトブック、プリントペーパー、スタジオ用品・機材など

- 出展社数・来場者数 (2018年12月13日現在)

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| ・ 出展社数： 124社・団体 (共同出展15社含む)      | 前回128社・団体 (共同出展18社を含む)            |
| ・ 出展小間数： 1,148小間                 | 前回1,123小間<br>(主催者ゾーン、メディアパートナー含む) |
| ・ 来場者数 (目標)： 70,000人 (前回68,111人) |                                   |