

# Vinyl Cruise

## レコードキュレーションサービス「VinylCruise」 2018年1月にスタート！Digrator2名を発表！ テクノ、ハウス、ベース、ジャズ、ポップなど 多数ジャンル12万タイトルからセレクト！

wave89株式会社(読み方:ウェイブエイティナイン 住所:東京都港区南青山1-14-7 ベルメゾン1F  
代表取締役:中野功詞、三橋啓多)が展開するレコードキュレーションレコード配送サービス  
「VinylCruise(バイナルクルーズ)」が2018年1月にサービスをスタートします。月に一度、それぞれの  
ライフスタイルに合わせて、新譜と中古のレコードを2~3枚ランダムに届けるサービスです。  
レコードをセレクトするDigrator(ディグレーター)には、元Steady & Co.、元SBKのメンバーであり、  
現在Fake Eyes Productionやソロ活動として活躍するプロデューサー・サウンドクリエイターの「Shigeo」と、  
ファッションブロガーでありDJトーチョチュムチュムとしても活動する「Yuri Nakagawa」を迎えます。  
今後も様々な業界からDigratorを発表予定です。

### Digratorって？

「レコードを探すdig + 音楽をすすめるcurator」広大な音楽の海で迷わずに舵を切り私たちが目的地へ導く、  
レコードを選ぶセクター達を'Digrator'と私たちは呼んでいます。

### 第一弾発表Digrator



Shigeo

作詞、作曲だけではなく、アートワークやPVのディレクションなど  
クリエイティブ全般をプロデュース。リミックスワークや  
楽曲提供、ファッションショー、アートインスタレーション、  
企業CMの楽曲制作など幅広い音楽活動を展開している。  
ex,SBK、The SAMOS, moldの他に、Steady & Co.  
(他にDragon AshのKj・BOTS、RIP SLYMEのイルマリ)  
のメンバーでもあり、アルバム『CHAMBERS』はオリコンチャート  
初登場2位を記録。2011年に新たなバンドである  
“ATOM ON SPHERE”を始動。1st ALBUMを  
UNIVERSAL MUSICからリリースし、ライブを重ね  
幅広い分野で活動している。2013年DEX PISTORSのDJ MAAR,  
Mustache XとFake Eyes Productionを始動。Womb Adventure,  
ULTRA JAPANなどのビックフェスにも出演を果たしている。  
LABEL : Fake Eyes Production



Yuri Nakagawa

fashionblogger/designer/MC/DJ/PRmodel.  
Scawaii official blogger,DECOLOGレギュラーモデルを経て、  
VOGUE(日,仏,印)やWWDなど数多くのfashion magazineに取り上げられる。  
MBFW TOKYO、SeoulFashionweek、ParisFashionWeekにも招待され、  
ファッションブロガーとして独自のファッションセンスでスナップ誌でも  
常連の話題のfashion blogger.ファッション系partyを中心にDJとして活動中。  
ジャンルはhouse,tech house,future base,Kpop.

# VinylCruiseサービス概要

「島にこもらず、旅に出よう。聴きあたりばったりの旅へ。」

VinylCruiseは、月に一度、ライフスタイルに合わせてレコードをセレクトし、家に配送するサービス。家で音楽の海に浸りたい時間帯は人それぞれなので、時間帯を選べるようになっています。何が聞けるかは、届いてからの楽しみ。毎月一度のサプライズです。

レコードを選ぶのは、Digirator(ディグレーター)と呼ばれる頼れるアーティスト達。彼らがどんなこだわりで選んでいるか、知っているのは手元にレコードが届いた人だけです。2018年1月のサービススタートに向けて随時、ディグレーターを紹介していきます。



## コースも3種類用意

|                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| Bronze<br>¥3,000 / 月<br>中古<br>レコード2枚 | Silver<br>¥6,000 / 月<br>新譜 & 中古<br>レコード2枚 | Gold<br>¥10,000 / 月<br>新譜 & 中古<br>レコード3枚 |
|--------------------------------------|---|--|

## 仕掛け人



現役東大3年生  
株式会社wave89執行役員  
村岡紗綾

2014年に東京大学入学。現在在学中。  
ダンスやラップなどストリートカルチャーに  
触れたりする中で好きな音楽やファッションを  
もっと広めようとDJ活動やライターを始める。  
東大生300人を集客したクラブイベントを主催したり、  
まだ見ぬ音楽との接点作りに励む。



clubberia(クラブベリア)

最新の音楽ニュースや全国のイベント、  
フェス情報をタイムリーに紹介し、国内のみならず、  
海外のDJにも信頼が厚い日本最大の  
ウェブポータルサイト「clubberia」を運営する  
株式会社クラブベリアをパートナーに迎え、  
展開していく予定です。

「clubberia」 URL:<http://clubberia.jp/>

# 事例



## HOTEL SHE, OSAKAでサービススタート

2017年9月1日(金)にグランドオープンするHOTEL SHE, OSAKAでサービスをスタートしました。プレイヤーを全部屋に設置し、池袋、吉祥寺、江古田、代々木の都内に4店舗を構えるココナッツディスクがセレクトしたレコードをロビーと各部屋に置いています。ホテルのお客様はレコードを自由に視聴でき、購入も可能です。レコード業界の新しい試みとして、多数メディアに取り上げられました。



## 11/3、下北沢レコードマーケット出店！

レコードの日である2017年11月3日(金)に下北沢ケージで開催された「下北沢レコードマーケット」に出店。VinylCruiseのブースでは下北沢の美容室ananda、magiy hair、カフェCANDLE CAFE △IIの美容師、オーナーをディグレーターとしてレコードを販売し、立ち寄ったみなさんから、賛同の声を多数いただきました。レコード販売でECサイトのみが多い昨今、便利になったはいいいけども音楽で人と人とのつながりが無くなってきているのかもしれない。ディグレーターとお客さん、お客さんとお客さんのコミュニケーションが積極的に生まれるので利用したいという声を多くいただきました。

また、水原佑果さん(@ashley\_yuka)さんがVinylCruiseのブースに来店。モデル業の他にDJもやっている彼女が興味を示したVinylCruiseは、DJや音楽関係者も注目のサービスになること間違いなしです。

## マーケット



日本のレコード売り上げは世界の市場動向から4年程度遅れて、増加しています。今後日本のレコード売り上げは増加すると予想されます。若者にとっては新しい音楽体験として、また、当時の若者で今は大人になってしまった層にも懐かしいものとして、レコード市場は今後より広がっていくことになるでしょう。VinylCruiseは、販路や広報など、当時からこれまでになかった形でレコードブームを牽引していきます。

## 概要

VinylCruise(バイナルクルーズ)

申込開始日:2018年1月11日(木)

内容:レコードやプレイヤーのリースサービス、レコードのキュレーションサービス

HP:www.vinylcruise.com

twitterアカウント:@vinyl\_cruise Instagramアカウント:@vinyl\_cruise

問い合わせ先:メールアドレス vinylcruise.wave89@gmail.com TEL:03-6874-1955 担当 村岡