

**イチナナライバーが歌う、浜崎あゆみさんヒット曲作曲家によるオリジナル楽曲  
「Last Note」「JOKER」「Black Swan」の3曲を同時配信リリース決定！**

～2月28日(火)より、各配信サイトで順次配信開始～

17LIVE 株式会社(東京都港区、代表取締役:アレックス・レン、URL:<https://jp.17.live/>)が運営する日本最大級のライブ配信アプリ「17LIVE(イチナナ)」は、浜崎あゆみさんが審査員を務めたオーディションプロジェクト「17LIVE 4th Anniversary meets 浜崎あゆみ“シンガー発掘オーディション”」において、グランプリと準グランプリに輝いたイチナナライバー3名へ浜崎あゆみさんと浜崎あゆみさんのヒット曲を数多く手掛けている作家より賞品として贈られた楽曲「Last Note」「JOKER」「Black Swan」が、各配信サイトにて2023年2月28日(火)より配信されることが決定しましたので、お知らせいたします。



イチナナライバー「YOSHITAKA」のオリジナル楽曲「Last Note」ジャケットならびにアーティスト写真

「17LIVE」では、すでにライブ配信を行なっているイチナナライバー(ライブ配信者)や、まだライブ配信を行なったことがない方に対して、ライブ配信を楽しんでいただきたいという思いのもと、日々様々なコラボレーション企画やイベントを開催しています。

2021年10月より開催された本オーディションは、総勢3,000名以上の参加者の中から、アプリ内イベントと書類選考を通じて入賞者10名を選出し、同年11月に歌唱審査を伴う最終オーディションを実施。最終オーディションの結果、浜崎あゆみさんを含めた審査員によって、グランプリに「YOSHITAKA」、準グランプリには「鶴澤智歳」「詩春。」の3名が浜崎あゆみさんのヒット曲作家による楽曲提供の権利を獲得しました。

そしてこのたび、それぞれの楽曲が完成し、配信での同時リリースが決定しました。リリースが決定した3つの楽曲ともに、浜崎あゆみさんのヒット曲「Mirrorcle World」「Love song」などの数々の代表曲の作曲・編曲を手がけた中野雄太さんが作曲されたオリジナル楽曲となります。

グランプリの「YOSHITAKA」に贈られた楽曲「Last Note」は、別れた恋人を想う失恋バラードとなっており、YOSHITAKAのハスキーな声で切なくも伸びやかに歌い上げます。また、準グランプリの「鶴澤智歳」に贈られた楽曲「JOKER」は世間に嘲笑(わら)われても自分の人生を貫きたいという意思を力強くも軽快なタッチで表現しています。同じく準グランプリの「詩春。」に贈られた「Black Swan」は、孤独と戦いながらもそれぞれの個性を大切にしたいという思いを「詩春。」のしなやかなハイトーンボイスで訴えかける曲となっています。楽曲制作にあたり、入賞者それぞれの思いを、浜崎あゆみさん、中野雄太さんをはじめとした楽曲制作チームに伝える中で出来上がった3曲となります。それぞれの曲の味わいをぜひお楽しみください。

## ■楽曲について

曲名:「Last Note」

作詞: leonn

作曲・編曲: Yuta Nakano

歌: YOSHITAKA (イチナナライバー)

STREAMING&DOWNLOAD: <https://zula.lnk.to/guuqcFZL>

配信開始日:2023年2月28日(火)

※配信時間はストアによって多少時間差がございます。

曲名:「JOKER」

作詞: Mio Aoyama

作曲・編曲: Yuta Nakano

歌: 鶴澤智歳 (イチナナライバー)

STREAMING&DOWNLOAD: <https://zula.lnk.to/TWN1FdZL>

配信開始日:2023年2月28日(火)

※配信時間はストアによって多少時間差がございます。

曲名:「Black Swan」

作詞: BOUNCEBACK

作曲・編曲: Yuta Nakano

歌: 詩春. (イチナナライバー)

STREAMING&DOWNLOAD: <https://zula.lnk.to/fuQom3ZL>

YOSHITAKA

配信開始日:2023年2月28日(火)

※配信時間はストアによって多少時間差がございます。

## ■ライバープロフィール



### YOSHITAKA

コメント)

大切な人との突然の別れ

引き留めなかったあの日、

その行動は本当に正しかったのか

心を満たしていたものが空になり、

何も手につかず頭から離れない

そんな切なさを描いた曲となっています。

悲しさを表現するために歌い方にもたくさんこだわりました。

この楽曲を聴いてくださる全ての方の心に届くことを楽しみにしています

「17LIVE」アカウント: Yositaka\_song ( <https://17.live/ja/profile/r/14372388> )



### 鶴澤智歳 (うざわちとせ)

コメント)

皆様楽曲の発表が遅れてしまい、申し訳ありません。ですが今回自分はSNSが発達し、容易に他人と比べられるようになってしまったことで殻に籠り、自信をなくし、ただただ悩みやりたい事はあるのに情報が入りすぎて行動に移せなかったり、成功してる人を見て自分にはできないと決めつけたり、コメントで批判されその言葉に折れてしまったりしてる人達に一步踏み出す手助けになればと思って作られた楽曲です。一步超えた先に新しい景色が必ず待っています。それが吉と出るか凶と出るかそれすらも楽しめる joker のような存在になって欲しいです。ayuさんとチーム ayu の皆様と魂を共有し、心の底から叫び上げた一曲です。是非聴いてください！

「17LIVE」アカウント: さとぼん pon ( <https://17.live/ja/profile/r/16183003> )



## 詩春. (しはる)

コメント)

前向きに生きられるような世界観に引き込みたい。僕の希望と浜崎さんのイメージから作って頂いた曲が“Black Swan”です。個性というのは厄介なもので、周りの環境によって誇らしかったり、恥ずかしかったりします。孤独の中で戦う黒い白鳥を一体誰が救ったのでしょうか。身近な人？ 憧れの人？それとももう1人の自分？

「17LIVE」アカウント: 音泉とまと( <https://17.live/ja/profile/r/15706126> )

## 「17LIVE」視聴方法

以下より無料の「17LIVE」アプリをダウンロードし、アカウントをご登録ください。(※1)

アプリダウンロード: <https://17apps.onelink.me/i7CY/17LivePR>



※1 アプリ内には一部有料のメニュー・コンテンツがあります。なお、通信料はお客様のご負担となります。

## 「17LIVE」について

“「ライブ」テクノロジーを通して、人と人のつながりを豊かにすること。”をミッションに掲げる「17LIVE(イチナナ)」は、日本最大級のライブ配信プラットフォームです。ひとつの空のもと、七つの大陸を舞台に、すべての瞬間を楽しむことができる世界を目指しております。世界で5,000万に上る登録者数(2021年9月時点)を達成しています。2022年1月には、著しい成長を遂げたスマホアプリを表彰する「App Ape Award 2021」において「BEST 100 Apps」に選出されました。

「17LIVE」公式 HP: <https://jp.17.live/>

Twitter: <https://twitter.com/17livejp>

Facebook: <https://www.facebook.com/17LIVEJP/>

Instagram: <https://www.instagram.com/17livejp/>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCFf5qroAMTQ6x32YVjOcQBw>

