

2013年5月吉日

各 位

公益財団法人 吉田秀雄記念事業財団

「TCC広告賞展2013」 開催のご案内

(公財)吉田秀雄記念事業財団は、当財団が運営する「アド・ミュージアム東京」(略称:ADMT、東京・汐留)において6月5日(水)から7月15日(月)まで、企画展「TCC広告賞展2013」を開催します。

東京コピーライターズクラブ(TCC)が主催するTCC賞は50年に亘る長い歴史を持ち、広告のコピーに注目し、コピーライターが、コピーで選ぶ、他に類を見ない広告賞です。

2013年度TCC賞審査委員長の佐々木宏氏(シンガタ)は、「TCC賞は『コピーライター、もしくはコピーの賞である』ということを再認識し、キャッチフレーズやナレーションの中で輝いている言葉を見つけ出そうという方針で審査をした」とコメントしています。

本展では、言葉のプロフェッショナルたちによる、今年を代表する輝ける広告コピー受賞作品をご紹介します。言葉を感じ、考える展覧会が始まります。

是非、ご高覧・ご取材いただきたく、ご案内申し上げます。

▶TCC広告賞展2013

主 催 (公財) 吉田秀雄記念事業財団 / 東京コピーライターズクラブ

会 期 6月5日(水)～7月15日(月)

会 場 アド・ミュージアム東京

〒105-7090 東京都港区東新橋1-8-2 カレッタ汐留

開館時間 平 日 午前11時～午後6時30分(最終入館:午後6時)

土・日・祝日 午前11時～午後4時30分(最終入館:午後4時)

休 館 日 月曜日(月曜日が祝日・振替休日の場合は火曜日)、広告図書館は日曜日・月曜日

入 場 料 無料

本件に関するお問い合わせ

アド・ミュージアム東京

担当:櫻井、樽澤

TEL:03-6218-2500 FAX:03-6218-2504 www.admt.jp

※広報等で、展示作品・企画展ポスターの図版が必要な方は、担当までご連絡ください。

○TCC(TOKYO COPYWRITERS CLUB)とTCC賞について

東京コピーライターズクラブ(TCC)は、1958年に結成された「コピー十日会」を前身に、1962年に発足し、翌1963年から毎年秋に「コピー年鑑」を発刊しています。現在、会員は約900名。毎年4月に審査されるTCC新人賞を受賞することで、入会資格が得られます。

TCC賞は、TCC会員の互選による審査委員、審査委員会が、現役の最前線にいるコピーライター、CMプランナーの視点で優秀な作品を選出する賞です。本年度、一般部門には6134点の応募があり、グランプリで1作品、TCC賞9作品を選出。新人部門では422名の応募の中から、最高新人賞1名、新人賞9名を選出いたしました。

○特別展示：時間限定！コピーライター行動展示

今年も、コピーライター本人を展示します。

「コピーライター行動展示」と称して生のコピーライターの仕事風景を会場でご覧いただけます。今回の受賞者をはじめ、TCCメンバーが日替わり・時間限定でブースに入ります。

※コピーライターは会期中、不定期に登場する予定です。その日のコピーライターによって、登場する時間は変わりますのでご了承ください。また、内容は変更される場合があります。

○ビジュアル・展示作品参考画像

2013年度 TCC グランプリ

高崎卓馬 [電通]



エイベックス・エンタテインメント/dビデオ【TVCM】
「映画は、本当のことを言う嘘だ。」

2013年度 TCC 最高新人賞

吉岡丈晴 [博報堂]



トヨタマーケティングジャパン/オーリス【TVCM】
「常識に尻を向けろ。NOT AUTHORITY, BUT AURIS.」



旭化成ホームズ/2.5世帯住宅【新聞】
「姉のメリットと妻の気遣い」

※広報等で、展示作品・企画展ポスターの図版が必要な方は、アド・ミュージアム東京担当までご連絡ください。

《広告図書館》

アド・ミュージアム東京内に併設の広告図書館でも「TCC広告賞展2013」関連図書展示を行います。TCC賞受賞作品集も第1回(1963年)から全て閲覧可能です。あわせてご覧ください。