

**ゲッティ イメージズの専属フォトグラファー、
朝日新聞社主催「世界報道写真展」報道写真部門において上位入賞
～2012年6月9日から11月18日まで開催の写真展にて受賞作品を公開～**

ゲッティ イメージズ ジャパン(東京都渋谷区、代表取締役社長:島本 久美子、以下ゲッティ イメージズ)は、朝日新聞社主催の世界最大規模の写真展、「世界報道写真展 2012」において、専属フォトグラファーである Adam Pretty(アダム・プリティ)、John Moore(ジョン・ムーア)、Brent Stirton(ブレント・スタートン)の3名の4作品が、「スポーツ」、「ニュースの中の人々」、「現代社会の問題」、「自然」の部において、それぞれ上位入賞したことを発表いたします。

「世界報道写真展」は、今年で55回目を迎える世界最大規模の写真展で、1年を通じて45の国と地域、約100会場で開催され、日本においては、毎年6月から11月にかけて全国各地で開催されます。

同展は、「一般ニュース」「現代社会の問題」「ニュースの中の人々」「ポートレート」「スポーツ」「自然」など9つの部門に分かれています。部門ごとに1枚で表現する単写真のほか、複数の作品によって成立する組写真が受賞対象になっており、それぞれに1位から3位が選ばれます。今年は、124の国と地域、5247人の写真家が応募した10万1254点の中から厳選された約170点が展示されます。

■世界報道写真展 公式ウェブサイト:<http://www.asahi.com/event/wpph/>

ゲッティ イメージズ専属フォトグラファー3名の受賞作品4点は以下:

■「現代社会の問題」の部 単写真1位

フォトグラファー: Brent Stirton(ブレント・スタートン)

麻薬中毒者で売春婦のマリア。日常的に麻薬を打ち毎週大勢の男性の相手をするが、HIVには感染していないと断言する。

生計を立て、麻薬と9歳の娘のためにお金が必要だと話す。

(ウクライナ、2011年8月31日)



■「自然」の部 組写真1位

フォトグラファー: Brent Stirton(ブレント・スタートン)

サイの角は国際市場で金よりも値打ちがある。南アフリカだけで、2011年に密猟によって角をなくしたサイは400頭を超える。

サイの角はアジアの中産階級や富裕層の間で需要が増している。

(南アフリカ、2011年3月25日)



■「スポーツ」の部 組写真 2 位

フォトグラファー: Adam Pretty(アダム・プリティ)

第 14 回世界水泳における選手練習風景

(中国 上海、2011 年 7 月 17 日)

アダム・プリティは 2011 年 3 月より、拠点を日本に移して活動中。



■「ニュースの中の人々」の部 組写真 2 位

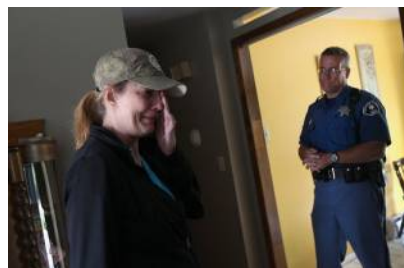
フォトグラファー: John Moore(ジョン・ムーア)

保安官により家の立ち退きを強いられる女性。

2011 年末までに 400 万世帯が住居を失っているという、

アメリカの経済の現状を物語る一枚。

(アメリカ コロラド州、2011 年 9 月 15 日)



ゲッティ イメージズは、広範かつ高品質な報道向けのコンテンツをオンラインで約 100 万点提供しております。2011 年にはアメリカで最も権威があるとされている「ピューリッツァー賞」でも同社の報道写真が高く評価され、3 名のフォトグラファーがファイナリストとして選ばれ、最終リストに名を連ねました。

<ゲッティ イメージズ について>

ゲッティ イメージズは、静止画、動画、マルチメディア製品、音楽を含むデジタルコンテンツを世界 100 カ国以上に提供する、世界最大級のデジタルコンテンツカンパニーです。クリエイターやメディアをはじめとし、デジタルコンテンツを求める多くの方々にサービスをご利用頂いています。世界各地の主要な写真や映像コンペティションにおいて受賞歴のある実力高いフォトグラファー達がゲッティ イメージズと共に働いております。こうして日々世界の著名な新聞や雑誌、キャンペーン、映画、TV 番組、書籍やウェブサイトを飾っている写真を産み出しています。コミュニケーションやビジネスにおいてデジタルメディアが担うユニークな役割と、クリエイティブなアイデアにおけるゲッティ イメージズの実績を、是非下記のサイトからご覧下さい。

ゲッティ イメージズ ウェブサイト: www.gettyimages.com



<Getty Images ジャパン株式会社について>

Getty Images ジャパン株式会社は、1995年に創業された米国シアトルに本社を置く Getty Images の子会社です。

1) 報道映像・写真を提供する報道・通信社としての業務

新聞・テレビ・出版社を含むメディア各社を主要顧客とし、報道映像やスポーツ、エンターテインメント報道用写真を報道機関に提供しています。また、自社取材の映像に加えて AFP と提携して、テレビやインターネット向けのビデオ映像配信事業も展開しています。

2) 静止画や動画、音楽を提供するコンテンツプロバイダとしての業務

クリエイティブコンテンツをオンライン経由で提供するほか、コンテンツの商業利用にあたって、素材の権利処理サービスを提供します。加えて世界のビジュアルトレンドを調査・分析し、常に世界のニーズにあったコンテンツをターゲットに提供いたします。

3) コンテンツを世界にライセンスする業務

日本のフォトグラファー、ミュージシャンを海外に紹介し、ライセンスいたします。

※実際の業務執行はGetty Images ジャパン株式会社より役務提供を受けたGetty Images セールスジャパン合同会社による。

Getty Images ジャパン ウェブサイト: <http://www.gettyimages.co.jp>