

TOSHIBA
Grand
Concert 2020
the 39th

東芝グランドコンサート2020
サントウ＝マティアス・ロウヴァリ指揮
エーテボリ交響楽団

<http://www.t-gc.jp/>

「スウェーデン国立管弦楽団」の名称を与えられた名門で、
23年ぶりの来日となるエーテボリ交響楽団、
そして、注目の若き北欧の俊英指揮者、サントウ＝マティアス・ロウヴァリを招聘。
このコンビでの初来日公演で、スウェーデンの先進的な文化を象徴する音色を奏でる。
ソリストに、新時代の日本人演奏家を代表する三浦文彰（ヴァイオリン）、
世界中のオーケストラと共演を重ねる児玉麻里（ピアノ）が登場。

本コンサートシリーズは、毎年海外の著名な指揮者やオーケストラ、豪華なソリストらの共演を実現するもので、2020年は39回目の公演として、スウェーデンの先進的な文化を象徴する名門エーテボリ交響楽団と同楽団首席指揮者で、世界のトップオーケストラとの共演で注目を集める北欧の俊英指揮者サントウ＝マティアス・ロウヴァリを招聘いたします。

スウェーデンの名門エーテボリ交響楽団は、1905年設立。北欧を象徴する楽団として「スウェーデン国立管弦楽団」の名称も与えられています。これまでに、シャルル・デュトワ、ネーメ・ヤルヴィ、グスターボ・ドゥダメルらが首席指揮を務め、本国スウェーデンのみならず、世界各地で高い支持を得ているオーケストラで、23年ぶりに日本での演奏会を行います。

指揮は、2017年シーズンより同楽団の首席指揮者を務めるサントウ＝マティアス・ロウヴァリ。1985年生まれでありながら、すでにベルリン・フィル、BBC響、フランス放送フィル、ロス・フィル、東京交響楽団など世界のトップオーケストラとの共演を果たす若き俊英で、特にサロネンの後任としてフィルハーモニア管弦楽団の次期首席指揮者に決定したことは世界中の音楽ファンに大きな驚きを与えました。

またソリストには、最難関とも言われるハノーファー国際コンクール（2009年）にて史上最年少で優勝を果たし、世界中の演奏会で活躍する三浦文彰（ヴァイオリン）。そして、ヨーロッパ、アメリカ、日本、アジアで幅広く演奏活動を展開する数少ない国際的なピアニストとして名声を確立する児玉麻里（ピアノ）が登場します。

スウェーデンの先進的な文化を象徴する名門エーテボリ交響楽団と注目の若き北欧の俊英首席指揮者、サントウ＝マティアス・ロウヴァリとのコンビ初来日公演にぜひご期待ください。



写真（左から）：三浦文彰、サントウ＝マティアス・ロウヴァリ、児玉麻里

全国ツアースケジュール

公演名称： 東芝グランドコンサート2020
サントウ=マティアス・ロウヴァリ指揮 エーテボリ交響楽団

【日程・会場】 2020年

2月28日（金） 開演 19:00 川崎／ミュゼ川崎シンフォニーホール<プログラムA>
2月29日（土） 開演 15:00 兵庫／兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール<プログラムA>
3月1日（日） 開演 14:00 名古屋／愛知県芸術劇場コンサートホール<プログラムA>
3月2日（月） 開演 19:00 金沢／石川県立音楽堂コンサートホール<プログラムA>
3月5日（木） 開演 19:00 福岡／福岡シンフォニーホール<プログラムA>
3月6日（金） 開演 19:00 広島／上野学園ホール<プログラムB>
3月8日（日） 開演 14:00 東京／サントリーホール<プログラムB>
3月10日（火） 開演 19:00 仙台／仙台銀行ホール イズミティ 21 大ホール<プログラムB>

出演： 管弦楽： エーテボリ交響楽団 Gothenburg Symphony Orchestra
指揮： サントウ=マティアス・ロウヴァリ Santtu-Matias Rouvali, conductor
ソリスト： 三浦文彰（ヴァイオリン） Fumiaki Miura, violin <プログラムA>
児玉麻里（ピアノ） Mari Kodama, piano <プログラムB>

演奏曲目： <プログラムA> * 2/28、29、3/1、2、5
ステンハンマル：交響的序曲『エクセルシオール！（天の高みに昇らん）』Op.13
Stenhammar：“Excelsior!” Op. 13
ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 Op.77（ヴァイオリン：三浦文彰）
Shostakovich：Violin Concerto No.1 in A minor, Op.77（Fumiaki Miura, violin）
シベリウス：交響曲第2番 二長調 Op.43
Sibelius：Symphony No.2 in D major, Op.43
<プログラムB> * 3/6、8、10
R.シュトラウス：交響詩『ドン・ファン』Op.20
R. Strauss：“Don Juan” Op.20
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第2番 変ロ長調 Op.19（ピアノ：児玉麻里）
Beethoven：Piano Concerto No.2 in B-flat major, Op.19（Mari Kodama, piano）
ショスタコーヴィチ：交響曲第5番 二短調 Op.47
Shostakovich：Symphony No.5 in D minor, Op.47

【公式ウェブサイト】 <http://www.t-gc.jp/>

【主催】 フジテレビジョン（東京、川崎）／関西テレビ放送、兵庫県、兵庫県立芸術文化センター（兵庫）／東海テレビ放送（名古屋）／石川テレビ放送、北陸中日新聞（金沢）／テレビ西日本（福岡）／テレビ新広島（広島）／仙台放送、公益財団法人 仙台市市民文化事業団（仙台）

【提供】 株式会社 東芝

【共催】 公益財団法人 石川県音楽文化振興事業団（金沢）／公益財団法人 アクロス福岡（福岡）

【後援】 スウェーデン大使館／産経新聞社（川崎、東京）／石川県、石川県教育委員会、富山県、公益財団法人 富山市民文化事業団、石川県吹奏楽連盟（金沢）／福岡県、福岡市、福岡県教育委員会、福岡市教育委員会、公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団（福岡）

【協力】 ミュゼ川崎シンフォニーホール（川崎）／クラシック名古屋（名古屋）／サントリーホール（東京）

【運営協力】 キョードー（兵庫）

【招聘・制作】 フジテレビジョン

【公演に関する注意事項】

※病気やその他都合により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。予めご了承ください。
※本公演は開演時間に遅れますと、休憩までお席へのご案内が出来ない場合がございます。予めご了承ください。
※未就学児童のご同伴やご入場、お子様を膝の上にお乗せになりながらの鑑賞はご遠慮ください。

首都圏公演概要

公演名称： 東芝グランドコンサート2020

サントウ＝マティアス・ロウヴァリ指揮 エーテボリ交響楽団

日程・会場： 2020年2月28日（金） 開場18:30 開演 19:00 ミューザ川崎シンフォニーホール
2020年3月8日（日） 開場13:30 開演 14:00 サントリーホール

出演： 管弦楽： エーテボリ交響楽団 Gothenburg Symphony Orchestra
指揮： サントウ＝マティアス・ロウヴァリ Santtu-Matias Rouvali, conductor
ソリスト： 三浦文彰（ヴァイオリン） Fumiaki Miura, violin *2月28日 川崎公演
児玉麻里（ピアノ） Mari Kodama, piano *3月8日 東京公演

演奏曲目： **2月28日 川崎公演**

ステンハンマル：交響的序曲『エクセルシオール！（天の高みに昇らん）』Op.13

Stenhammar：“Excelsior!” Op. 13

シオスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 Op.77（ヴァイオリン：三浦文彰）

Shostakovich：Violin Concerto No.1 in A minor, Op.77（Fumiaki Miura, violin）

シベリウス：交響曲第2番 二長調 Op.43

Sibelius：Symphony No.2 in D major, Op.43

3月8日 東京公演

R.シュトラウス：交響詩『ドン・ファン』Op.20

R. Strauss：“Don Juan” Op.20

ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第2番 変ロ長調 Op.19（ピアノ：児玉麻里）

Beethoven：Piano Concerto No.2 in B-flat major, Op.19（Mari Kodama, piano）

シオスタコーヴィチ：交響曲第5番 二短調 Op.47

Shostakovich：Symphony No.5 in D minor, Op.47

チケット料金： S席13,000円 S席プログラム付 13,500円（プログラム会場販売価格1,000円）

（全席指定・税込） S席リハーサル鑑賞付 13,000円（2/28川崎公演のみ）

A席11,000円 B席9,000円 C席7,000円 D席5,000円 学生席3,000円

※S席リハーサル鑑賞付・学生席は、フジテレビダイレクト・チケットぴあにて9/14より販売いたします。また、座席数に限りがございます。

チケット一般発売日： 2019年9月14日（土）10:00～

[先行期間限定発売チケット＝S席早割ペアチケット 25,000円／2席1組] *詳細は、公式サイトにて。

チケット販売窓口： フジテレビダイレクト <http://fujitvdirect.jp/>
チケットぴあ ■川崎公演 Pコード：158-710 ■東京公演 Pコード：158-715

<https://w.pia.jp/t/tgc2020/>

0570-02-9999（24時間／火・水2:30～5:30を除く）*音声自動応答

ローソンチケット ■川崎・東京公演 Lコード：39888

<https://l-tike.com/t-gc/>

0570-000-407（10:00～20:00 Lコード不要）*オペレーター対応

0570-084-003（自動音声対応 Lコード必要）

ローソン・ミニストップ店内Loppi直接購入

イープラス <https://eplus.jp/tg/>

楽天チケット <http://r-t.jp/t-gc>

ミューザ川崎シンフォニーホール <http://www.kawasaki-sym-hall.jp/>

*川崎公演のみ 044-520-0200（オペレーター対応10:00～18:00 年中無休）

サントリーホールチケットセンター <http://suntory.jp/HALL/>

*東京公演のみ 0570-55-0017（オペレーター対応10:00～18:00 休館日を除く）

※0570で始まる電話番号は一部携帯電話・PHS・IP電話からはご利用になれない場合がございます。

【主催・招聘・制作】 フジテレビジョン

【提供】 株式会社 東芝

【後援】 スウェーデン大使館／産経新聞社

【協力】 ミューザ川崎シンフォニーホール（川崎）／サントリーホール（東京）

【お問合せ】 クラシック事務局 Tel:0570-012-666（平日12:00～17:00 ※12/30～1/3休み）

※クラシック事務局では車イス席のお取り扱いのみとなります。

【公式ウェブサイト】 <http://www.t-gc.jp/>

兵庫公演概要

- 公演名称： 東芝グランドコンサート2020
サントウ=マティアス・ロウヴァリ指揮 エーテボリ交響楽団
- 日程・会場： 2020年2月29日（土） 開場14:15 開演15:00
兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール
- 出演： 管弦楽： エーテボリ交響楽団 Gothenburg Symphony Orchestra
指揮： サントウ=マティアス・ロウヴァリ Santtu-Matias Rouvali, conductor
ソリスト： 三浦文彰（ヴァイオリン） Fumiaki Miura, violin
- 演奏曲目： ステンハンマル：交響的序曲『エクセルシオール！（天の高みに昇らん）』Op.13
Stenhammar：“Excelsior!” Op. 13
ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 Op.77（ヴァイオリン：三浦文彰）
Shostakovich：Violin Concerto No.1 in A minor, Op.77（Fumiaki Miura, violin）
シベリウス：交響曲第2番 二長調 Op.43
Sibelius：Symphony No.2 in D major, Op.43
- チケット料金： S席14,000円 A席12,000円 B席10,000 C席8,000円 D席6,000円（全席指定・税込）
- チケット発売日：2019年10月26日（土）10:00～
- チケット販売窓口： 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255（10:00～17:00/月休み*祝日の場合は翌日）
<http://www.gcenter-hyogo.jp>
チケットぴあ 0570-02-9999 ※音声自動応答（Pコード:161-909）
<https://w.pia.jp/t/tgc2020/>
ローソンチケット 0570-08-4005 ※音声自動応答（Lコード: 57407）
0570-00-0407 ※オペレーター対応10:00～20:00
店頭販売:ローソン、ミニストップ
<https://l-tike.com/t-gc/>
イープラス <https://eplus.jp/tg/>
CNプレイガイド 0570-08-9999
セブンチケット <http://7ticket.jp/sc/nwd9>
阪神プレイガイド 店頭販売のみ
フジテレビダイレクト <http://fujitvdirect.jp/>
※0570で始まる電話番号は一部携帯電話・PHS・IP電話からご利用になれない場合がございます。
- 【主催】 関西テレビ放送／兵庫県／兵庫県立芸術文化センター
【提供】 株式会社 東芝
【後援】 スウェーデン大使館
【運営協力】 キョードー
【招聘・制作】 フジテレビジョン
【お問合せ】 芸術文化センターチケットオフィス TEL:0798-68-0255（10:00～17:00/月曜休*祝日の場合は翌日）
- 【公式ウェブサイト】 <http://www.t-gc.jp/>

名古屋公演概要

公演名称： 東芝グランドコンサート2020

サントウ=マティアス・ロウヴァリ指揮 エーテボリ交響楽団

日程・会場： 2020年3月1日（日） 開場13:15 開演14:00 愛知県芸術劇場コンサートホール

出演： 管弦楽： エーテボリ交響楽団 Gothenburg Symphony Orchestra

指揮： サントウ=マティアス・ロウヴァリ Santtu-Matias Rouvali, conductor

ソリスト： 三浦文彰（ヴァイオリン） Fumiaki Miura, violin

演奏曲目： ステンハンマル：交響的序曲『エクセルシオール！（天の高みに昇らん）』Op.13

Stenhammar："Excelsior!" Op. 13

ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 Op.77（ヴァイオリン：三浦文彰）

Shostakovich：Violin Concerto No.1 in A minor, Op.77（Fumiaki Miura, violin）

シベリウス：交響曲第2番 二長調 Op.43

Sibelius：Symphony No.2 in D major, Op.43

チケット料金： S席13,000円 A席11,000円 B席9,000円 C席7,000円 D席5,000円（全席指定・税込）

チケット一般発売日：2019年9月21日（土）10:00～

チケット販売窓口： 東海テレビチケットセンター

052-308-4855 ※9/21（土）10:00～18:00のみ

052-951-9104 ※平日10:00～18:00

<https://tokai-tv.com>

クラシック名古屋

052-678-5310

アイ・チケット

0570-00-5310

<https://clanago.com/i-ticket>

チケットぴあ

0570-02-9999 ※音声自動応答（Pコード:160-849）

<https://w.pia.jp/t/tgc2020/>

ローソンチケット

0570-084-004 ※音声自動応答（Lコード:42371）

0570-000-407 ※オペレーター対応 10:00～20:00

<https://l-tike.com/t-gc/>

芸文プレイガイド

052-972-0430

栄プレチケ9 2

052-953-0777

イープラス

<https://eplus.jp/tg/>

フジテレビダイレクト

<http://fujitvdirect.jp/>

名鉄ホールチケットセンター

052-561-7755

※0570で始まる電話番号は一部携帯電話・PHS・IP電話からはご利用になれない場合がございます。

※車イスをご使用のお客様は、予めクラシック名古屋にお問い合わせください。

【主催】 東海テレビ放送

【提供】 株式会社 東芝

【後援】 スウェーデン大使館

【協力】 クラシック名古屋

【招聘・制作】 フジテレビジョン

【お問合せ】 東海テレビ放送 事業部 052-954-1107（平日10:00～18:00）

【公式ウェブサイト】 <http://www.t-gc.jp/>

金沢公演概要

公演名称： 東芝グランドコンサート2020
サントウ=マティアス・ロウヴァリ指揮 エーテボリ交響楽団

日程・会場： 2020年3月2日（月） 開場18:30 開演19:00 石川県立音楽堂コンサートホール

出演： 管弦楽： エーテボリ交響楽団 Gothenburg Symphony Orchestra
指揮： サントウ=マティアス・ロウヴァリ Santtu-Matias Rouvali, conductor
ソリスト： 三浦文彰（ヴァイオリン） Fumiaki Miura, violin

演奏曲目： ステンハンマル：交響的序曲『エクセルシオール！（天の高みに昇らん）』Op.13
Stenhammar：“Excelsior!” Op. 13
ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 Op.77（ヴァイオリン：三浦文彰）
Shostakovich：Violin Concerto No.1 in A minor, Op.77（Fumiaki Miura, violin）
シベリウス：交響曲第2番 二長調 Op.43
Sibelius：Symphony No.2 in D major, Op.43

チケット料金： S席11,000円 A席8,000円 B席6,000円 C席4,000円（全席指定・税込）

チケット一般発売日：2019年11月16日（土）10:00～

チケット発売窓口：

| | |
|----------------|---|
| 音楽堂チケットボックス | 076-232-8632 |
| 香林坊大和 P G | 076-220-1332 |
| アスネットカウンター（富山） | 076-445-5511 |
| チケットぴあ | 0570-02-9999 ※音声自動応答（Pコード：161-764） https://w.pia.jp/t/tgc2020/ |
| ローソンチケット | 0570-084-005 ※音声自動応答（Lコード：55388） https://l-tike.com/t-gc/ |
| イープラス | https://eplus.jp/tg/ |
| FOB TICKET | http://www.fobkikaku.co.jp/ |
| 北陸中日新聞販売店 | 各店舗取次 |
| フジテレビダイレクト | http://fujitvdirect.jp/ |

※0570で始まる電話番号は一部携帯電話・PHS・IP電話からはご利用になれない場合がございます。

■託児ルーム（有料）がございます。2/27（木）までに、Tel:076-267-6483へお申込ください。

【主催】 石川テレビ放送／北陸中日新聞
【共催】 公益財団法人 石川県音楽文化振興事業団
【提供】 株式会社 東芝
【後援】 スウェーデン大使館／石川県／石川県教育委員会／富山県／
公益財団法人 富山市民文化事業団／石川県吹奏楽連盟
【招聘・制作】 フジテレビジョン
【お問合せ】 石川テレビ放送 事業部 Tel:076-267-6483（平日9:30～18:00）
<http://www.ishikawa-tv.com>

【公式ウェブサイト】 <http://www.t-gc.jp/>

福岡公演概要

公演名称： 東芝グランドコンサート2020
サントウ=マティアス・ロウヴァリ指揮 エーテボリ交響楽団

日程・会場： 2020年3月5日（木） 開場18:30 開演19:00 福岡シンフォニーホール

出演： 管弦楽： エーテボリ交響楽団 Gothenburg Symphony Orchestra
指揮： サントウ=マティアス・ロウヴァリ Santtu-Matias Rouvali, conductor
ソリスト： 三浦文彰（ヴァイオリン） Fumiaki Miura, violin

演奏曲目： ステンハンマル：交響的序曲『エクセルシオール！（天の高みに昇らん）』Op.13
Stenhammar：“Excelsior!” Op. 13
ショスタコーヴィチ：ヴァイオリン協奏曲第1番 イ短調 Op.77（ヴァイオリン：三浦文彰）
Shostakovich：Violin Concerto No.1 in A minor, Op.77（Fumiaki Miura, violin）
シベリウス：交響曲第2番 二長調 Op.43
Sibelius：Symphony No.2 in D major, Op.43

チケット料金： GS席13,000円 S席11,000円 A席9,000円 B席7,000円 てれび一席5,000円
（全席指定・税込）

チケット一般発売日：2019年9月22日（日）午前10時より
※アクロス友の会先行発売：9月13日（金）午前10時より

チケット発売窓口：

| | |
|----------------|---|
| アクロス福岡チケットセンター | 092-725-9112 |
| チケットぴあ | 0570-02-9999 ※音声自動応答（Pコード:162-864） https://w.pia.jp/t/tgc2020/ |
| ローソンチケット | 0570-084-008 ※音声自動応答（Lコード:81764） https://l-tike.com/t-gc/ |
| イープラス | https://eplus.jp/tg/ |
| キョードー西日本 | 0570-09-2424 ※月～土 11:00～17:00 |
| フジテレビダイレクト | http://fujitvdirect.jp/ |

※0570で始まる電話番号は一部携帯電話・PHS・IP電話からはご利用になれない場合がございます。
■託児サービス（有料）ご希望の方は、TEL:0120-8000-29（テノ、サポート）へお申込ください。

【主催】 テレビ西日本
【共催】 公益財団法人 アクロス福岡
【提供】 株式会社 東芝
【後援】 スウェーデン大使館／福岡県／福岡市／福岡県教育委員会／福岡市教育委員会／
公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団
【招聘・制作】 フジテレビジョン
【お問合せ】 テレビ西日本 事業部 TEL:092-852-5507（平日10:00～18:00）

【公式ウェブサイト】 <http://www.t-gc.jp/>

広島公演概要

- 公演名称： 東芝グランドコンサート2020
サントウ=マティアス・ロウヴァリ指揮 エーテボリ交響楽団
- 日程・会場： 2020年3月6日（金） 開場18:30 開演19:00 上野学園ホール
- 出演： 管弦楽： エーテボリ交響楽団 Gothenburg Symphony Orchestra
指揮： サントウ=マティアス・ロウヴァリ Santtu-Matias Rouvali, conductor
ソリスト： 児玉麻里（ピアノ） Mari Kodama, piano
- 演奏曲目： R.シュトラウス：交響詩『ドン・ファン』Op.20
R. Strauss：“Don Juan” Op.20
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第2番 変ロ長調 Op.19（ピアノ：児玉麻里）
Beethoven：Piano Concerto No.2 in B-flat major, Op.19（Mari Kodama, piano）
ショスタコーヴィチ：交響曲第5番 二短調 Op.47
Shostakovich：Symphony No.5 in D minor, Op.47
- チケット料金： S席12,000円 A席9,000円 B席7,000円 C席6,000円 学生席4,000円（全席指定・税込）
* 学生席は、当日指定（要学生証）

チケット一般発売日：2019年11月16日（土）午前10時より

- | | | |
|-----------|-------------|--|
| チケット発売窓口： | エディオン広島本店PG | 店頭販売のみ |
| | 福屋広島駅前店 | 店頭販売のみ |
| | ローソンチケット | 0570-084-006 ※音声自動応答（Lコード:63303） https://l-tike.com/t-gc/ 店頭販売：ローソン・ミニストップ Loppi |
| | セブンチケット | http://7ticket.jp/ |
| | チケットぴあ | 0570-02-9999 ※音声自動応答（Pコード:160-441） https://w.pia.jp/t/tgc2020/ 店頭販売：チケットぴあ店舗、セブンイレブン |
| | フジテレビダイレクト | http://fujitvdirect.jp/ |
- ※0570で始まる電話番号は一部携帯電話・PHS・IP電話からはご利用になれない場合がございます。

- 【主催】 TSSテレビ新広島
【提供】 株式会社 東芝
【後援】 スウェーデン大使館
【制作・招聘】 フジテレビジョン
【お問合せ】 TSSテレビ新広島 事業部 082-253-1010（平日10:00～18:00）

【公式ウェブサイト】 <http://www.t-gc.jp/>

仙台公演概要

公演名称： 東芝グランドコンサート2020
サントウ=マティアス・ロウヴァリ指揮 エーテボリ交響楽団

日程・会場： 2020年3月10日（火） 開場18:30 開演19:00 仙台銀行ホール イズミティ 21 大ホール

出演： 管弦楽： エーテボリ交響楽団 Gothenburg Symphony Orchestra
指揮： サントウ=マティアス・ロウヴァリ Santtu-Matias Rouvali, conductor
ソリスト： 児玉麻里（ピアノ） Mari Kodama, piano

演奏曲目： R.シュトラウス：交響詩『ドン・ファン』Op.20
R. Strauss：“Don Juan” Op.20
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第2番 変ロ長調 Op.19（ピアノ：児玉麻里）
Beethoven：Piano Concerto No.2 in B-flat major, Op.19（Mari Kodama, piano）
ショスタコーヴィチ：交響曲第5番 二短調 Op.47
Shostakovich：Symphony No.5 in D minor, Op.47

チケット料金： S席10,000円 A席8,000円 B席6,000円（全席指定・税込）

チケット一般発売日：2019年11月9日（土）午前10時より

チケット発売窓口：

| | |
|---------------|---|
| 仙台放送オンラインチケット | http://www.ox-tv.co.jp/olt/ |
| チケットぴあ | 0570-02-9999 ※音声自動応答（PCコード:161-713） https://w.pia.jp/t/tgc2020/ |
| ローソンチケット | 0570-084-002 ※音声自動応答（Lコード:21379） 0570-000-407 ※オペレーター対応 10:00～20:00 https://l-tike.com/t-gc/ |
| イープラス | https://eplus.jp/tg/ |
| フジテレビダイレクト | http://fujitvdirect.jp/ |

仙台三越
藤崎
仙台市市民文化事業団（日立システムズホール仙台1階） 窓口販売
仙台銀行ホール イズミティ21 窓口販売

※0570で始まる電話番号は一部携帯電話・PHS・IP電話からご利用になれない場合がございます。

【主催】 仙台放送／公益財団法人 仙台市市民文化事業団
【提供】 株式会社 東芝
【後援】 スウェーデン大使館
【制作・招聘】 フジテレビジョン
【お問合せ】 仙台放送 事業部 022-268-2174（平日9:30～17:30）
http://ox-tv.jp/sys_event/

【公式ウェブサイト】 <http://www.t-gc.jp/>

■ 出演者プロフィール

エーテボリ交響楽団 (管弦楽)

Gothenburg Symphony Orchestra

1905年設立。北欧を象徴する楽団として「スウェーデン国立管弦楽団」の名称も与えられている。2017年よりサントウ＝マティアス・ロウヴァリが首席指揮者を務める。首席客演指揮者としてケント・ナガノ、首席名誉指揮者にネーメ・ヤルヴィ、名誉指揮者にグスターボ・ドゥダメルと錚々たる指揮者たちが名を連ね、来シーズンはクリストフ・エッセンバッハとバーバラ・ハンニガンが首席客演指揮者に就任予定。今シーズンはジャーニヌ・ヤンセンがアーティスト・イン・レジデンスを務めている。ドゥダメルの導きにより、「エル・システム・イン・スウェーデン」をエーテボリ市とともに設立。楽員たちが指導にあたり、市内全域で展開されているその活動は、モデルケースとして世界中の注目を集めている。

©Ola Kjelbye



サントウ＝マティアス・ロウヴァリ (指揮)

Santtu-Matias Rouvali, conductor

1985年ラハティ生まれ。シベリウス音楽院にてレイフ・セーゲルスタム、ハンヌ・リントウらに指揮を学ぶ。サカリ・オラモのアシスタントなどを経て、2009年フィンランド放送響にデビュー。現在、エーテボリ響首席指揮者、タンペレ・フィル芸術監督兼首席指揮者、フィルハーモニア管首席客演指揮者を務める。この若さで既にベルリン・フィル、BBC響、バーミンガム市響、ロイヤル・スコティッシュ管、バンベルク響、ベルリン・ドイツ響、hr響、フランス放送フィル、ロイヤル・ストックホルム・フィル、オスロ・フィル、ロス・フィル、シンシナティ響、ミネソタ響など世界各国を代表するオーケストラに招かれており、2017年には手兵タンペレ・フィルを率いて来日。2021年よりフィルハーモニア管首席指揮者に就任することが発表されている。

©Kaapo Kamu



三浦文彰 (ヴァイオリン)

Fumiaki Miura, violin

2009年世界最難関とも言われるハノーファー国際コンクールにおいて、史上最年少の16歳で優勝。すでにロサンゼルス・フィル、ロイヤル・フィル、マリンスキー劇場管、チャイコフスキーシンフォニーオーケストラなどと共演。共演した指揮者には、ドゥダメル、ゲルギエフ、フェドセーエフ、ズーカーマンなどが挙げられる。今後も、ズーカーマン指揮バルセロナ響、ティチャーティ指揮ベルリン・ドイツ響、エストラーダ指揮フランクフルト放送響、ポーガ指揮ケルン放送響、ダウスゴー指揮BBCスコティッシュ響などの共演が予定されている。さらにピリスとのデュオ、ズーカーマンとの室内楽、スペインや日本でのリサイタルツアーも予定。使用しているヴァイオリンは、宗次コレクションより貸与されたストラディヴァリウス1704年製作"Viotti"。

©Yuji Hori



児玉麻里 (ピアノ)

Mari Kodama, piano

大阪生まれ。14歳の時、最年少および最優秀でパリ国立高等音楽院に入学。17歳でブルミエ・プリを獲得して卒業。同音楽院マスター・コース修了後すぐに、ロンドンとニューヨークでデビュー。また、1999年ロサンゼルスにて、2003年東京にて「ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ全曲演奏会」に取り組み、高い評価を得た。これまでにベルリン・フィル、ロンドン・フィル、イタリア国立放送響、ハンブルク北ドイツ放送響、リヨン国立歌劇場管、ロス・フィル、モントリオール管、N響、読響などと共演。録音も多く、ベートーヴェンの「ピアノ・ソナタ全集」「ピアノ協奏曲全集」などをリリース。2016年には、チャイコフスキー3大バレエ抜粋連弾版を妹の児玉桃とリリースし、大きな話題を呼んでいる。

©Vincent Garnier

