

写真って、毎日をもっと楽しくするためにある。
新プロモーション「プリントデイズ by FUJICOLOR」開始
～TVCM「プリントデイズ OF 広瀬すず」篇を 4/16（土）より全国で放映～

2022年4月13日

富士フイルム株式会社（本社：東京都港区、代表取締役社長・CEO：後藤 禎一）は、画像データを写真プリントや、フォトブック、フォトグッズ、フォトカレンダーなどの“カタチ”にすることで、写真に囲まれた楽しい毎日を送ることをご提案する新プロモーション「プリントデイズ by FUJICOLOR」を4月13日（水）より開始します。本プロモーション開始に合わせて、TVCM「プリントデイズ OF 広瀬すず」篇を、4月16日（土）より全国で放映いたします。



新プロモーション「プリントデイズ by FUJICOLOR」には、好きなものや残したい瞬間を収めた画像を写真プリントやフォトブック、フォトグッズなどの“カタチ”にすることで、より彩り豊かで楽しい毎日を送っていただきたいという想いを込めています。当社が長年培い進化させてきた画像処理技術などを活用したフォトブックや、若い世代に人気で手のひらサイズにプリントできるハーフサイズプリント、写真をパネル加工してインテリア雑貨にできる WALL DECOR（ウォールデコ）などの幅広い製品・サービスを「FUJICOLOR」ブランドに統一し、「写真と。もっと。」をキャッチフレーズにお客様それぞれの暮らしにあった「プリントデイズ」をご提案していきます。

TVCM「プリントデイズ OF 広瀬すず」篇

<https://youtu.be/b2wel5C4qG0>

TVCM「プリントデイズ OF 広瀬すず」篇を、4月16日（土）より全国で放映いたします。本 TVCM では、広瀬すずさんがさまざまな写真をプリントして毎日を楽しむ様子を通して、写真で毎日をもっと楽しくなることをお伝えします。ビルの屋上からスマホで撮影した街の写真をお部屋の壁に飾って過ごす様子や、自作のフォトレシピ本を見ながら大好物の「ニラ鍋」を作る様子など、広瀬さんがご機嫌にプリントデイズを満喫する様子や、広瀬さんご自身が写る写真プリントにもご注目ください。



「プリントデイズ by FUJICOLOR」公式WEBサイト

<https://fujicolor.fujifilm.com>

「プリントデイズ by FUJICOLOR」公式WEBサイトでは、写真撮影時の主な被写体となる、「風景」「家族」「カップル」「ペット」「ごはん」「花」「犬」「猫」「子ども」「結婚」「旅」「推し」の12の被写体にあわせて、トートバッグなどのフォトグッズや、写真をパネル加工してインテリア雑貨にできる WALL DECOR など、おすすめの「FUJICOLOR」の写真プリント製品・サービスをご提案します。プロの写真家による撮影テクニックや、各ジャンルで活躍するインフルエンサーがおすすめするフォトブック・フォトグッズの活用方法など、さまざまなアイデアを「プリントデイズマガジン」として動画やコラム記事でご紹介していきます。被写体やアイデアをヒントに、お客様にぴったりの「FUJICOLOR」製品と「プリントデイズ」の楽しみ方を見つけていただくことができます。

本WEBサイトから直接オンラインで注文できる他、全国の「FUJICOLOR」製品を取り扱う写真店でもご注文いただけます。

代表的な「FUJICOLOR」製品・サービス



プリントする
「スマホ・デジカメプリント」



アルバムをつくる
「フォトブック ハードカバー」



カレンダーをつくる
「壁掛けカレンダー」



グッズをつくる
「フォトグッズ トートバッグ」



インテリア雑貨をつくる
「WALL DECOR」

web ドラマ『今日からプリントデイズ』配信スタート！

写真をプリントすると、“毎日がもっと楽しくなる”ことを WEB 限定の短編ドラマでお伝えします。

4月は「新しい春」編を3回に分けて配信。その後、順次新作の短編ドラマを特設ページで公開予定です。

特設ページ : <https://fujicolor.fujifilm.com/jp/ja/special/webdrama-kyokara/>

4月「新しい春」編 ストーリー概要

大学を卒業し、社会人として日々頑張っている主人公の「芽吹^{めぶき}ハル」。子供の頃からお人好しな性格で、損な役回りもあるけど全体的には、日々平和に人生を過ごしてきたことが自慢。ただひとつの事を除いては……。 (全3話)

配信日

第1話 4月13日(水)

第2話 4月20日(水)

第3話 4月27日(水)

出演者

芽吹^{めぶき}ハル : まつきりなさん

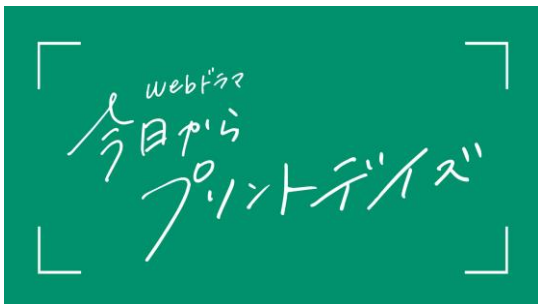
宇賀美^{うがみ}直人 : 植村 颯太さん

佐島 真波 : 瑞季さん

北川 良太 : 根岸 拓哉さん

主題歌「ヲモイデモヨウ」

webドラマの主題歌には、SNSを中心に、配信ライブ、ストリートライブなどで活動中のCAIKI(カイキ)さんが歌う「ヲモイデモヨウ」を起用。「大切な瞬間をおさめた写真が未来を彩る」というメッセージを込めた爽やかな楽曲でドラマを盛り上げます。





「プリントデイズ by FUJICOLOR」公式 SNS アカウント

プリントデイズの新コンテンツの配信や、もっと気軽に、もっと自由にプリントすれば、毎日がもっと楽しくなる「写真と。もっと。」の情報をお届けします。またお客さまの「#プリントデイズ」をつけた投稿も募集してプリントデイズを盛り上げます。

Instagram : https://www.instagram.com/fujifilmjp_fujicolor
Twitter : https://twitter.com/FujifilmJP_fc
Facebook : <https://www.facebook.com/FujifilmFujicolorJapan>
TikTok : https://www.tiktok.com/@fujifilmjp_fujicolor

公式 Instagram・Twitter「フォロー&いいね・リツイートキャンペーン」実施！

Instagram または Twitter の公式アカウントをフォローし、対象の投稿に「いいね」「リツイート」してご応募いただけるキャンペーンを実施いたします。ご応募いただいた方の中から抽選で 30 名様に、“毎日がもっと楽しくなる”グッズが当たります。

特設ページ : <https://fujicolor.fujifilm.com/jp/ja/special/campaign-igtw-2204/>

実施期間 : 2022 年 4 月 13 日～4 月 30 日

フジフィルム スクエア「見つかる！あなたのプリントデイズ」展

4 月 22 日（金）よりフジフィルム スクエアにて、プリントデイズの特別展を開催いたします。TVCM「プリントデイズ OF 広瀬すず」篇で登場するフォトインテリアや、自作のフォトレシピ本などの展示は必見です。さらに、プロの写真家による撮影のヒントや各ジャンルで活躍するインフルエンサーが提案するプリントデイズの楽しみ方もご覧いただけます。

開催期間 2022 年 4 月 22 日（金）～5 月 19 日（木）10:00～19:00(最終日は 16:00 まで)
会場 フジフィルム スクエア、(東京都港区)
富士フィルム フォトサロン東京 スペース 3
入場料 無料

【参考】 TVCM

広瀬すずさんインタビュー <https://youtu.be/8VfYJZr423o>

Q.今回の撮影はいかがでしたか？お気に入りのシーンなどあれば教えてください。

全体通して写真を撮りに行く旅をしているような気分でした。すごく色々な洋服を着て、色々な景色を見ることができて、ずっと楽しい撮影でした。もっとふんだんにドラマにしたいくらいでした。キャンプのシーンがあるのですが、普段は結構インドアなので、新鮮でした。(撮影では) 美味しそうな料理がいっぱい作ってあったり、テントがあったり、用意してもらってこんなに楽しんだと思いました(笑)

Q.「写真と。もっと。」というナレーションが印象的なCMとなっていますが、今年でデビュー10年を迎えこれまでさまざまなことに挑戦してきた広瀬さんが、“もっと極めたい”ことは何ですか？

キックボクシングです。練習って言うと選手みたいですけど…ジムに行っている時に、もっと本格的(な練習)に耐えられる身体になりたいんです。スパーリングをよくやります。だから、今はケガをしないようにとか含め、私だけが攻めをできるように、トレーナーさんが受けてくれるんです。トレーナーさんが軽くこの辺りに当てるとかだけだと、どんどんどん物足りなくなってきた(笑)もっと耐えられるお腹とか、足とかお尻とか、あたって大丈夫な筋肉を付けてもっと強くなりたいです。最近少し飽き始めて全然行ってないので、今年はトレーニングをいっぱいしたいな、運動したいなって思っています。

Q.料理をするシーンがありますが、広瀬さんのオリジナルのレシピ本を出すとしたらどんなメニューを入れたいですか？

最近料理をちょくちょくするんですけど、基本的に作るものがだいたいおつまみみたいなご飯ばかりで(笑)でもおいしいし、私お酒も好きなので、食べたり飲んだりしながらだらだら過ごすのが最近結構癒しというか。だからおつまみメニュー、健康的でもありつつ、バター炒めだったりとかきんぴらみたいなとか煮魚みたいなものをメニューに入れたいです。(広瀬家で)毎回これは定番っていうのはないのですが、母がなんでも作れる人で、ずっと外食をほぼせず、ずっと三食母のご飯を食べて育ってきたので、こういう食材使ってこういう味食べたいって言ったならなんとなく色んなもの混ぜて作ってくれたりとかします。お店で食べたとしても、結果的に母の味が一番好きなんだなと思います。

Q.ご自身の猫の写真をハーフサイズプリントにしてコレクションをつくるシーンがありますが、広瀬さんがプライベートでコレクションしているものはありますか？

今回の撮影が楽しいことの1つでもあるんですけど、洋服がすごく好きで…。その中でもアウターとシャツとパンツが好きなんです。家に遊びに来た友達に量を見て驚かれます。だからコレクションというより、好きすぎてどんどんどん集まっていくっていう。その中でも、人にあまりあげず、着なくても結構自分で持っているものがアウターとかです。私がすごく好きなブランドがあって、そのブランドはどなたに話してもあまり伝わったことがなかったのですが、今回のスタイリストさんには伝わって。衣装の中に、そのブランドのものがあって。好きなテイストの服がたくさんあって楽しいです。

Q.ビルの屋上から撮影するシーンがありますが、広瀬さんがウォールデコにして飾りたい写真を教えてください。

やっぱり猫です。自分の携帯のカメラロールを見てもほとんど猫なので、いっぱい飾りたいです。猫ちゃんの部屋を作るのが夢なので、かわいらしい猫の為だけの部屋・空間を作って飾りたいです。

「プリントデイズ OF 広瀬すず」篇 (30秒) ストーリーボード

C-01



Na :
いつまでも写真に
残したい瞬間。

C-09



C-02



C-10



C-03



C-11



C-04



#フォインテリア
#もっと心癒やく

C-12



Na :
写真と、もっと自由に、

C-05



Na :
プリントすれば、
毎日をもっと楽しく
できる！

C-13



C-06



C-14



C-07



#マイフォトT
#もっと自分らしく

C-15



C-08



#マイフォトT
#もっと自分らしく

C-16



Na :
もっと楽しい毎日を！

「プリントデイズ OF 広瀬すず」篇 (30秒) ストーリーボード



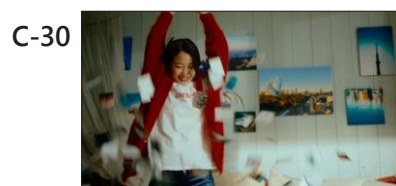
Na :
プリントデイズ
by FUJICOLOR



Na :
写真と。もっと。



Na :
見つかる、
あなたのプリント
デイズ。



Na :
FUJIFILM

プロフィール

広瀬 ずず :1998年6月19日生まれ/静岡県出身

CM 概要

タイトル : FUJICOLOR「プリントデイズ OF 広瀬ずず」篇 (30秒/60秒)

放映開始日 : 2022年4月16日(土)

放送地域 : 全国

スタッフリスト

クリエイティブディレクター	篠原 誠 (篠原誠事務所)
コピー	藤本 宗将 (UltraBlack)
アートディレクター	塚本 哲也 (電通)
企画/コピー	木村 隆太/天島 紗良/田中 賢一郎 (電通)
プランニングディレクター	三戸 健太郎 (電通)
クリエイティブプロデューサー	近田 理英/田中 泉 (電通クリエイティブフォース)
プロデューサー	村田 淳一/佐山 大地 (AOI Pro.)
プロダクションマネージャー	荒井 拓己/塩谷 実来 (AOI Pro.)
ディレクター / A カメ	山田 智和 (CAVIAR)
B カメ	杉本 大和 (フリー)
助監督	横井 慎吾 (HIGHFIVE)
照明	HIGASIX (WHITNY)
美術	岩瀬 直美 (R.mond)
STY (広瀬さん)	Shohei Kashima (W)
HM (広瀬さん)	奥平 正芳 (yamanaka management)
STY (サブキャスト)	一宮 理紗 (フリー)
HM (サブキャスト)	友森 理恵 (Rooster)
ロケーションコーディネーター	國 ヒロ/中江 亜衣夏 (Mellow)
フードデザイナー	細川 芙美 (フリー)
オフラインエディター	田中 貴士 (ダイヤモンドスナップ)
オンラインエディター	遠藤 俊介 (KICKS)
サウンドデザイナー	星本 泰憲 (フリー)
音楽プロデューサー	山田 勝也 (愛印)
キャスティング (広瀬さん)	若穂 園 雅 (電通キャスティング&アドバイザー)
キャスティング (サブキャスト)	前田 莉奈 (AOI Pro.)
サブキャスト	吉村 優花 (東映マネージメント)
サブキャスト	MOMO (NUMBEREIGHT)
サブキャスト	島野 ソラ (BarkInStyle)

【参考】webドラマ『今日からプリントデイズ』「新しい春」編

出演者プロフィール

「芽吹 ハル」役：まつき りな

1997年2月13日生まれ、岡山県出身。テレビ、ラジオ、広告を中心に活動中。
演技初挑戦でヒロインを演じた短編映画「触れた、だけだった。(純猿談)」はYouTubeで1,100万PVを突破し話題に。

「宇賀美 直人」役：植村 颯太

2002年11月26日生まれ、大阪府出身。テレビ神奈川「猫のひたいほどワイド」(火曜レギュラー)に出演中。出演作ドラマ「顔だけ先生」。舞台『淡海乃海-現世を生き抜くことが業なれば-』5月20日～29日 東京ドームシティシアターGロッソ

主題歌「ヲモイデモヨウ」

CAIKI (カイキ)

1996年8月18日生まれ福岡県育ち東京在住。
SNSを中心に、配信ライブ、ストリートライブなどで活動中。自身が作詞作曲したオリジナル曲「あゆみ」が、配信やサブスクでベストランキング入りをするなど、自己発信型次世代アーティストとして注目されている。2022年8月15日に、Zepp Hanedaでワンマンライブを開催する。