

報道関係各位

株式会社アイ・シー・エージェンシー  
株式会社 Birthday Eve

**本邦初、iPhone 版 育成型アーティスト・アプリ、**

**『なほ子プロデュース ぽけっとアイドル ～路上から武道館へ～』**

**本日リリース！！**

本日、株式会社アイ・シー・エージェンシーと株式会社 Birthday Eve は、育成型のアーティスト・アプリ『なほ子プロデュース ぽけっとアイドル～路上から武道館へ～』 iPhone 版をリリース致します。



初のアーティスト・アプリ：

iPhone 版『なほ子プロデュース ぽけっとアイドル～路上から武道館へ～』は、シンガーソングライターである宮崎奈穂子をモデルとしたアニメ・キャラクター「なほ子」を応援し、日本武道館公演を目指す「育成型」のアーティスト・アプリです。

プレイヤーは、「なほ子」をタップしたり、アプリ内で仮想アイテムをプレゼントすることで「なほ子」のアーティスト活動を応援して親密度を高めます。また、仮想コインを購入し、有料ガチャで取得したアイテムを使用することで親密度を上げることもできます。親密度に応じてロードマップ上を「なほ子」が移動し、日本各地を巡りながら様々なアイテムを手に入れることが可能です。宮崎奈穂子が録り下ろしたファン垂涎の「なほ子」ボイス、ホーム画面の背景や「なほ子」の記念写真など様々なアイテムが用意されています。

全国のプレイヤーは、累積された「親密度」のレベルがある一定値に達した場合、宮崎奈穂子との食事会や決起集会、ライブの打ち上げなど、実際のアーティストとのリアルなコミュニケーションができるイベント等へ参加できます。達成された「親密度」のレベル、これら進捗状況などは、随時レポートされ、応援が確実に実っていることをプレイヤー間で共有します。

これは、バーチャルとリアルの壁を越えたプレイヤー間の競いやアーティストとのコミュニケーションにより、ゲーム的な楽しさを演出し、アーティストの活動を応援しつつアーティストを「育成」する本邦初のアプリです。

将来的には、このアプリをアーティストの音楽、映像、その他コンテンツの流通プラットフォームに発展させていきます。

### 宮崎奈穂子とは・・・

通算80,000枚に達するCDを手売りで販売。全国約9,000店舗展開のLAWSONにて、ローソンブランド『パスタ屋』のテーマソングを歌うなど、楽曲、コメントが全国ローソン店内で放送されました。2010年7月11日より1年間(365日)で15,000人の武道館サポーターを集め、集客次第、武道館を予約するというプロジェクトに挑戦。多くのご支援を頂き、2011年7月1日に見事15,000人達成し、2012年11月2日(金)日本武道館単独公演を6,000名動員の大成功に収めました。

ローソン・HMVより、シングル『ねえ・・・』『サヨナラパスポート』『就職戦線異常あり～夢と希望と現実と～』発売。

2012年4月～6月 TV東京系「開運!なんでも鑑定団」エンディングテーマとして、『サヨナラパスポート』が全国ON AIR。

現在は、2012年12月24日より、希望者のために1年間で365曲の歌を作る「歌・こよみ365」に挑戦中で、リアルでも、日本全国で「宮崎奈穂子」の応援の輪が広がっています。

### 関連した市場動向

現在、通期で日本が配信とCDに於いて世界一の音楽市場となりました。昨年末まで日本に於いては、世界でも特異な「ガラパゴス・マーケット」として通信キャリア中心に主な著作権保護(DRM)とマネタイズ市場を維持してきました。

今、配信のポータルに於いては、著作権保護撤廃(DRM FREE, Non-DRM)に舵が切られ、アーティストの著作権、著作隣接権のマネジメントや所謂、マネタイズが非常に難しくなっております。

一方で、スマートフォンのアンドロイド4.0のOSに於いては著作権保護が実装され、比較的安価にアプリ内で著作権保護(DRM)を掛け、著作権、著作隣接権を保護しマネジメントすることが可能となっております。

株式会社アイ・シー・エージェンシーは、アーティストの著作権、著作隣接権のマネジメントの手段、アーティストの音楽、映像、その他コンテンツの流通と宣伝の手段として、本アーティスト・アプリの普及を目指します。数年前より、アーティスト・アプリは普及著しい状況にあります。権利ビジネスとして「マネタイズ」は成功していないようです。今回のアーティスト・アプリは、「育成型」アプリをベースとしてFREE-MIUM(フリーミアム)とGAMIFICATION(ゲーミフィケーション)のコンセプトを取り入れた、初の著作権マネジメントのアプリ・モデルです。

尚、本アプリのプラットフォームは、BIGLOBEの豊富なアプリ開発のアセットを活用し、BIGLOBEクラウド基盤上に構築したもので、アプリを利用するプレイヤーにセキュアで安定したサービス提供を実現しています。

◇アクセスはコチラから



<http://artist-message.com/dl.html>

報道関係問合せ/商品販売元/商品に関するお問い合わせ>

アイ・シー・エージェンシー 営業本部ライツ営業2部 齋藤

URL: <http://www.icagency.net>

TEL : 03-6408-5701 FAX : 03-6408-5702

バースデーイブ 石井

URL: <http://sc1.be-inc.jp/next>

TEL : 03-6450-4184 FAX : 03-6450-4184

【アイ・シー・エージェンシー 企業概要】

会社名 : 株式会社アイ・シー・エージェンシー

代表者 : 秋山 裕之

本社事務所 : 〒106-0047 東京都港区南麻布5-9-3 マリンメモリアル3F

資本金 : 1億8,250万円

主な事業内容 : 音楽配信事業、著作隣接権運用事業、著作権管理事業

設立年月日 : 2000年2月

URL : <http://www.icagency.net/>

【バースデーイブ 企業概要】

会社名 : 株式会社 Birthday Eve

代表者 : 水谷隆

本社事務所 : 〒107-0062

東京都港区南青山2丁目2番15号 ウィン青山ビルUCF917号

資本金 : 999万円

主な事業内容 : 原盤制作、アーティストマネージメント、アーティストプロモーション

設立年月日 : 2010年3月9日

URL : <http://www.be-inc.jp>