

スタジオで「その場で」作曲できる！
『バンドでセッションしながらオリジナル曲が
作れる本』 5月20日発売！



**バンドで
セッションしながら**

安保 亮
ANBO AKIRA

**オリジナル曲が
作れる本**

**スタジオで
「その場で」
曲を作ってしまうおう**

それぞれのパートで演奏するうちに、
おもしろいように曲ができる。
メンバーみんなで歌いながら、
オリジナル曲に挑戦しよう！

とりあえずここから！

- ギター → パワー・コードでC、F、G
- キーボード → C、F、Gをシロタマで
- ベース → C、F、G音をピッキング
- ドラム → 8ビートをしっかり

yamaha music media corporation

プロが現場で行っているノウハウを集約！
バンドのメンバーがそれぞれ演奏するうちに、おもしろいように曲ができる。メンバーみんなで歌いながらオリジナルに挑戦しよう！

「はじめてのバンド活動はたいていコピー曲から始めます。でも数ヶ月も活動を続けると『オリジナル曲を作りたい』という欲求が芽生えるもの。

「まだビギナーで、知ってるコードも少ないのにオリジナル曲なんて無理でしょ!？」と思っている諸君！ バンドとこの本があれば大丈夫！

本書ではビギナーでもバンドで作曲ができるように、各パートのプレイはシンプルなものから始めて、徐々に一般的なプレイにしていきます。そういう意味では、全パート対応のシンプルな教則本でもあります。」 — 「はじめに」より

<目次>

- 準備と基礎知識
- 練習スタジオでいきなり作曲開始！
- テンポとリズムを進化させよう
- コードのパターンを増やそう
- メロディを広げよう
- さまざまなジャンルの曲を作ろう
- 曲の良し悪しはアレンジ次第

<著者略歴>

安保 亮（あんぼ・あきら）

1960年生まれ、岩手県出身、O型。音楽プロデューサー。レーベル“A-String”を主催。西山毅、Gentle Guitar V、Speed Violationなどのギター・アルバムのほか、コントラバス5人組のBlack Bass Quintet、シンガー・ソング・ライター佐藤ひらりなどをプロデュース。また作編曲、エンジニアなど音楽制作全般をこなし、『ヤング・ギター』などの音楽雑誌、教本などでのライター、音楽学校講師、ペットボトル・オーケストラとしても活動している。

<商品詳細>

バンドでセッションしながらオリジナル曲が作れる本

定価：1,800円（本体価格）＋税

仕様：A5判縦 / 128ページ

発売日：2016年5月20日発売予定

ISBN：978-4-636-93092-4

商品コード：GTB01093092

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01093092>

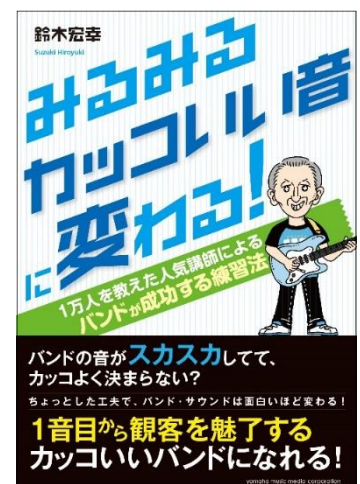
【既刊好評発売中】

みるみるカッコいい音に変わる！

～1万人を教えた人気講師による バンドが成功する練習法～

ちょっとした工夫で、1音目から観客を魅了するようなカッコいいバンドに変わる！音楽知識がゼロからでも始められるバンド入門書。

「音がスカスカする」「一人ひとは弾けるようになったけれど、合わせるとカッコよく聞こえない」などの悩みを持つバンドの疑問にこたえる。これまで1万人以上に音楽理論やバンドの基礎知識を教えてきたベテラン教師が、バンド全体の精度を上げるための方法論を紹介。重要なのは一人ひとりのテクニックだけではなく、それぞれの楽器のパフォーマンスを上げること！



著：鈴木 宏幸

定価：1,800 円（本体価格）＋税

仕様：A5 判縦/112 ページ

ISBN：978-4-636-91449-8

商品コード：GTB01085491

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091449>

お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ<<http://www.ymm.co.jp/>>まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックメディア出版部

TEL：03-6894-0250 <http://www.ymm.co.jp/>