

吹奏楽部員なら絶対知りたい情報が満載！
楽器の基本と上達のコツをマスターできる
『パワーアップ吹奏楽！』シリーズ。
今回は「クラリネット」と「ユーフォニアム」
本日発売！



吹奏楽に合わせた新しい楽器教本。
「吹奏楽部に入ったら、最初に何から覚えればいいのか？」
そんな、吹奏楽初心者が悩みがちなポイントをゼロから指南。

楽器の基礎知識・持ち方・お手入れ方法から、基本テクニック・1日10分でできる練習法、さらに合奏でうまく合わせるためのコツまで……。これ1冊で楽器の基本と上達のコツをマスターできる！

- 楽器の持ち方から吹き方、練習方法までを徹底紹介！
- 合奏でうまく吹けるようになるコツをマスターしよう！
- 10分でできる目的別練習つき！

<目次>

- 第1章 楽器を持つ前に
- 第2章 さあ、楽器を持ってみよう
- 第3章 楽器の基本テクニック
- 第4章 上達のための短時間エクササイズ
- 第5章 合奏でうまく吹くために
- 付録 お悩み相談室／運指表／楽譜読み替え早見表

「クラパートの人集まれ！！」

「中音域の音程を安定させるには?」「よく通る音を出すには?」など、クラリネットの幅広い音域を美しく吹くためのコツが満載。これ1冊で基本を学び、より高度なテクニックまでマスターできる！

NHK 交響楽団の首席奏者、松本健司によるクラリネット教本。



<著者略歴>

松本 健司 (まつもと・けんじ)

神奈川県出身。東京都立芸術高校、国立音楽大学を経て、1993年にパリ国立高等音楽院クラリネット科に入学。1997年に同音楽院を「レオン・ルブラン特別賞」を得て卒業。1998年に同音楽院室内楽科を卒業し、本格的な演奏活動を始め。クラリネットを角田晃、濱中浩一、二宮和子、竹森かほり、ミシェル・アリニョン、ジェローム・ジュリアン=ラフェリエール、アラン・ダミアンの各氏に、室内楽をピエール=ロラン・エマール、ジャン=ギアン・ケラス、ダリア・オヴォラの各氏に師事。第6回日本木管コンクール、第4回日本クラリネットコンクール、第22回トゥーロン国際音楽コンクールなどで上位入賞後、2002年にNHK交響楽団に入団。現在、首席クラリネット奏者を務める。また、トリオ・サンクアンシュ、室内オーケストラ「ARCUS」のメンバーとしても活発な演奏活動をするほか、教育分野においては東京音楽大学兼任准教授、洗足学園音楽大学教授、上野学園大学客員教授、国立音楽大学非常勤講師として後進の指導に力を入れている。

<商品詳細>

パワーアップ吹奏楽！ クラリネット

定価：1,600円（本体価格）＋税

仕様：A5判縦 / 104ページ

発売日：2016年4月21日発売予定

ISBN：978-4-636-91998-1

商品コード：GTB01091998

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091998>

「ユーフォパートの人集まれ！！」

「思うように音が出ない」「すぐバテてしまう」などユーフォニアムにありがちな演奏の悩みを解決！

著者は洗足学園音楽大学准教授で、吹奏楽において抜群の指導力を持つユーフォニアム奏者、深石宗太郎氏。



<著者略歴>

深石 宗太郎 (ふかいし・そうたろう)

神奈川県横浜市出身。横浜市立西谷中学校のマーチングバンドでユーフォニアムに出会う。鎌倉学園高等学校を経て国立音楽大学に入学。在学中の1986年に開催された、国際チューバ・ユーフォニアム・カンファレンスにおいて、日本人金管楽器奏者として国際コンクール初入賞のユーフォニアム部門第2位。翌87年に同大学を首席卒業し、矢田部賞を受賞。同年、ファルコーニ国際コンクール第3位、89年、日本管打楽器コンクール第2位入賞。欧州各地においてソリストやアカデミーの教授として招聘される。さらにベルギーやオランダを中心に発展したファンファーレオーケストラを04年に洗足学園音楽大学に導入し、日本で初めてこのジャンルにおける継続的な活動を始めた。現在、洗足学園音楽大学准教授。日本ユーフォニアム・チューバ協会理事。海上保安庁音楽隊演奏技術講師。

<商品詳細>

パワーアップ吹奏楽！ ユーフォニアム

定価：1,600円（本体価格）＋税

仕様：A5判縦 / 104ページ

発売日：2016年4月21日発売予定

ISBN：978-4-636-91995-0

商品コード：GTB01091995

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091995>

【既刊好評発売中】

大好評『パワーアップ吹奏楽！』シリーズは全12巻、各楽器それぞれ異なる可愛い動物の表紙が目印です。

今後の発売予定（サクソフォン、トロンボーン、チューバ、パーカッション）



パワーアップ吹奏楽！ フルート 著：立花千春

定価：1,600円（本体価格）＋税

ISBN：978-4-636-91850-2

商品コード：GTB01091850

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091850>

パワーアップ吹奏楽！ トランペット 著：上田じん

定価：1,600円（本体価格）＋税

ISBN：978-4-636-91996-7

商品コード：GTB01091996

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091996>

パワーアップ吹奏楽！ コントラバス 著：鷺見精一

定価：1,600円（本体価格）＋税

ISBN：978-4-636-91997-4

商品コード：GTB01091997

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091997>

パワーアップ吹奏楽！ オーボエ 著：宮村和宏

定価：1,600円（本体価格）＋税

ISBN：978-4-636-91999-8

商品コード：GTB01091999

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091999>

パワーアップ吹奏楽！ ファゴット 著：鹿野 智子

定価：1,600円（本体価格）＋税

ISBN：978-4-636-92002-4

商品コード：GTB01092002

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01092002>

パワーアップ吹奏楽！ ホルン 著：丸山 勉

定価：1,600円（本体価格）＋税

ISBN：978-4-636-91994-3

商品コード：GTB01091994

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091994>

お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ <http://www.ymm.co.jp/>まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックメディア出版部

TEL：03-6894-0250 <http://www.ymm.co.jp/>