

報道関係者各位

2009年9月24日(木)

デジタルハリウッド大学 特別講義

あの名作が現代によみがえる

ハリウッド版 映画「ATOM」のすべて

講師：マリアン・ガーガー氏(製作)、フランシス・カオ氏(製作総指揮)

日時：10月5日(月)13:00～

会場：デジタルハリウッド大学・秋葉原メインキャンパス

ITビジネス・英語／留学・クリエイティブを学ぶ、デジタルハリウッド大学(メインキャンパス：東京都千代田区、秋葉原 学長 杉山知之)では、ハリウッドがCGアニメ化し話題を呼んでいる映画『ATOM』の製作を担当したマリアン・ガーガー氏と、製作総指揮を担当したフランシス・カオ氏をお招きし、特別講義を開催します。

手塚治虫原作の不朽の名作「鉄腕アトム」をハリウッドがCGアニメ化し話題を呼んでいる映画『ATOM』。

手塚治虫氏生誕80年の今年、香港とロサンゼルスにスタジオを持つアニメーション制作会社イマジ・スタジオが、手塚プロダクションと手を組みフルCGアニメの『ATOM』として現代によみがえらせた。

今回は、マリアン・ガーガー氏とフランシス・カオ氏をお招きし、映画『ATOM』の製作秘話、ハリウッド最新のCGテクニックをお話していただきます。

高校生・一般の方も参加可能となっております。ぜひ奮ってご参加ください。

つきましては、お忙しい中誠に恐縮ではございますが、万障お繰り合わせの上、特別講義を取材いただけますようお願い申し上げます。

取材ご希望の方はEメールにてお申込みください。

(mail:press@dhw.co.jp)



©2009 Imagi Crystal Limited Original Manga ©Tezuka Productions Co.,Ltd.



NEWS RELEASE

www.dhw.co.jp

【特別講義 概要】 <http://www.dhw.ac.jp/c/atom/>

日時： 2009年10月5日(月) 13:00～14:30、12:45開場

場所： デジタルハリウッド大学・秋葉原メインキャンパス

東京都千代田区外神田1-18-13 秋葉原ダイビル7階

<http://www.dhw.ac.jp/access/index.html>

(交通アクセス)

JR、日比谷線「秋葉原」駅徒歩1分、

銀座線「末広町」駅徒歩5分、

つくばエクスプレス「秋葉原」駅徒歩3分

定員： 150名(先着申込み順)



【講師紹介】

マリアン・ガーガー: 製作

『ポカホンタス』(95)の製作コーディネーターでアニメ界入り。1995年にドリームワークスの14番目の社員として入社し、『プリンス・オブ・エジプト』(98)のプロダクションスーパーバイザー、『スピリット』(02)のプロダクションマネージャー、『シンドバッド 7つの海の伝説』(03/V)の製作幹部を務めた。また、『マウス・タウン ロディとリタの大冒険』(06/V)、短編“First Flight”(06)では製作を担当。

フランシス・カオ: 製作総指揮

イマジ・スタジオの創設者で、同社のクリエイティブ部門を取り仕切っている。2000年に、アジアに世界クラスのCGアニメのスタジオを作りたいという夢へ向けて動き出した。イマジ・スタジオのクリエイティブ面の方向性を打ち出し、同社が製作する映画の最終決定を下す。映画の企画と製作に携わりつつ、同社の知的財産管理の責任も負う。全米で公開週に興行成績1位を取ったイマジ・スタジオの初作品『ミュータント・タートルズ -TMNT-』(07/V)の製作総指揮している。

【モデレーター】

高橋光輝 (デジタルハリウッド大学 学長補佐)

【作品紹介】

■イントロダクション

＜“心優しい科学の子”が帰ってくる＞

1951年から連載されたマンガ「アトム大使」の登場人物であったアトムを主役として、1952年より「少年」にて連載が開始された、手塚治虫の不朽の名作「鉄腕アトム」。1963年には初の国産の長編テレビアニメシリーズとなり、平均視聴率が30%を超える爆発的ヒットを記録し、子供たちの心を鷲掴みにした。その後、2度のテレビアニメ化を経て、2009年、「鉄腕アトム」は『ATOM』となり、手塚治虫生誕80周年のフィナーレを飾るにふさわしい超大作として、新たな姿で登場する。日本、アジア圏で



の公開を皮切りに、全米では約 3000 スクリーンという超拡大規模での公開が決定している。

■公式サイト

<http://atom.kadokawa-ent.jp/>

■スタッフ

監督：……デビッド・パワーズ

脚本：……ティモシー・ハリス

デビッド・パワーズ

製作……マリアン・ガーガー

製作総指揮……セシル・クレイマー

ケン・ツムラ

ポール・ワン

フランシス・カオ

2009 年 / アメリカ = 香港映画 / 原題 : Astroboy

字幕スーパー版 / 日本語吹替版

角川映画、角川エンタテインメント配給

©2009 Imagi Crystal Limited Original Manga © Tezuka Productions Co.,Ltd.

■取材に関する留意事項(※必ずご一読ください)

- ・取材の方は開始 10 分前までに会場へお越しください。
- ・入場の際は受付にて身分の確認できるものをご提示願います。(名刺でも結構です)
- ・駐車場の用意はございませんので、各社でご手配願います。

【本件に関する問い合わせ先】

デジタルハリウッド株式会社 広報戦略部 パブリックリレーションズグループ 担当 : 川村

mail:press@dhw.co.jp

TEL: 03-5281-9248

デジタルハリウッド公式サイト : <http://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <http://www.sugiyama-style.tv/>

過去のプレスリリース: <http://www.dhw.co.jp/grand/pressroom/release/2009/>



<取材お申し込み方法>

取材ご希望の方は下記フォームにご記入の上、10月4日(日)までにメールにてお申し込みください。

<<映画「ATOM」特別講義 取材申し込みフォーム>>

(コピー&ペーストをしてご使用ください)

- ・ 貴社名:
- ・ 貴社媒体名:
- ・ お名前:
- ・ 電話番号:
- ・ メールアドレス:
- ・ 取材形式(該当全てに○囲み): スチール/TVカメラ/ペン

→ メール返送先:press@dhw.co.jp (件名:「ATOM 特別講義」取材希望)