

報道関係者各位

2014年5月12日(月)

デジタルハリウッド大学院×ドリパス

佐藤監督が制作秘話を公開！

映画『図書館戦争』特別講座&上映

日時:2014年5月24日(土)13:00~16:15

会場:お台場シネマメディアージュ

日本初の株式会社による専門職大学院として、開学10周年を迎えるデジタルハリウッド大学大学院(本校:東京都千代田区 学長 杉山知之 以下本大学院)では、「ビジネス」「クリエイティブ」「ICT」3要素の融合をコンセプトとして、社会に新しい産業や文化を生み出す人材を輩出しております。

この度、本大学院の高橋光輝准教授が主宰する、メディアサイエンス研究所高橋光輝研究室では、Yahoo! JAPAN が会員の皆様からの上映リクエストをもとに映画館で上映イベントを開催する「ドリパス」とのコラボレーションで、映画『図書館戦争』の監督を務めた佐藤信介氏をお招きし、特別講座&上映会を開催いたします。

2013年4月27日に劇場公開された、岡田准一・榮倉奈々共演の本作。今回の特別講座&上映会では、制作秘話や制作プロセス、演出方法、作品の見所、監督の役割、出演者の裏話などを佐藤監督に語っていただきます。

原作ファンや映画ファン、俳優ファンの方はもちろん、様々な方にお楽しみ頂ける内容となっております。ぜひ奮ってご参加ください。

また、プレスの方々に置かれましては、万障お繰り合わせの上、この機会をご取材いただけますようお願い申し上げます。取材ご希望の方はEメールにてお申込みください。(press@dhw.co.jp :デジタルハリウッド広報宛)

【開催概要】

■日時:2014年5月24日(土)13:00~16:15

※予告編はございません。すぐに本編が開始となります。

■会場:お台場シネマメディアージュ

(住所)東京都港区台場1丁目7-1 アクアシティお台場 メディアージュ内

(TEL) 03-5531-7878

(URL) <http://hlo.tohotheater.jp/net/schedule/044/TNPI2000J01.do>

■費用:1,800円(税込)

※別途ドリパスのシステム利用料260円(税込)が発生致します。

■タイムテーブル:

13:00～15:10 映画『図書館戦争』上映

15:10～15:15 休憩

15:15～16:15 特別講座

※予告なく一部のプログラムを変更させて頂く場合がございますが、上映作品に変更はございません。

■主催: デジタルハリウッド大学大学院 × ドリパス

【お申し込み】

参加ご希望の方は、下記の「ドリパス」Web サイトよりチケットをご購入ください。

※購入にはドリパスへの会員登録(無料)が必要です。

<https://www.dreampass.jp/e656>

■募集期間: 2014年5月2日(金) 20:00～2014年5月21日(水) 18:00

【作品詳細】

『阪急電車 片道15分の奇跡』などの原作者、有川浩の代表作を基に、岡田准一と榮倉奈々が本を読む自由を守る自衛組織の隊員にふんずる SF アクション。国家によるメディア検閲が正当化されている架空の社会を舞台に、“図書隊”の新人女性隊員が鬼教官や仲間たちに助けられながら、知る権利や本を読む自由を死守すべく戦いに身を投じていく。田中圭や栗山千明、石坂浩二など豪華なキャストが共演。『GANTZ』シリーズなどの佐藤信介がメガホンを取る。本格的な戦闘シーンと共に、登場人物たちの恋の行方からも目が離せない。

■監督: 佐藤信介

■俳優: 岡田准一 榮倉奈々 田中圭 福士蒼汰 西田尚美 栗山千明 石坂浩二

【講師】

佐藤信介監督(さとう・しんすけ)

1970年生まれ、広島県出身。武蔵野美術大学在学中に、脚本・監督を務めた『寮内厳肅(りょうないげんしゆく)』が「ぴあフィルムフェスティバル 94」でグランプリを受賞。

01年の『LOVE SONG』で監督メジャー・デビュー。

その後、『修羅雪姫』(01)、『COSMIC RESCUE』(03)、『砂時計』(08)、『ホッタラケの島～遥と魔法の鏡～』(09)、2部作として映画化された『GANTZ』(11)、

『GANTZ PERFECT ANSWER』(11)、『図書館戦争』(13)等、

数々のヒット作を生み出している。

最新作は「万能鑑定士 Q モナ・リザの瞳」(’14年5月31日公開予定)



【モデレーター】

高橋光輝氏(たかはし・みつてる)

デジタルハリウッド大学大学院 准教授

映像製作会社にてCM、PV、TVなどの制作従事しつつ、教員を兼務。その後、デジタルクリエイター育成の教育機関で統括業務も行う。同時に大学及び研究所にてメディア・コンテンツ分野の研究者として活動。特にメディアミックスや映画やアニメなどコンテンツ分野で著書も発行。業界での数多くのネットワークを活用し、最新のヒットコンテンツの分析や批評を行っている。



デジタルハリウッド大学大学院公式サイト

<http://gs.dhw.ac.jp/>

【ご参加に当たって】

◎上映素材について／DCP

◎当日のご鑑賞について／受付にて座席指定券との引き換えが必要となります。

※当日先着受付順となりますため、ご希望のお席が取れない場合がございます。予めご了承下さい。

◎受付場所・受付時間／お台場シネマメディアージュ チケットカウンター。上映当日、劇場オープン時より受付開始。

◎受付方法／ドリパスマイページに発券されたチケットを受付にてご提示ください。

※チケットをご提示頂く場合には、印刷してお持ち頂くか、携帯端末等でチケット画面の表示をお願い致します。

※チケットを提示することが困難な場合には、チケット番号のみで受付が可能です。

※受付の際に身分証をご提示頂く場合もございますので、必ず身分証をお持ちください。

◎注意事項

※ご購入後のキャンセル、変更は出来ません(未成立の場合は自動的にキャンセルとなります)。

※チケットの譲渡をご希望の場合には、上映2日前までに譲渡申請をお願い致します。

※イベントが実施される場合、いかなる理由(悪天候に伴う交通機関の乱れなど)によってもチケット代金・システム利用料の払い戻しは致しかねます。

<取材お申し込み方法>

取材ご希望の皆様は下記フォームにご記入の上、Eメールにてお申込みください。

※プレス取材の方は招待となりますので、チケット購入の必要はございません。

<<取材申し込みフォーム>>

-
- ・貴社名 :
 - ・貴社媒体名 :
 - ・お名前 :
 - ・電話番号 :
 - ・メールアドレス :
 - ・取材形式(該当を全て記載) : スチール / TVカメラ / ペン
-

Press Release

Digital Hollywood 2014 | <http://www.dhw.co.jp>



→ 申し込みメールアドレス: press@dhw.co.jp
(件名: 映画「図書館戦争」取材希望)

【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室: 川村

mail: press@dhw.co.jp

TEL: 03-5289-9241

デジタルハリウッド公式サイト : <http://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <http://www.facebook.com/SugiyamaStyle>

過去のプレスリリース: <http://www.dhw.co.jp/pr/release/>
