

報道関係者各位

2010年4月26日(月)



劇場版アニメーション『いばらの王 -King of Thorn-』

デジタルハリウッドの学生が予告編映像制作に挑戦した
 オリジナル予告編コンペティション

<http://jp.myspace.com/kingofthorn>

【最終審査イベント】開催決定！

日時：2010年4月28日(水)18:00～

場所：デジタルハリウッド東京本校

IT 関連及びデジタルコンテンツの人材育成スクール[デジタルハリウッド]と IT ビジネス・英語／留学・クリエイティブを学ぶ 4 年制大学[デジタルハリウッド大学](運営会社：デジタルハリウッド株式会社、本社/本校：東京都千代田区、代表取締役社長：古賀鉄也、学長：杉山知之)では、角川映画配給の次世代アニメーション作品『いばらの王 -King of Thorn-』(以下、『いばらの王』)のオリジナル予告編コンペティションを開催、一次審査を経た応募作品を「MySpace」上の特設サイトで公開し一般投票を募り、4月28日(水)に最終審査イベントを開催することとなりました。

MySpace 特設サイト→<http://jp.myspace.com/kingofthorn>

5月1日の劇場公開を目前に、登録ユーザー2億人以上の世界最大級 SNS「MySpace」とデジタルハリウッドがタッグを組み、デジタルハリウッドの在校生(専門スクール、オンラインスクール、大学、大学院)が予告編映像制作に挑戦しました。

つきましては、4月28日(水)18時より開催いたします当イベントに、万障お繰り合わせの上、ご参加並びにご取材いただけますようお願い申し上げます。

取材ご希望の方は E メールにてお申し込みください。

(デジタルハリウッド広報宛 press@dhw.co.jp)

【最終審査 概要】

日時：2010年4月28日(水)18:00～

場所：デジタルハリウッド東京本校(御茶ノ水) 1階セミナールーム

「JR/御茶ノ水駅 御茶ノ水橋口」・「丸ノ内線/御茶ノ水駅」・「千代田線/新御茶ノ水駅」
 から徒歩2分。

東京本校の地図はこちら→ <http://dhw.weblogs.jp/>

審査員：内田健二(サンライズ社長)

片山一良(いばらの王 -King of Thorn-監督)

森田修平(OVA「FREEDOM」監督) *

岩原祐二(漫画「いばらの王」原作者) *

福永大輔(ガル・エンタープライズ ディレクター) *

その他

(* の方は当日イベントには来場しません)

問い合わせ：デジタルハリウッド東京本校 TEL 0120-386-810 E-mail tokyo@dhw.co.jp

【『いばらの王 -King of Thorn-』 作品紹介】

公式サイト：<http://www.kingofthorn.net/jp/>



©YUJI IWAHARA/PUBLISHED BY ENTERBRAIN,INC./Team IBARA

【キャスト&スタッフ】

原作：岩原裕二(エンターブレイン刊)

監督：片山一良

脚本：山口宏 片山一良

声優：カスミ：花澤香菜／マルコ：森川智之／シズク：仙台エリ／

キャサリン：大原さやか／ティム：矢島晶子／ロン：乃村健次／

ピーター：三木眞一郎／ベッチノ：廣田行生／ローラ：川澄綾子／

アリス：久野美咲／ヴェガ：磯部勉

キャラクターデザイン：松原秀典

モンスターデザイン：安藤賢司

メカニックデザイン：山根公利

総作画監督：恩田尚之

美術監督：中村豪希

CG監督：中島智成

色彩設計：中内照美

撮影監督：佐藤光洋

編集：掛須秀一

音楽：佐橋俊彦

音響監修：鶴岡陽太

主題歌：MISIA「EDGE OF THIS WORLD」(アリオラジャパン)



アニメーション制作：サンライズ
 製作：バンダイビジュアル サンライズ エンターブレイン
 角川映画 テレビ東京 電通 ソニーPCL
 配給：角川映画

<参考>

■コンテスト概要

『スチームボーイ』『FREEDOM』のチームが仕掛ける次世代アニメーション、『いばらの王-King of Thorn-』が堂々完成！
 壮大かつ緻密な世界観、CG とセルが滑らかに融合する迫力の映像、哀しみと謎がスピーディーに交錯するストーリーは、
 まさに次世代クオリティ！待望の2010年5月1日(土)劇場公開に先駆け、『いばらの王-King of Thorn-』オリジナル予
 告編映像コンテストをデジタルハリウッドの在校生限定※で開催いたします。

(※)募集期間中にデジタルハリウッドに在籍経験がある学生。個人に限らずグループによる応募も可能。

■募集内容

本作品の映像素材を学生へ提供、その映像素材を自由な発想でリミックスしてもらい、30秒以内の予告編を作っていただきます。

審査に通過した作品は、特設 Web サイト上での一般投票を経て、豪華クリエイター陣による最終審査イベントへと進みます。

募集期間：2010年3月3日(水)～4月12日(月) ※当日必着

審査員：片山良一(映画『いばらの王-King of Thorn-』監督)

森田修平(OVA「FREEDOM」監督)、他多数を予定 ※審査員は変更する可能性があります。

最終審査：4月下旬、審査イベントをおこないます。 ※詳細決定次第告知します。

応募方法：デジタルハリウッド各校の受付にて映像素材 DVD、エントリーシートをお渡しします。

詳細はエントリーシートをご確認ください。

■賞について

グランプリ受賞者には下記が贈られます。

- ・『いばらの王-King of Thorn-』Blu-ray の特典映像としてパッケージ化
- ・iMac 21 インチ

【本件に関する問い合わせ先】

デジタルハリウッド株式会社 広報室：川村

mail:press@dhw.co.jp

TEL: 03-5281-9248

デジタルハリウッド公式サイト : <http://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <http://www.sugiyama-style.tv/>

過去のプレスリリース: <http://www.dhw.co.jp/grand/pressroom/release/2009/>



<審査イベント 取材お申し込み方法>

当イベントの取材ご希望の皆様は下記フォームにご記入の上、4月27日(火)までにEメールにてお申込みください。

■取材に関する留意事項(※必ずご一読ください)

- ・取材の方は17:30までに会場へお越しください。
- ・入場の際は受付にて身分の確認できるものをご提示願います。(名刺で結構です)
- ・駐車場の用意はございませんので、各社でご手配願います。

<<「いばらの王」最終審査イベント 取材申し込みフォーム>>

(コピー&ペーストをしてご使用ください)

- ・ 貴社名:
- ・ 貴社媒体名:
- ・ お名前:
- ・ 電話番号:
- ・ メールアドレス:
- ・ 取材形式(該当全てに○囲み): スチール/TVカメラ/ペン

→ メール返送先:press@dhw.co.jp (件名:「いばらの王イベント」取材希望)