

報道関係者各位

2013年5月28日(火)

アニメ CG 人材育成「サンジゲンハリウッド」開講直前プレセミナー開催！

**サンジゲン代表 松浦裕暁氏による特別講演**

**「日本のクリエイターが世界をリードする。アニメ CG の未来とは？」**

**『009 RE:CYBORG』神山健治監督 & 石井朋彦プロデューサーが**

**スペシャルゲストとして参加決定！！**

**『009 RE:CYBORG』の上映会も開催。**

**日時：6月15日(土) 14:00～17:00**

**会場：デジタルハリウッド 駿河台ホール(3F)**

IT 関連及びデジタルコンテンツの人材育成スクール[デジタルハリウッド] (運営会社：デジタルハリウッド株式会社、本社/本校：東京都千代田区、代表取締役社長兼 CEO:古賀鉄也、学長:杉山知之)では、3DCG 技術の利用が本格化したアニメーション業界からの要望を受け、国際的に評価されている日本様式のアニメーションを、3DCG を用いて制作可能な人材育成を目的とした「ネクスト・アニメーター・プロジェクト」(NAP)の第二弾として、株式会社サンジゲン協力の元、ネクスト・アニメーター・プロジェクト第二弾『雇用直結型コース・サンジゲンハリウッド』の開講が決定しました。

本コースは、デジタルハリウッドの 3DCG 基礎授業とサンジゲンでのインターンシップおよび同社の入社面談が一つになった”雇用直結型コース”として、6月29日に開講いたします。

サンジゲンが制作に携わったアニメ CG 作品「009 RE:CYBORG」「うーさーのその日暮らし」「ブラック★ロックシューター」にて実際に使用されたキャラクターモデルを利用し、実践的なアニメ CG 制作実習を行います。

年齢や資格、PC スキルなどの入学条件はなく、クリエイティブ未経験者が習得可能な講義内容となります。受講後のインターンシップも人数制限は設けておらず、原則受講者全員がサンジゲンにて現場実習の機会が与えられます。

全受講生が来春4月には即戦力のアニメ CG クリエイターとしてデビューすることを目指す、専門スクールとアニメスタジオによる産学連携プロジェクトであり、5月21日の受講受付開始より多くの反響を頂いております。

開講に先駆けて、6月15日(土)14:00よりサンジゲン代表 松浦裕暁氏による特別セミナーの実施が決定していましたが、この度サンジゲンが制作に携わった劇場用作品『009 RE:CYBORG』の神山健治監督と、石井朋彦プロデューサーがスペシャルゲストとしてお越いただけることになりました。

日本のアニメーションにおけるCGとスタッフの重要性について、現場の生の声を聞くことが出来る貴重な機会です。



また、本プレセミナーに合わせて、5月22日にDVDとBlu-rayが発売になった『009 RE:CYBORG』の無料上映会も併せて開催することとなりました。

受講を検討されている方、アニメCG業界について興味がある方など、是非ご参加ください。

## 【プレセミナー概要】

・「009 RE: CYBORG」上映会

・松浦裕暁氏×スペシャルゲスト神山健治氏 & 石井朋彦氏による特別講演

「日本のクリエイターが世界をリードする。アニメCGの未来とは？」豪華二本立て！！



<写真左から、神山健治氏、石井朋彦氏、松浦裕暁氏>

日時 : 6月15日(土) 14:00~17:00 (13:30開場)

会場 : デジタルハリウッド 駿河台ホール(3F)

内容 : 劇場用作品「009 RE:CYBORG」無料上映会

松浦裕暁氏とスペシャルゲストの神山健治氏、石井朋彦氏によるアニメCGについての特別講演

申込 : 下記 URL よりお申込みください。

<http://school.dhw.co.jp/p/sanzigenhollywood/>

## 【講座概要】

『サンジゲンハリウッド』雇用直結型コース

↳ <http://school.dhw.co.jp/p/sanzigenhollywood/>

開講日: 2013年6月29日(土) 以降毎週土曜日 15時~19時45分

受講期間: 5ヶ月間

インターン期間: 2013年12月~2014年2月(3ヶ月間)

開催校: デジタルハリウッド東京本校

定員: 20名 (希望者多数の場合は先着申込順となります)

申込締切: 5月31日(金) 20:00 一次締切

対象: 不問

受講料: 472,500円(税込み、分割払い可)

優待制度: アニメーター支援制度、デジタルハリウッド生割引(共に105,000円OFF)

\*雇用直結型コースとは、デジタルハリウッドの講座と企業でのインターンシップおよび採用面談が一つになった特別コースのことを指します。受講生の雇用を100%保障するものではありません。

## 【コース内容】

- ・ 3DCG 映像制作ソフトウェア「3ds Max」オペレーション基礎
- ・ 実際のアニメ作品に使用されたモデルを用いたキャラクターモデリングおよびキャラクターアニメーション基礎
- ・ アニメCG特有の演出技法基礎(レイアウト作成、リップシンク等)
- ・ 現役クリエイターによる特別講義・個別作品指導
- ・ インターンシップ面談
- ・ 株式会社サンジゲンでのインターンシップおよび最終面談(任意参加)

## ■株式会社サンジゲン

<http://www.sanzigen.co.jp/>

代表取締役:松浦裕暁

所在地 : 〒167-0043 東京都杉並区上荻 1 丁目 2-1 インテグラルタワー17F

事業内容 : TV アニメ、劇場アニメ、オリジナルビデオアニメ等における 3DCG や 2D3D モニターグラフィックス、撮影。立体視アニメも制作。

## 【ネクスト・アニメーター・プロジェクト『サンジゲンハリウッド』に関するお問い合わせ先】

デジタルハリウッド東京本校 担当:石島

TEL:0120-386-810

Mail:tokyo@dhw.co.jp

## 【当プレスリリースに関するお問い合わせ】

デジタルハリウッド株式会社 広報室:川村

mail:press@dhw.co.jp

TEL:03-5289-9241

※デジタルハリウッドは 2013 年 4 月 1 日に下記住所へ移転しました。

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台 4-6 御茶ノ水ソラシティ アカデミア 3F/4F

デジタルハリウッド公式サイト : <http://www.dhw.co.jp/>

学長ブログ「スギヤマスタイル」: <http://www.facebook.com/SugiyamaStyle>

過去のプレスリリース: <http://www.dhw.co.jp/pr/release/>

## ■取材に関する留意事項(※必ずご一読ください)

### <取材お申し込み方法>

『サンジゲンハリウッド』の授業風景の取材撮影、授業見学および、プレセミナー取材ご希望の方は下記フォームにご記入の上、デジタルハリウッド広報までお申込みください。

### <<取材申し込みフォーム>>

(コピー&ペーストをしてご使用ください)

# Press Release

Digital Hollywood 2013 | <http://www.dhw.co.jp>



- ・ 貴社名：
- ・ 貴社媒体名：
- ・ お名前：
- ・ 電話番号：
- ・ メールアドレス：
- ・ 取材形式(該当全てに○囲み)： スチール／TV カメラ／ペン
- ・ 取材希望(該当全てに○囲み)： 6/15 プレセミナー ・ サンジゲンハリウッド講義風景

-----  
→ メール返送先：[press@dhw.co.jp](mailto:press@dhw.co.jp) (件名:「サンジゲンハリウッド」取材希望)