報道関係各位

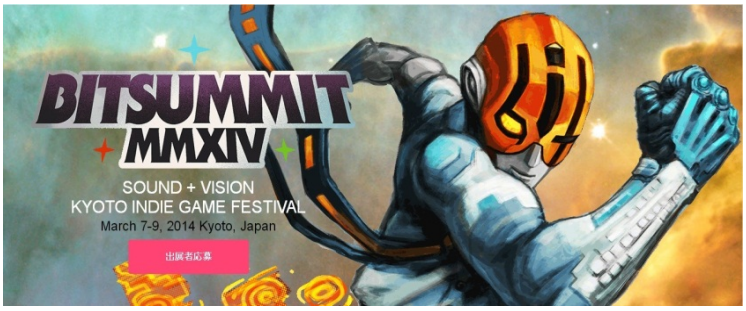
平成26年2月24日
BitSummit 実行委員会
（京都府商工労働観光部ものづくり振興課）

日本最大規模インディーゲームの祭典

「BitSummit 2014 -京都インディーゲームフェスティバル-」 開催のご案内
＜2014年3月7日（金）～3月9日（日）＞

BitSummit 実行委員会（(有) キューゲームス、立命館大学、京都府ほか）は、世界で注目を集めるインディーゲーム※1の祭典をみやこメッセ(京都市左京区岡崎)にて開催します。

この試みは、「KYOTO CMEX」のコンテンツの１つとして開かれ、本格的なインディーゲームイベントとしては全国初の開催です。さらに規模についても国内最大級で、100 以上のインディーゲーム開発社(者)が一堂に介するイベントです。



同イベントは、スマートフォンの台頭とともに急速に拡大するインディーゲーム市場において、国内の優秀なインディーゲームクリエイターや中小企業のメーカーを支援することを目的としています。

初日は、海外の有力なメディアやスポンサー、大手メーカーを集め、インディーゲームクリエイターや中小企業による和製インディーゲームの発表の場を設け、新たな「ビジネス」のチャンスを創出します。後半には、インディーゲームファンをはじめ一般の人の参加も可能となり、インディーゲーム開発社(者) 100 社がブースを設置。ブースでは、参加者とクリエイターたちが直接交流できる場や、新たに制作されたインディーゲームの体験やコンテンツ販売などもご用意しています。さらに、インディーゲームアワードを設け優れたゲームの開発社(者)を表彰します。さらに連日行われる、スペシャルゲストを招いたゲームミュージックライブやトークセッションを実施し、イベントを大いに盛り上げます。

世界有数のゲームメーカーを生み、多くのゲーム関連企業が集積する京都を舞台に、新しいコンテンツ産業の振興と発展をサポートして参りますので、ぜひ貴媒体にてご紹介・ご取材賜りますよう、お願い申し上げます。

開催概要

1　タイトル　**ＢｉｔＳｕｍｍｉｔ　２０１４ -京都インディーゲームフェスティバル-**
2　会　　場　**みやこめっせ**（京都府京都市左京区岡崎成勝寺町 9-1）
3　詳　　細　http://bitsummit.org/
4　内　　容　☆詳細は次頁の参考資料をご覧ください。

※１インディーゲームとは…スマートフォンやクラウド技術の台頭により、幅広いクリエイターが直接手軽に世界へリリースできるようになった、ゲームコンテンツのこと。

	Media Day （一般入場不可）	Public Day （入場料 500 円）	
日時	3 月 7 日(金) 10：00～19：00	3 月 8 日(土) 12：00～19：00	3 月 9 日(日) 10：00～17：00
内容	Guest Speakers × Music Guests		
	Indie Game Developer × Global Media × Event Sponsors	Indie Game Developer × Global Media × Event Sponsors×Fun	
	カクテルパーティー (17：00～19：00)	Job Jam Kyoto 2014 ゲーム関連企業合同説明会（9:30～12:00） 京都ゲームカンファレンス 2014 ～ゲーム・スタディの諸相～（13:00～17:45）	BitSummit Awards (15:00～16:00)

《本件に関するお問い合わせ》
BitSummit 実行委員会事務局（京都府商工労働観光部ものづくり振興課）担当：足利
TEL:075-414-4852　FAX:075-414-4842

＜参考資料＞

■Guest Speakers × Musical Guests について

日時	3月7日(金)～3月9日(日)※スケジュールの詳細はお問い合わせください。
出演者	ゲームの世界ではカリスマのゲームクリエイターや、ゲームミュージシャンが登場し、インディーゲームについてのトークセッションや、ゲームミュージックライブを開催します。 ※以下、一部をご紹介します。

水口哲也氏
セガから独立後、モーションセンサーの技術と美しい映像、音楽とゲームの要素を融合させた作品を発表。その作品の一部が2010年の世界最大のゲーム見本市「E3」で最も際だったゲームとして評価されるなど、カリスマ的存在。

松前真奈美氏
京都府出身のゲームミュージック作曲家。大人気ファミコンソフト「ロックマン」（1987年／カプコン）のサウンドプログラム担当をはじめ、長きに亘ってゲームミュージックの第一線で活躍中。

Baiyon 氏
京都府在住のマルチメディア・アーティスト。2008年、PlayStation3ソフト「PixelJunk™ Eden」で手がけたアートとサウンドの融合が反響を呼び、世界最大のゲーム開発者向けカンファレンス「GDC」で4部門ものノミネートという快挙を達成。

Chipzel 氏
ゲームミュージシャン。2012年9月に「Super Hexagon」のゲーム音楽を担当。同ゲームは、iOS版がApple Storeでリリースされると同時に、3日間で1万回ダウンロードという大記録を樹立した作品で、その独特な世界観を音楽によって表現した。

ZUN 氏
世界的に注目を浴びる Team Shanghai Alice の謎めいた陰の立役者であり、日本有数のインディー開発者の一人で、弾幕シューティングゲーム「東方Project」シリーズを担当。

ジョン・バエズ氏
インデペンデントビデオゲームスタジオ、The Behemoth の共同創業者でありプロデューサー。代表作に独特の2Dのアートを活かした「Alien Hominid」、5年以上たった今でも爆発的な人気を誇る「Castle Crashers」、そして数々の賞にノミネート＆受賞した「BattleBlock Theater」をリリースし、常に面白くて楽しい事を探求中 。

■Indie Game Developer × Global Media × Event Sponsors について

国内外のゲームメディア(ネット・雑誌等)を招聘し、出展社(者)の開発したゲームを世界に発信します。また優秀な人材、開発エンジンユーザーを求め、グローバルメーカー等がスポンサーブースとして出展し、その場でクリエイター達との商談なども実施します。

スケジュールや、出展社(者)などの詳細は、「ＢｉｔＳｕｍｍｉｔ」公式ＨＰhttp://bitsummit.org/をご覧ください。

■「BitSummit Award」について

出展ゲームの中から、優れたゲーム、斬新なゲームを選出する「BitSummit Award」を創設し、発表します。

＜アワードの種類＞
・グランプリアワード
・要素別アワード
(企画・シナリオ・ビジュアル・オーディオなど)
・選出別(メディア・ファン)