

News Release

2020年9月26日
株式会社エニー
アスミック・エース株式会社

二人の大人気声優、三木眞一郎×蒼井翔太、 生配信朗読劇に挑戦!! オールメン朗読劇「素晴らしき哉！人生！」 10月25日（日）開催！

コンサートなどエンターテインメント事業の企画・制作を行う株式会社エニー（本社：東京都中央区、代表取締役社長：佐藤 裕一）と劇場映画の企画製作・配給・宣伝及び映像コンテンツの販売を行うアスミック・エース株式会社（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：佐野 真之）は、10月25日（日）、話題の大人気声優、三木眞一郎と蒼井翔太による二人だけの配信朗読劇を開催いたします。



“コロナの時代のいま、あなたの人生にとって大切なものは何か…？”

朗読をするのは、名匠フランク・キャプラが第二次世界大戦後、これまでの集大成として製作した『素晴らしき哉、人生！』を、今回の公演に合わせて新しく書き下ろした意欲作。個性、年代もまったく異なる人気実力派声優、三木眞一郎と蒼井翔太が、たった二人で熟演するだけでなく、昼・夜回で朗読パートを入れ替え、二人で劇中の全ての役を演じきります（オールメン）。また、脚本・演出は、人気劇団オーストラ・マコンドーの主宰であり 2019 年初監督作品『どうしようもない僕のちっぽけな世界は、』が東京国際映画祭で上映された倉本朋幸氏、音楽には俳優、シンガーソングライターとして活躍する豪起氏が脇を固めるほか、お客様に興奮と驚きを与えるセットやライティング、ドローンを駆使したカメラワークなど、単なる朗読劇、舞台中継の枠に留まらない、アーティスティックな演出でお送りします。

さらに各回公演後には「アフタートーク」も配信。声優として今までにないチャレンジをする二人の終演直後の熱いトークを、チャットによる視聴者参加型で展開します。また後日、各出演者推しカメラ映像やバックステージ模様の配信など、ファンにはたまらない“オンライン配信ならではの”の企画や、本公演のチケット購入者限定で豪華特製オリジナルグッズの販売も予定しています。

家に居ながらにして、自分のためだけに語り掛けてくれるような距離感で感じる、極上のライブ体験をぜひご期待ください！

<開催概要>

【タイトル】オールメン朗読劇「素晴らしき哉！人生！」

【日時】2020年10月25日(日) 昼公演:15:00～配信
夜公演:19:30～配信

【出演】三木眞一郎、蒼井翔太

【脚本・演出】倉本朋幸

【音楽】豪起

【配信チケット】イープラス Streaming+ にて10月3日(木)より販売開始予定

【公式サイト】<https://eplus.jp/subarashiki/st/>

【料金(税込)】視聴券1回券(アフタートーク付) 4,500円

2回通し券(各回アフタートーク付) 8,000円

<後日追加配信> 推しカメラ視聴券 各6,000円、バックステージ券 1,000円

※料金は変更になる場合がございます。

【購入者限定特典】豪華特製オリジナルグッズ

※詳細は後日、公式サイトにて発表いたします。

【あらすじ】

この、疫災の時代に思う《あなたにとっての価値ある人生》とは？

1945年のクリスマスイブ。ジョージ・ベイリーという男がニューヨーク州のベッドフォードフォールズという町で自殺を図ろうとしていた。周囲の人間の祈りが天国まで届き、翼をまだ持っていない二級天使のクラレンスが翼を得るために彼を助ける使命を引き受けた。その準備として、クラレンスはそれまでのジョージの人生の回想を見せられることになった……

【出演】



三木眞一郎 3月18日生まれ。

早くから高い演技力を認められ アニメ、吹替ともに主役級の人気キャラクターを多数演じているレジェンド声優。

<主な出演作>『アラジン』アラジン、

『BLEACH』浦原喜助、

『頭文字D(イニシャルD)』藤原拓海

『薄桜鬼シリーズ』土方歳三 …他多数



蒼井翔太 8月11日生まれ。

声優、歌手、舞台俳優とマルチな活動をしている、旬な声優。

〈主な出演作〉『乙女ゲームの破滅フラグしかない悪役令嬢に転生してしまった…』

ジオルド・スティアート

『プリンセスコネクト!Re:Dive』カイザーインサイト、

『3D 彼女 リアルガール』伊東悠人、

ブロードウェイ・ミュージカル『ウエスト・サイド・ストーリー』Season1

トニー(Wキャスト) ……他多数

エニーについて <http://www.any-group.jp/>

株式会社エニーは、1987年に設立されたコンサート制作・運営及びプレイガイド運営会社です。良質なエンターテインメントを通じて「感動」を提供する企業理念のもと、年間150本を超える公演の企画、制作、運営を担い、インストゥルメンタル・ユニット「TSUKEMEN」などのアーティストマネジメント業務をはじめ、魅力あるアーティストの発掘・育成にも取り組んでいます。さらに、全国12店舗で展開するプレイガイド「チケットポート」、CD・DVDの制作、ホールマネジメント、マスタリングスタジオ運営など、エンターテインメントを取り巻く多岐にわたる事業を展開しています。

アスマック・エースについて <https://www.asmik-ace.co.jp>

アスマック・エース株式会社は劇場映画の企画製作・配給・宣伝及び映像コンテンツの販売、アニメーション制作やAR/VRなどの映像を核とする多面的なライツ事業、J:COM オンデマンド、TELASA、milplus等の映像配信事業などを総合的に展開しています。

ニュースリリースに関するお問い合わせは、下記までお願いいたします。

株式会社エニー イベント事業部 福島 TEL : 03-6327-3700