

各 位

2013年6月20日  
株式会社リットーミュージック

**“オヤジバンド”ブーム再到来！ 生演奏カラオケ CD 付き人気ギター用スコア、  
『ギタカラ』シリーズ全5作が『上巻』『下巻』のコンプリート版となって復刻！！**

---

インプレスグループで音楽関連の出版事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：古森優）は、2013年6月21日に、生演奏ギター・カラオケ CD2枚付きのギター用スコア『[なりきりギター・ヒーロー ギタカラ！ コンプリート上巻](http://www.rittor-music.co.jp/score/13417201.html)』（<http://www.rittor-music.co.jp/score/13417201.html>）と、『[なりきりギター・ヒーロー ギタカラ！ コンプリート下巻](http://www.rittor-music.co.jp/score/13417202.html)』（<http://www.rittor-music.co.jp/score/13417202.html>）を二冊同時発売します。

「ギター1本、ひとりでバンド」をコンセプトとするスコア『ギタカラ』とは、付録する生演奏・高音質のギター・カラオケ CD をバックにギタリストが憧れる名曲ばかりを弾くことができる“ギター用スコア”の人気シリーズです。団塊世代を中心とした40～60歳代の中高年による“オヤジバンド”ブームの到来とともに登場した、2005年発行のシリーズ第一弾『なりきりギター・ヒーロー ギタカラ！』がヒットを記録し、続く同年に『なりきりギター・ヒーロー ギタカラ！ 伝説の名曲編』、2006年に『なりきりギター・ヒーロー ギタカラ！ 情熱の名演編』と『青春エレキ ギタカラ！』、2007年に『ハード・ロック ギタカラ！』を刊行するなど、またたく間にシリーズ5冊を展開。

今回、これらの『ギタカラ』シリーズ5冊が再編集され、曲名を[あ～た行][は～ら行]の五十音順に並べた上下巻『[なりきりギター・ヒーロー ギタカラ！ コンプリート上巻](http://www.rittor-music.co.jp/score/13417201.html)』（<http://www.rittor-music.co.jp/score/13417201.html>）、『[なりきりギター・ヒーロー ギタカラ！ コンプリート下巻](http://www.rittor-music.co.jp/score/13417202.html)』（<http://www.rittor-music.co.jp/score/13417202.html>）となって復刻発売されます。原曲の雰囲気や忠実に再現する2枚のギター・カラオケ CD は全曲生演奏で収録されており、それをバックにギターを弾けば、まるでバンドの一員になったかのような気分が味わえるクオリティの高さです。またギター・カラオケ CD には、誰もが知っている有名曲ばかりがジャンルレスに選曲収録されているので、これからギターを始めた人の練習用に、かつて楽しんだバンド気分を再び噛みしめたい人にオススメの内容。読みやすい「巨大TAB譜」もポイントです。

本書付録のギター・カラオケ CD は、[リットーミュージックの Web サイト](http://www.rittor-music.co.jp/)（<http://www.rittor-music.co.jp/>）にて試聴することが可能です（2013年6月末公開予定）。



楽譜

なりきりギター・ヒーロー

ギターカラ! コンプリート上巻

- 発売日：2013年6月21日
- 著者：西山 寧
- 定価：3,150円（本体3,000円＋税5%）
- 仕様：A4変型判／160ページ
- 付録：生演奏ギター・カラオケCD2枚付き
- ISBN 978-4-8456-2262-7

■収録曲（全19曲）上巻：[あ〜た行]

- 哀愁のヨーロッパ（サンタナ）
- 朝焼け（カシオペア）
- アームド・アンド・レディ（マイケル・シェンカー・グループ）
- いつまでもいつまでも（ザ・サベージ）
- お気に召すまま（ジャーニー）
- 思い出の渚（ザ・ワイルド・ワンズ）
- 哀しみの恋人達（ジェフ・ベック）
- キラー・クイーン（クイーン）
- キル・ザ・キング（レインボー）
- グッドバイ・エリノア（TOTO）
- クロスロード（クリーム）
- 10番街の殺人（ザ・ベンチャーズ）
- ジョニー・B・グッド（チャック・ベリー）



楽譜

なりきりギター・ヒーロー

ギターカラ! コンプリート下巻

- 発売日：2013年6月21日
- 著者：西山 寧
- 定価：3,150円（本体3,000円＋税5%）
- 仕様：A4変型判／168ページ
- 付録：生演奏ギター・カラオケCD2枚付き
- ISBN 978-4-8456-2263-4

■収録曲（全18曲）下巻：[は〜ら行]

- ハイウェイ・スター（ディープ・パープル）
- パイプライン（ザ・ベンチャーズ）
- パラノイド（ブラック・サバス）
- 春がいっぱい（ザ・シャドウズ）
- ブラック・ナイト（ディープ・パープル）
- ブルー・スエード・シューズ（カール・パーキンス）
- ブルー・ラグーン（高中正義）
- ホテル・カリフォルニア（イーグルス）
- ホワイト・ルーム（クリーム）
- 真冬の帰り道（ザ・ランチャーズ）
- ミスター・クロウリー（オジー・オズボーン）
- 紫の炎（ディープ・パープル）
- ユー・リアリー・ガット・ミー（ヴァン・ヘイ

- スモーキー (チャー)
- スモーク・オン・ザ・ウォーター (ディープ・パープル)
- ダイヤモンド・ヘッド (ザ・ベンチャーズ)
- チャイナ・グローヴ (ドゥービー・ブラザーズ)
- デトロイト・ロック・シティ (キッス)
- ドクター・ドクター (UFO)

※特別収録 (カラオケ音源のみ) :

- いとしのレイラ (デレク・アンド・ドミノス)
- ウォーク・ディス・ウェイ (エアロスミス)
- 天国への階段 (レッド・ツェッペリン)

- レン)
- 夜空の星 (加山雄三)
- リフ・ラフ (AC/DC)
- ルーム 335 (ラリー・カールトン)
- レッド・ブーツ (ジェフ・ベック)
- レディ・トゥ・フライ (高中正義)

※特別収録 (カラオケ音源のみ) :

- ママ・キン (エアロスミス)
- ロックン・ロール (レッド・ツェッペリン)

## ●西山 寧 (にしやま やすし) プロフィール

福井県出身、東京都多摩市在住。学生時代は青山学院大学“AJIS”に所属。テレキャスターが好き。プロデューサー、ディレクター、ボーカル・アドバイザー、歌詞評論家、ライター。音楽学校、音楽プロダクション・制作会社を経てフリーとなる。その後、ボーカルトレーニング、レコーディング、マネージメント、プロモーション、ライブや企業イベントの企画制作、演出、舞台監督など、音楽ビジネスのあらゆる面に関わった経験を生かし、現在はプロデューサー・ディレクターとして、音楽やイベント関係を中心にマルチに活動。2002年にCD付ボーカル・トレーニング・ブック『ボーカル自主トレ・メニュー52』(小社刊)を発売。ボーカル講座や作詞講座、コラムやレコ解等も執筆。2005年から『ギタカラ・シリーズ』をプロデュース。音楽サイト「歌ネット・ドットコム」のブレインでもあり、2004年には「コトバのチカラ〜ワタシの好きなあのフレーズ♪」を、2006年には「コトバのキモチ〜ワタシの好きなあのフレーズ♪」(ともに角川文庫)をプロデュース。

【株式会社リットーミュージック】 <http://www.rittor-music.co.jp/>

□所在地: 〒102-0073 東京都千代田区九段北 3-2-11 住友不動産九段北ビル 6F □設立: 1978年4月10日 □資本金: 1億 6,900万円 □決算期: 3月31日 □従業員数: 100名(2011年3月31日現在) □代表取締役: 古森優 □事業内容: 音楽関連出版事業

【インプレスグループ】 <http://impress.jp/>

株式会社インプレスホールディングス(本社: 東京都千代田区、代表取締役: 関本彰大、証券コード: 東証1部 9479)を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「モバイルサービス」を主要テーマに専門性の高いコンテンツ+サービスを提供するメディア事業を展開しています。

以上

## 【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック マーケティング統轄部宣伝販促部 担当: 市原  
Tel: 03-5213-6262 / E-mail: [pr@rittor-music.co.jp](mailto:pr@rittor-music.co.jp)