

各 位

2023年3月6日
株式会社リットーミュージック

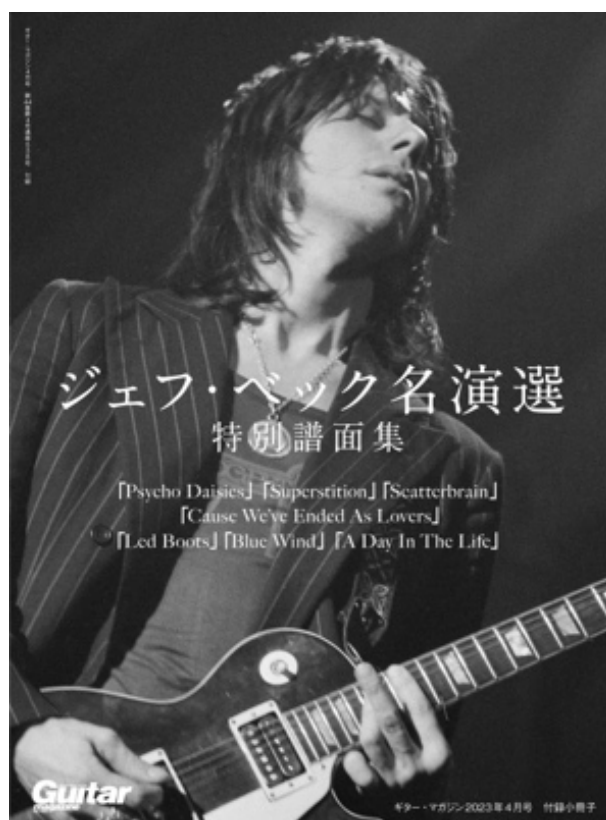
ギター・マガジン 2023年4月号はジェフ・ベック追悼特集
157ページの総力特集に加え、紙版には48ページの楽譜小冊子が付属



インプレスグループで音楽関連のメディア事業を手掛ける株式会社リットーミュージック（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：松本大輔）は、『ギター・マガジン 2023年4月号』（追悼特集：Jeff Beck1944-2023）を、2023年3月13日に発売します。

2023年1月10日に逝去したジェフ・ベック。ギター・マガジンでは、創刊以来40年以上に渡り多くのジェフ・ベック特集を掲載してきました。本誌4月号では、彼が成し遂げてきたあまりにも大きな功績を振り返り、今までにない157ページの総力特集を企画。史上最高のギター・ヒーローの足跡をたどります。

※紙版には7曲の楽譜を掲載した48ページの小冊子が付属します。



■書誌情報

書名：ギター・マガジン 2023年4月号

定価：本体 1,450 円+税

発売：2023年3月13日

発行：リットーミュージック

商品情報ページ <https://www.rittor-music.co.jp/magazine/detail/3122111012/>

CONTENTS

追悼特集：Jeff Beck 1944-2023

■Message To Jeff. ～ミュージシャン 25 名の追悼コメント

■孤高の天才が刻んだ 7 つの偉業

■What Jeff Said ジェフ・ベック インタビュー・アーカイブ

■写真でたどるジェフ・ベック歴代使用機材

■ジェフ・ベックが残した作品たち

■ジェフの名曲、深掘りします。

「Beck's Bolero」／「Cause We've Ended As Lovers」／「Led Boots」／「People Get Ready」

■PLAYING ANALYSIS 時代ごとに分析するジェフ・ベック奏法

■INTERVIEW

布袋寅泰

渡辺香津美

西 慎嗣

菰口雄矢

■COMMENT

松本孝弘

■CROSS TALK

土方隆行 × 鳥山雄司

■COLUMN

ジェフの少年時代

映画『Blow-Up (欲望)』のジェフ

■付録小冊子（※電子版には付属しません）

特別譜面集 ジェフ・ベック名演選

- 「Psycho Daisies」 ヤードバース
- 「Superstition」 from 『Live In Japan』 ベック・ボガート & アピス
- 「Scatterbrain」 from 『Blow By Blow』
- 「Cause We've Ended As Lovers」 from 『Blow By Blow』
- 「Led Boots」 from 『Wired』
- 「Blue Wind」 from 『Wired』
- 「A Day In The Life」 from 『Live at B.B.King Blues Club』

【株式会社リットーミュージック】 <https://www.rittor-music.co.jp/>

『ギター・マガジン』『サウンド&レコーディング・マガジン』等の楽器演奏や音楽制作を行うプレイヤー&クリエイター向け専門雑誌、楽器教則本等の出版に加え、電子出版、映像・音源の配信等、音楽関連のメディア&コンテンツ事業を展開しています。新しく誕生した多目的スペース「御茶ノ水 RITTOR BASE」の運営のほか、国内最大級の楽器マーケットプレイス『デジマート』やエンタメ情報サイト『耳マン』、T シャツのオンデマンド販売サイト『T-OD』等の Web サービスも人気です。

【インプレスグループ】 <https://www.impressholdings.com/>

株式会社インプレスホールディングス（本社：東京都千代田区、代表取締役：松本大輔、証券コード：東証スタンダード市場 9479）を持株会社とするメディアグループ。「IT」「音楽」「デザイン」「山岳・自然」「航空・鉄道」「モバイルサービス」「学術・理工学」を主要テーマに専門性の高いメディア&サービスおよびソリューション事業を展開しています。さらに、コンテンツビジネスのプラットフォーム開発・運営も手がけています。

以上

【本件に関するお問合せ先】

株式会社リットーミュージック 広報担当

E-mail: pr@rittor-music.co.jp