

2013年4月11日
株式会社ライトオン

～Right-on 新キャンペーン CM～

コンセプトは「デニムと今日も」

蒼井優さん出演CM“第3弾”

～デニムを着て過ごす、そんななにげない瞬間がとっても幸せ～

新TV-CM「デニムと今日も。」篇
2013年4月12日（金）から全国でオンエア開始

株式会社ライトオン（本社：茨城県つくば市、代表取締役社長：横内達治）は、2013年春夏の新キャンペーン開始にともない、女優の蒼井優さんを起用した新TV-CM「デニムと今日も。」篇を、4月12日（金）から全国でオンエア開始いたします。



宣伝用素材より

■TV-CMについて

デニムといえば、ライトオン。ライトオンといえば、デニム。

2013春夏のライトオンのテレビCMは、そんなライトオンの原点に帰るようなシンボリックなコンセプトで企画されました。

そのために作り上げられたスタイリングは、デニムシャツに、デニムパンツ、さらにデニムシャツを腰に巻くという“デニム オン デニム オン デニム”まさに「デニムづくし」のスタイリング。

アクセサリーは、ターコイズ。パンツのシルエットを強調したパンプスとのアレンジは、スタイリスト白山春久さんのアイデアです。

女優の蒼井優さん起用の第三弾CMでもある今回のCM「デニムと今日も。」篇は、デニムのあるライフスタイル、その現在形を表現したライトオンからのデニムの新提案です。

テレビCMの企画は、その「デニムづくしのスタイリング」をいかに魅力的に表現するかがテーマとなり、都会感と季節感にこだわり考えられました。ナレーションは「デニムと今日も」。デニムのあるライフスタイルを端的に表現しました。

音楽は引き続き「twenty | one | pilots」の新曲。

今回の曲は、彼らがインディーズ時代につくった曲をベースに、オリジナルのアレンジで制作された新曲「Lovely」。

CMの制作にギリギリ間に合った出来立てほやほやのホットチューンです。

■CMストーリー

デニムの季節がやってきた。
思い切って、デニムにデニムを重ねてみた。
外は、今日もいい天気。
太陽に誘われるように散歩に出る。
温かな陽気のおかげか、
それとも新しいデニムのおかげか、
とにかくとても気分がいい。
たまたまいい洋菓子店を見つけたので、早速入ってみる。
ショーケースに並べられた色とりどりの洋菓子たちが
キラキラと輝いて、まるで私に呼びかけてくるよう。
どれを買って帰ろうかな。
あのひとつにも買って帰らなくちゃ。
えーっと、結局いくつ買えばいいんだっけ？
どのお菓子も魅力的でなかなか決められない。
気がつけば、ショーケースの前を行ったりきたり。
自分の優柔不断が、ちょっと情けない。
でも、迷えば迷うほどウキウキしてくるからちょっと不思議。
ひとつだけ確かなことがある。
デニムを着て過ごす、こんななにげない瞬間が、
とっても幸せということだ。

■ 新 TV-CM「デニムと今日も。」篇(15秒)ストーリーボード



【NA】
デニムと今日も。

【NA】
ライトオン

■プロフィール

◇蒼井 優(あおい ゆう)

生年月日 : 1985 年 8 月 17 日
出身地 : 福岡県
血液型 : A 型
サイズ : 身長 160 cm
趣味 : 舞台鑑賞(ミュージカル)・ビデオ鑑賞・空鑑賞
特技 : クラシックバレエ(2 歳より継続中)・タップダンス・ピアノ

<主な作品>

- ◇TV (ドラマ)
- | | |
|---------|-------------------------|
| 2010.01 | 「龍馬伝」(NHK) |
| 2008.04 | 「おせん」(日本テレビ) |
| 2006.10 | 「Dr.コトー診療所 2006」(フジテレビ) |
- ◇映画
- | | |
|---------|------------------|
| 2014.06 | 『春を背負って』 |
| 2013.01 | 『東京家族』 |
| 2012.08 | 『るろうに剣心』 |
| 2011.10 | 『たまたま』 |
| 2011.02 | 『洋菓子店コアンドル』 |
| 2010.10 | 『雷桜』 |
| 2010.06 | 『FLOWERS—フラワーズ—』 |
| 2010.01 | 『おとうと』 |
| 2009.06 | 『いけちゃんとおぼく』 |
| 2009.03 | 『ホノカアボーイ』 |
- ◇舞台
- | | |
|---------|------------------------|
| 2012.12 | 『ZIPANG PUNK 五右衛門ロックⅢ』 |
| 2012.03 | 『サド侯爵夫人』 |
| 2011.12 | 『その妹』 |
| 2011.02 | 『南へ』 |
| 2009.05 | 『楽屋～流れ去るものはやがてなつかしき～』 |
| 2007.10 | 『オセロー』 |

■CM 概要

タイトル : ライトオン 2013 年春夏キャンペーン
新 TV-CM「デニムと今日も。」篇(15 秒)
撮影時期 : 2013 年 3 月
撮影場所 : 横浜
放映開始日 : 2013 年 4 月 12 日(金)
放送地域 : 全国

■制作スタッフ

SCD	安芸研一(電通)
CMPL/CW	木下真・椿遊・近藤康一郎(電通)
CP	寺澤吉弘(電通)／宮袋麻沙子(DCF)
Pr	丹生和朋・青木慶一(電通CRX)
Dir	原田陽介
DOP/Ph	高橋ヨーコ
Li	永尾ちえ
ART	富田麻友美
Food Stylist	齋藤亜希(石森スタジオ)
Stylist	白山春久
HM	赤松絵利(エスパー)
GrAD	小澤治朗(電通)
GrD	小野寿愛・井村俊之・曾根良介(電通CRX)
PM	村上邦彦・犬飼達也・泉田晋児(電通CRX)
CAS	村上徹・石田光俊(ギャンビット)
出演	蒼井優

今回の CM「デニムと今日も。」篇は、ライトオン WEB サイトでご覧いただけます。
また、メイキングムービーも同時に公開しております。

Right-on WEBサイト : <http://right-on.co.jp/movietimes/premiere/>

【本件に関するお問い合わせ】

ライトオンプレスルーム 03-3770-3400 担当:中西、福井
〒150-0041 東京都渋谷区神南 1-12-16 アジアビル 7F

Right-on.

デニム革命！和紙を使用したデニム「和紙でにむ」がデビュー！ 2013年3月下旬より発売

ライトオンでは、プライベートブランド「BACK NUMBER」(バックナンバー)から、和紙を使用したデニム「和紙でにむ」を3月下旬より発売開始いたします。見た目は普通のデニムですが、緯(よこ)糸に麻の繊維でできた和紙糸を使用している為、非常に軽く、高い吸湿・吸水・吸汗性により、ベタつかず、さらりとした肌触りです。

また、和紙という破けたり裂けたりするのではと、つい想像しがちですが、洗いやアタリ加工を施しても丈夫な強度を兼ね備えています。夏の暑い季節にぴったりな今季一押しのアイテムです。



ブランド	BACK NUMBER (バックナンバー)
商品名	和紙でにむ テーパード
品番	BN342100012
素材	綿 73%、指定外繊維(和紙) 27%
シルエット	レギュラーテーパード
価格	各 8900 円(税込)
色展開	全 2 色(淡加工色、濃加工色)

【本件に関するお問い合わせ】

ライトオンプレスルーム 03-3770-3400 担当:中西、福井
〒150-0041 東京都渋谷区神南 1-12-16 アジアビル 7F