

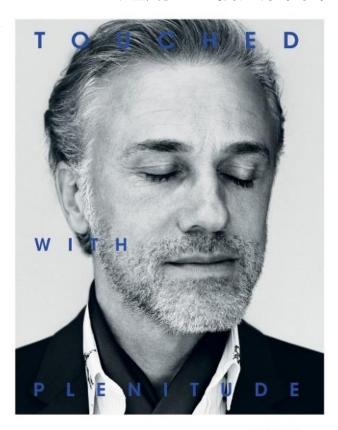
Dom Pérignon

報道関係者各位 201

2016年9月吉日

# ドンペリニョン

# アカデミー助演男優賞を受賞の俳優クリストフ・ヴァルッ氏 を起用した新広告キャンペーンを発表!





MHD モエ ヘネシー ディアジオ株式会社(東京都千代田区神田神保町)は、取り扱いブランド ドン ペリニヨン より、フラッグシップ シャンパーニュである 「ドン ペリニヨン P2」の新しい広告キャンペーンを、2016 年 9 月 6 日 ロサンゼルスにて発表いたしました。

ドン ペリニョンがお届けする今回のキャンペーンは、

「Meet the Ultimate Dom Pérignon, P2 Plénitude Deuxième. Touched with plenitude.」 (究極のドン ペリニョン エクスペリエンス、第二の熟成のピーク、熟成 – 呼び覚まされる感動)。

ドン ペリニョンのフラッグシップ・シャンパーニュである、「ドン ペリニョン P2」の稀有なる長期熟成の世界へ人々を誘うことをテーマにしています。ドン ペリニョン P2 の深く染みわたる感動を個性豊かに視覚的に表現しており、初めてドン ペリニョン P2 を味わう人々と、並外れたシャンパーニュとの究極の出会いを物語ります。

この新しいキャンペーンの顔を務めるのは世界的に有名なアカデミー賞受賞俳優クリストフ・ヴァルツ(Christoph Waltz)氏。溢れるエモーションを見事に捉え、得も言われぬ表情を通し、ドン ペリニョン P2 を味わう最初の瞬間に続く数秒間、「プレニチュードが呼び覚ます感動」に触れる心持ちを鮮明に且つ的確に表現しています。

実直さ、そして遊び心が絶妙なバランスで収められたキャンペーン画像とムービーは、満ち足りた心地、比類のないエモーション、力強いセンセーションを瞬間にして描き出しています。また、ドン ペリニョンの新しいキャンペーンは、表情豊かなポートレート作品で名高い写真家、ビリー・キッド(Billy Kidd)氏の協力を得て制作されました。瞬間を見事にとらえるビリー・キッド氏のビジョンと芸術的なタッチは、ドン ペリニョン P2 との出会いに新たな広がりを添え、クリストフ・ヴァルツ氏の感情表現を見事に引き立たせています。

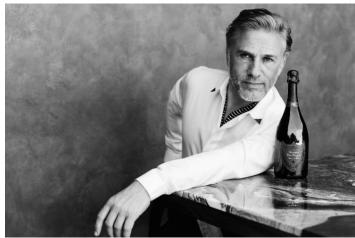
「Meet the Ultimate Dom Pérignon, P2 Plénitude Deuxième. Touched with plénitude」は、 ソフトな自然の光と、かすかにそよぐ風に包まれる中、モノクロで撮影されました。ドン ペリニョンの特徴的「ダーク」な雰囲気とは 対照的な明るいビジョンは、出会いを心から堪能する只中にある人物の、一瞬の表情を情感豊かに鮮明に切り取っています。





### ■広告画像

<PR 画像>





#### <動画>

### [Meet the Ultimate Dom Pérignon, P2 Plénitude Deuxième. Touched with plénitude]

Youtube にてムービーをご覧いただけます。壮大な音楽に乗せ、ドン ペリニョン P2 との出会いそして感動を、情感豊かに表 現するこの動画は、視聴者の想像力を呼び覚まします。

https://www.youtube.com/watch?v=aeORAcVtlho&feature=youtu.be













# ■9月6日にロサンゼルスにて発表したイベントの模様は、以下のリンクよりご覧いただけます。

http://www.multivu.com/players/uk/7896251-meet-the-ultimate-dom-perignon/

### ■クリストフ・ヴァルツ氏起用について

このキャンペーンを具現化した存在、クリストフ・ヴァルツ氏。

彼の持つ、時間に対する解釈と、複雑で繊細、且つ他と一線を画す感覚は、このキャンペーンに於いて不可欠でした。 ヴァルツ氏は映画においても、誌面おいても、その瞬間を的確に捉え、また特有の感情と素晴らしく紳士的な態度を持って わたしたちに訴えかけることができる稀有なる存在です。

彼は、ドン ペリニヨンそしてドン ペリニヨン P2の高揚感を理解し、愛しています。 そして、ドン ペリニヨン P2の稀有なる価値を、人々に伝え高めることができると確信しています。

クリストフ・ヴァルッ氏はこのキャンペーンのエモーション「熟成、呼び覚まされる感動」の本質を、このキャンペーンによって伝えてく れるのです。





# ■ドン ペリニヨン P2, PLÉNITUDE DEUXIÈME (第二の熟成のピーク)

熟成とは、シャンパーニュが変容を遂げるユニークなプロセスです。全てがヴィンテージであるドン ペリニョンのシャンパーニュは、一連の熟成のステージすなわちプレニチュード(熟成のピーク)を経て、一つのヴィンテージの中に異なる側面を表出させてゆきます。ドン ペリニョンのプレニチュードはいずれも、独特の宇宙とエモーションを備えています。第一のプレニチュードであるドン ペリニョンは、セラーの中で少なくとも 8 年の丹精込めた熟成を経て生まれます。この段階において、ドン ペリニョンの最大の公約である"完璧なハーモニー(調和)"が体現されます。

ドン ペリニョン P2 は、第二のプレニチュードに到達するために、より多くの時間と、より多くの忍耐を必要とする別格なる一品であり、セラーの中で 16 年にもわたる長期熟成を経て誕生します。この第二の熟成のピークにおいてドン ペリニョンは、エネルギー、緻密さ、凝縮感とその全てにおいてピークに達し、ドン ペリニョンの持つ奥行きや広がりを余すところなく表現しています。

## ■【ドン ペリニヨン 創造する力 - DOM PÉRIGNON POWER OF CREATION】

ドンペリニョンの「ヴィンテージ」に対する誓約は絶対です。

全てのドン ペリニョンは、単一年に収穫された最高品質の葡萄のみから造られる創造行為の賜物であり、その神秘的なまでの 緻密さは唯一無二の価値です。ドン ペリニョンには、ひとつのヴィンテージのライフサイクルにおいて 3 回にわたるプレニチュード (熟成のピーク) が存在します。醸造最高責任者リシャール・ジェフロワによってヴィンテージ毎に刷新されてゆく創造行為は、ドン ペリニョンの「Power of Creation - 創造する力」を象徴しています。ドン ペリニョンの「Power of Creation - 創造する力」は大胆な遊び心と相まって、世界の偉大なクリエーターにインスピレーションを与え続けています。

#### 表記に関するお願い:

「ドン ペリニヨン」の表記につきましては、商品名のため、「ドン△ (半角スペース)ペリニヨン」にてお願いいたします。 また、省略表記(「ドン ペリ」等)はご遠慮いただけますよう併せてお願いいたします。英文表記につきましては、「DOM PÉRIGNON」となりますが、アクサン・テギュの表記が難しい場合は、「DOM PERIGNON」にてお願いいたします。

## ■クリストフ・ヴァルツ氏について

オーストリア・ウィーン出身。2009 年「イングロリアス・バスターズ(クエンティン・タランティーノ監督作品)」で、第 62 回カンヌ国際映画祭男優賞、第 82 回アカデミー賞助演男優賞、第 67 回ゴールデングローブ賞助演男優賞を受賞。 その後、2012 年「ジャンゴ 繋がれざる者(クエンティン・タランティーノ監督作品)」にて、第 66 回英国アカデミー賞助演男優賞、第 85 回アカデミー賞助演男優賞、第 70 回ゴールデングローブ賞助演男優賞を受賞する。 2015 年「007 スペクター」、2016 年「ターザン: REBORN」に出演。

#### ■ ソーシャルメディアのご案内 SOCIAL MEDIA

Facebook: facebook.com/domperignon

**Instagram**: Instagram.com/domperignonofficial #domperignon

公式ウェブサイト: domperignon.com