

100周年に向け、ブランドビジュアルを一新 90周年記念ドレスコレクション「PLATINUM LABEL」も発表

総合ブライダル企業のTAKAMI BRIDAL【高見株式会社、本社：京都府京都市、代表取締役 高見重光】は、「100周年に向けて新たな一歩を」という思いから、2014年9月1日よりコスチュームブランド「TAKAMI BRIDAL」のビジュアルを一新します。



新しいビジュアルを創りあげるにあたり、TAKAMI BRIDALの企業理念の一つでもある「“ほんもの”“高品質”を追求」するために、世界中からトップクリエイターたち（※1）を集め、ニューヨークにて撮影を行いました。

新ビジュアルは、「クチュールファッション」をコンセプトに、海外のファッション誌のようなマガジンスタイルに仕上げたコスチュームマガジンとして全国のTAKAMI BRIDALにて配布します。9月には、コスチュームサイトも全面リニューアルを予定しています。

また、TAKAMI BRIDALが90年で培ってきた伝統・ノウハウ・想いを形に遺すため、ドレスコレクション「PLATINUM LABEL（プラチナレーベル）」（※2）を7型制作致しました。（ウエディングドレス:4型、カラードレス:3型）「Timeless～タイムレス～」をテーマに制作されたドレスは、いつの時代でも女性を魅了し続けるドレスであるよう、“ほんもの”の素材・技術を贅沢に施した作品となっています。

これまで日本国内を中心に展開してきたTAKAMI BRIDALは、2012年のハワイ進出を皮切りに、今回のニューヨークでの海外アーティストを起用した撮影、今後は海外デザイナーとのコラボレーションを予定するなど、国内にとどまらない、幅広い展開を予定しています。

本件に関するお問い合わせ



TAKAMI BRIDAL コーポレート PR：畠山・伊藤・浮津
Tel.03-5485-8770 Fax.03-3486-0778
東京都港区南青山 5-9-19 MAR'S 南青山 8F
<http://www.takami-bridal.com>

《※1：トップクリエイター》

■クリエイティブ・ディレクター：Deborah Moses

NEW YORK大学 芸術学士、COLOMBIA大学 科学修士号、JOURNALISM大学院で学ぶ。NEW YORKを中心に活躍し、流行に対して鋭い洞察力を持ち、Vera WangやVictoria's Secretをはじめとする数々のブランド構築を図る。

■フォトグラファー：Liz Von Hoene

スタイリッシュさと斬新さの調度いいバランスで真っ白な画像を作り上げることで知られている広告写真家。洗練された温かみに遊び心のタッチが特徴。顧客には、kate spade、Neiman Marcus、Macy's、L'Oreal、Diet Pepsiなど。ADDY AWARDを2回獲得。

■ネイリスト：NQ

和歌山県生まれのネイリスト。現在はニューヨークを拠点に世界注を飛び回り、ファッション誌やファッションショーの仕事はもとより、Lady GaGa、Nicole Richie、Elizabeth Banks、Allison Williamsなどの著名人に、最先端のネイルアートを提供している。

その他、ニューヨークを拠点に世界で活動するクリエイターによる総勢28名のチームによって、今回の撮影が行われました。

=====

《※2：ドレスコレクション「PLATINUM LABEL (プラチナレーベル)」》



このコレクションでは、90周年の歴史があるTAKAMI BRIDALだからこそ遺せる“ほんもの”をご覧ください。

◆ PLATINUM LABELのこだわり ◆

～リバーレース～

レースの中でも最高峰といわれるリバーレースは最高20,000本の極細糸で作られ、柄は繊細で立体感があり、ソフトな温かみがあります。肌を滑るようなしなやかな感触、優雅で贅沢な雰囲気は、女性の魅力を映し出すオーラとなります。そのリバーレースを作り出すブランドとして特に“Solstiss”を選出し、制作をしています。(Solstiss：1974年より始まったフランスの有名なレースメーカー。クリスチャン・ディオール、シャネル、アレキサンダー・マックイーン、Vera Wangなど非常にクリエイティブなデザイナー達に支持されている。)

～インド刺繍～

熟練の技術をもったインドの職人が、ひとつひとつ丁寧に手作業でつくっている刺繍。TAKAMI BRIDALでは今までの制作ノウハウ・ルートから、インド現地のデザイナーにこのPLATINUM LABELのためだけのデザインを起こしてもらい、制作しました。

～クチュールの技法～

上質な素材と熟練した技術で、完全オリジナル1点物のドレスを制作。そのため、素材の特性を踏まえ、女性の体が一番美しくみえるようにパターンと縫製を工夫しています。一点ものだからこそ、手間ひまをかけて制作をしています。



■パトリア・ケリー (Patricia Kelly)

ふんわりと広がるチュールトレーンが軽やかで、ドレス全体に施された繊細なレースが優美な印象を与えるマーメイドラインドレス。

取り外し可能なゴージャスなトレーンは、手作業でリバーレースとクリスタルを一つ一つ丁寧に留め付けました。トレーンを外すことでシックな総レースのマーメイドラインドレスとしてもお召しいただける一着です。

□シルエット：マーメイドライン

□素材：リバーレース（フランス/solstiss社製）/カクテルサテン/チュール



■ドゥーリトル (Doolittle)

メリハリを利かせたシルエットにアンティークテイストの刺繍がラグジュアリーな印象のフィットアンドフレアラインドレス。

クラシックで上品なリバーレースにコードレースを施したオリジナルレースを贅沢に使用しました。アイボリーピンクのサッシュベルトがポイントとなり、美しいウエストラインを演出する一着です。

□シルエット：フィット&フレアライン

□素材：リバーレース（フランス/ダーカー社製）/オーガンジー/サテン



■レジー (Reggie)

アイボリーの艶やかなシルクサテンと、柔らかなナチュラルホワイトのレースのマリアージュがエレガントで優しい印象のスリムラインドレス。

レースはすべてフランス solstiss 社製の物を贅沢に使用しました。

スカートとトレーン部分のソフトな切り替えがクチュール感漂う洗練された一着です。

□シルエット：スリムライン

□素材：リバーレース（フランス/solstiss 社製）/シルクサテン /シルクオーガンジー/
シャンテリーレース(フランス/solstiss 社製)/シャンブレーパールシフォン



■ヘルシュラグ (Hershlag)

揺れ動くシフォンが織り成す、透明感と輝きが美しいスリムラインドレス。

美しい光沢が特徴の Marco Lagattola 社製のリバーレースを使用し、ドレスのラインに合わせて全て手作業で縫い留めオリジナルの模様を表現しました。

胸元のインド刺繍がドレスの透け感と調和し、清楚でみずみずしい印象の一着です。

□シルエット：スリムライン

□素材：リバーレース（イタリア/Marco Lagattola 社製）/シルクサテン



■メアリー (Mary)

華やかで繊細なレースとヌーディーカラーがリクスな印象のカラードレス。リバーレースの上にインド刺繍を重ね、柄が浮き出てくるような立体感にこだわりました。スカート部分に使用したフレアのチュールは幾重にも色を重ねることで揺れ動くたびに絶妙な色合いの変化を楽しんでいただけます。大人の女性の魅力を存分に引き出すラグジュアリーな一着です。

□シルエット：Aライン

□素材：リバーレース (フランス/solstiss 社製),(イタリア/Marco Lagattola 社製) /サテン/チュール/インド刺繍



■レディ・サラ (Lady sarah)

胸元のインド刺繍とスカートの大胆なパブルタッキングがゴージャスで印象的なカラードレス。このドレスのためだけにデザインされた、オリジナルのインド刺繍を贅沢に胸元に施しました。シルクだからこそ出せる艶やかさと、スカート部分に施されたニュアンスカラーのグラデーションが、唯一無二のゴージャスでエレガントな一着です。

□シルエット：ビッグライン

□素材：フランス製シルクタフタ /チュール/インド刺繍



■ナタリー (Natalie)

スモーキーピンクのシャンテリーレースを贅沢に使用したフェミニンな印象が魅力のカラードレス。胸元とウエストのレースの上にコード刺繍を施したことで曲線を強調させ、ちらりと足元に見える丈でさらに女性の可憐さを際立たせました。レースの甘美さを存分に味わっていただける一着です。

□シルエット：スリムライン

□素材：シャンテリーレース(イタリア/Marco Lagattola 社製)/シャンブレー 楊柳ジョーゼット /ジョーゼット