

## フジテレビ発ホラードラマのハリウッドリメイク化が決定！ 『ホラーアクシデンタル』アメリカ版に実力派制作陣が集結

2013年にフジテレビの深夜帯で放送されたCX-horrors 作品『ホラーアクシデンタル』及び、フジテレビが運営する動画配信サービス「FOD」で配信されている『ホラーアクシデンタル2』のハリウッドリメイク版の企画開発が決定し、今アメリカのエンタメ業界で話題となっているショートコンテンツに特化した動画配信サービス「Quibi(クイビ)」にて今後配信されます。(配信時期:調整中)



『ホラーアクシデンタル2』画像

『ホラーアクシデンタル』はフジテレビが深夜帯にて不定期に放送してきたホラードラマシリーズ「CX-horrors」の作品の一つであり、心霊や祟りといった日本古来のホラーではなく、またゾンビや超常現象といったオカルトとも違い、ありふれた日常生活に潜む恐怖や人間の狂気をスタイリッシュなタッチで描いてきたネオジャパニーズホラーであり、深夜放送ながら、放送の度に若い世代を中心に大きな反響を得てきた作品です。

本作品の監督はネオジャパニーズホラーの第一人者である三木康一郎が担当しました。三木監督が描くホラーは、“人間の心の闇”にフォーカスし、ホラーにありがちな過度な演出はなく、小さな動き、小さな表情の変化と、独特の“間”で作上げられた世界となっています。もしかしたら、明日自分の身に起こるかもしれないという身近な感覚と、視聴者に解決できない理屈を超えた後味の悪さを与えます。

今回、『ホラーアクシデンタル』とハリウッドをつなぐマッチメーカー役となったのが、株式会社アミューズの北米子会社であるアミューズグループ USA です。同社が進めるハリウッドのメジャースタジオ・テレビネットワーク・制作会社などに、日本発のIPを紹介するJ-CREATION プロジェクト([www.j-creation.us/jp/](http://www.j-creation.us/jp/))を通じて、フジテレビは2016年より自社IPのハリウッドリメイク化の交渉や企画開発を積極的に推進してきました。J-CREATION ではこれまで複数のスタジオオプション契約や企画開発ディールを締結してきましたが、実際に製作・配信が決定したのは、今回のドラマ『ホラーアクシデンタル』のリメイクが初となります。フジテレビ、そしてアミューズグループ USA は、エグゼクティブプロデューサーとして作品に参加します。フジテレビが生み出した異色のホラー作品が、ついに国内を飛び出し『Horror Accidental』として世界へと羽ばたいていく、日本作品としてもこれまでにない展開となります。

## フジテレビのホラー作品がハリウッドの実力派制作陣によってリメイク！始動！！

ハリウッド版ドラマ『ホラーアクシデンタル』の制作を手掛けるのは、MTV ネットワーク前社長のヴァン・トフラーが設立し、多彩なハリウッドコンテンツをプロデュースしてきた映像スタジオ「Gunpowder & Sky | ガンパウダー&スカイ」。スタッフ陣は、監督・脚本に映画『スノーホワイト』(2012、出演:チャーリーズ・セロン)、『ダイバージェント』(2014)、『トゥームレイダー』(2018)で脚本として参加したエヴァン・ドーハティエ(Evan Daugherty)という実力派スタジオ、スタッフが集結します。

そしてこの実力派チームによって製作されるアメリカ版『Horror Accidental』は、ディズニーで活躍した後、ドリームワークスを創業したジェフリー・カツェンバーグ氏が率いる短尺動画配信サービス「Quibi(クイビ)」での配信が決定！ハリウッドで活躍したカツェンバーグ氏が立ち上げるサブスクリプション型の短尺動画配信サービスは、サービス開始前から大きな注目を集め、ハリウッドの最高品質の映像コンテンツを10分程度の尺で展開していく予定です。

### <フジテレビ コンテンツ事業室 大辻 健一郎 (日本版ホラーアクシデンタル 企画) コメント>

「崇りでもゾンビでもスプラッターでもない、独特の世界観を持った東京発の本作が、ハリウッドの実力派クリエイター達によってどのような作品になるのか楽しみです。また、今、アメリカそして世界から耳目を集める新たな動画配信サービス Quibi で配信する作品として着目して頂いたことを光栄に思います」

### <エヴァン・ドーハティエ(米国版監督/脚本家) コメント>

「フジテレビがプロデュースしたドラマは、ホラーではありがちな手法を一切使わずに、とても不気味でユニークな作品に仕上がっています。このシリーズをアメリカ向けにアダプトできることを光栄に思います。また Quibi は、このような画期的なストーリーテリングに対してこれ以上ないほどぴったりのプラットフォームだと思います」



エヴァン・ドーハティエ

### ◇Quibi (クイビ)

Quibi は、米ドリームワークス・アニメーションの元 CEO であるジェフリー・カツェンバーグ氏が立ち上げ、そして米イーベイ(eBay)の元社長兼 CEO を務めたメグ・ホイットマン氏が CEO として参画した、シリコンバレーとハリウッドのトップを融合したモバイル専門のメディアテクノロジープラットフォーム。スマートフォン向けのショートコンテンツに特化した新たな事業形態で昨今のデジタルプラットフォーム事業に参戦。ハリウッドのトップスタジオやクリエイターたちが作り出すハイクオリティな短編シリーズを楽しむことができる初のモバイル視聴向けエンターテインメントプラットフォームである。



### ◇Gunpowder & Sky (ガンパウダー&スカイ)

ロサンゼルスを拠点とし、ニューヨークとロンドンにオフィスがあるガンパウダー&スカイは 2016 年に設立以後、30 作以上の映画・テレビドラマ、そして数百本の短編映画を、HBO、Netflix、MTV、Hulu、Sky、Showtime、DirecTV、Amazon、Facebook、YouTube、そして更には Quibi と HBO Max などのトップブランドと組んで、劇場公開およびオンデマンド配信をしている。

### ◇GX-horrors『ホラーアクシデンタル』概要

■タイトル: 『ホラーアクシデンタル』

■スタッフ: 企画 大辻健一郎(フジテレビ)、加藤達也(フジテレビ)

脚本 三木康一郎 / 井村光明 / 猪原健太

監督 三木康一郎 (『東京ラブストーリー』、『ポルノグラフィター』、『トリハダシリーズ』、『劇場版 弱虫ペダル』)  
プロデューサー 大島諭 (東北新社)

■制作著作: フジテレビジョン

■制作協力: 東北新社

■U R L: <https://www.youtube.com/user/HorrorAccidental> (YouTube『ホラーアクシデンタル 1』配信ページ)

#### ◇ GX-horrors『ホラーアクシデンタル2』概要

■タイトル：『ホラーアクシデンタル2』

■スタッフ：企画 大辻健一郎(フジテレビ)、加藤達也(フジテレビ)

脚本 三木康一郎 / 猪原健太

監督 三木康一郎 (『東京ラブストーリー』、『ポルノグラファー』、『トリハダシリーズ』、『劇場版 弱虫ペダル』)

プロデューサー 大嵐諭 / 宮坂直樹(東北新社)

■制作著作：フジテレビジョン

■制作協力：東北新社

■U R L: <http://fod.fujitv.co.jp/s/genre/drama/ser4768/> (FOD『ホラーアクシデンタル 2』配信ページ)

## ホラーアクシデンタル 2

#### ◇ FOD 概要

フジテレビが運営する動画配信サービスです。現在、テレビで放送中の番組の無料配信をはじめ、有料動画配信サービス「FOD プレミアム」では往年のドラマ、バラエティー、アニメや国内外の映画など 40,000 本以上の動画作品を見放題で配信中。さらに、話題のマンガや雑誌読み放題など、電子書籍のラインナップも 280,000 冊以上と豊富に取り揃えています。

■U R L: <https://fod.fujitv.co.jp/>



#### ◇ 株式会社フジテレビジョン 会社概要

会社名：株式会社フジテレビジョン

代表：代表取締役社長 遠藤龍之介

所在地：〒137-8088 東京都港区台場2-4-8

設立：平成20年10月1日(新設分割のため)

U R L: <https://www.fujitv.co.jp/>