

2014年4月28日  
株式会社エブリスタ

## 新たな才能を発掘！ヤングマガジン編集部が投稿作品をコミック化 『ヤングマガジン海賊版』がE★エブリスタから出航！

～大ヒット作品「攻殻起動隊」や「3×3 EYES」の期間限定配信～

2014年4月28日より配信開始

[http://estar.jp/.pc/ym\\_pirates](http://estar.jp/.pc/ym_pirates)

国内最大級のスマホ小説投稿サイト「E★エブリスタ」(<http://estar.jp>)を運営する株式会社エブリスタ(本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：池上 真之、以下エブリスタ)は、講談社ヤングマガジン編集部と協業し、WEBコミックレーベル『ヤングマガジン海賊版』を創刊いたします。

# ヤングマガジン 海賊版

コミック雑誌『ヤングマガジン海賊版』は、1986年から1995年まで刊行されたヤングマガジンの増刊号です。

この度は、エブリスタと講談社ヤングマガジン編集部の協業により、「E★エブリスタ上で投稿された作品を、ヤングマガジン編集部の漫画家の手でコミック化」することを実現し、WEBコミックレーベルとしての創刊が決定いたしました。

初回のラインナップは「奴隷区-僕と23人の奴隷-」で累計120万部を超えるヒット作を出した原案者の岡田伸一氏の最新作、浅草神社監修作品、2013年に行われた電子書籍大賞の受賞作品などが並び、他では見ることのできない、投稿作品ならではのラインナップとなりました。今後は原作のみならず、エブリスタの漫画クリエイター、漫画新人賞「ちばてつや賞」受賞者の読み切り作品などの配信も予定しており、新人作家の発掘・育成の場を提供して参ります。

また、コミック雑誌『ヤングマガジン海賊版』から大ヒットとなった「攻殻起動隊」「3×3 EYES」を復活応援として期間限定で配信いたします。ここでしか読めない新作スピンオフ作品もあり、見逃せない内容となっております。

### ■ヤングマガジン海賊版とは

「世界にあふれる海賊版の面白さだけマネしたい!」、「とびきり面白い作品ばかり集めたい、安定無風のマンガ界に不敵な波風を立てたい」をコンセプトに1986年から1995年まで刊行されたヤングマガジンの増刊号。記念すべき第1号の表紙は大友克洋氏が手掛け、数多くの傑作を生み出した伝説の雑誌として知られている。WEBコミックレーベル『ヤングマガジン海賊版』は、webサイト([http://estar.jp/ym\\_pirates](http://estar.jp/ym_pirates))上で楽しみいただけます。本誌はすべての作品から毎日1話無料で読め、エブリスタ図書券で購入いただくことも可能です。

また、5月1日から開設されるNTTドコモ月額メニュー「ヤングマガジン海賊版(税抜き200円)」、「E★エブリスタW(税抜き300円)」では、ヤングマガジン海賊版のすべての作品を読み放題でお楽しみいただけます。(「E★エブリスタW」ではヤングマガジン海賊版作品に加えて、E★エブリスタの有料作品も読み放題となります。)



## ■ 浅草神社が初のマンガコラボ！ 4/14(月)にヒット祈願式を実施！

4月14日(月)、浅草神社の神主を題材とした人気スマホ小説「神様！仏様！きつね様！」の作者・浅草アリス氏、漫画家・亀和田康太先生が、マンガ化を記念して、浅草神社にて祈祷式を行いました。



<社殿前>



<原稿と御神札>



<幣殿内>

浅草神社としても初のマンガへの協力ということもあり、原稿と御神札に成功祈願をいたしました。作者の浅草アリス氏は「私自身が、浅草神社の氏子であることに誇りを持って生きており、本作品を通し、少しでも多くの方に浅草神社や地域の文化を知ってほしいという思いで作品を書きました。」とコメント。神主の矢野さんも「浅草神社としてもこのような形でマンガに協力をするのは初めてです。この作品が世の中に広まるようお願いしております。」と仰っておりました。

### ■ 「神様！仏様！きつね様！」 作品情報

浅草神社の神主を題材とした、浅草神社“初”の全面協カマンガで、「ヤングマガジン海賊版」再創刊のラインナップの1つ。

原案：浅草アリス、漫画：亀和田康太、監修：浅草神社

内容：白狐伝説が残る三囲神社の巫女であるゆき乃は、浅草神社の光源氏こと藤原光流に秘密を看破され、彼と一緒に浅草を守るため、さまざまな怪異に挑んでいく。

浅草神社、三囲神社、公認！ 地元全面協カの怪異ファンタジー。



### E★エブリスタとは

「E★エブリスタ」は、「みんな(everyone)がスターになれる場所」をテーマに、200万点以上の作品を配信するスマホ小説サイトです。毎日1万人以上の次世代スマホ作家が集い創作活動を行い投稿・配信をしています。また、月間100万円以上を売上げる主婦のスマホ作家も登場するなど、販売プラットフォームの役割も果たしています。投稿作品は、Mobage及びドコモdマーケットへも配信され、毎日100万人の読者に読まれており、作家と読者の交流により、書き手も予想していないストーリーが創造されます。「王様ゲーム」「奴隷区」「通学シリーズ」等、書籍化・映画化される作品も次々と生み出されています。

### 株式会社エブリスタについて

株式会社エブリスタは、次世代のスマホ作家をプロデュースするスマホ出版社です。株式会社ディー・エヌ・エーと株式会社NTTドコモの合併会社として2010年に設立されました。毎日100万人が訪問するスマホ小説サイト「E★エブリスタ」を通じて200万点以上の作品を配信しています。また、年間100冊以上のスマホ作品の書籍化プロデュースや、スマホ小説だけで生活ができる作家を育成する「スマホ作家特区」等、スマホ作家文化の発展に積極的に取り組んでいます。[\(http://everystar.jp/\)](http://everystar.jp/)



<参考資料>

ヤングマガジン海賊版 特設サイト TOP

URL : [http://estar.jp/.pc/ym\\_pirates](http://estar.jp/.pc/ym_pirates)

**ヤングマガジン 海賊版**

安定無風は望まない…  
不敵な波風を立てる  
伝説のレーベルが  
E★エブリスタで  
**復活!!**

ヤングマガジン 海賊版とは? いったい?

News  
2014.04.28  
ニコニコ超会議にて、ヤングマガジン海賊版 堂々デビュー

期間限定 攻殻機動隊 THE GHOST IN THE SHELL ©士郎正宗 / 講談社

期間限定 3×3 EYES ©高田裕三 / 講談社

作品一覧

<p>ARISE 攻殻機動隊</p> <p>山本マサユキ ©士郎正宗・Production I.G./講談社・攻殻機動隊ARISE製作委員会</p> <p>2014.4.28 Pickup ロシヨマンガ</p>	<p>3×3 EYES 与太番外</p> <p>特別 描き下ろし</p> <p>2014.4.28</p>	<p>おもしろい… エライに決く</p> <p>2014.4.28</p>
<p>NT Family</p> <p>2014.4.28</p>	<p>神様弘様! きつね様!</p> <p>2014.4.28</p>	<p>合編 1 類</p> <p>2014.4.28</p>

特別読切!

Tweet 0 いいね! 1

copyright (c) 2014 Everystar Co.,Ltd. All rights reserved.