

※本 CM の報道解禁は 12/17(木)AM4:00 とさせていただきます。



住まい 賃貸
ハウスメイト

2015 年 12 月吉日

報道関係各位

株式会社ハウスメイトパートナーズ

向井理さんに部下ができました!!

若手注目女優 新木優子さんが部下となり、向井さんが頼りがいのある上司役を熱演
ハウスメイト「まごころを、もっともっと 春のキャンペーン」新 CM
12 月 19 日(土)より全国で放送開始!

株式会社ハウスメイトパートナーズ(本社:東京 代表取締役:渡辺 修三)は、今年で第 3 弾目となる、「まごころを、もっともっと 春のキャンペーン」の開始にともない、新 TVCM「まごころを、もっともっと。下見篇」「まごころを、もっともっと。歩く篇」を 2015 年 12 月 19 日(土)より全国で放送開始いたします。

新 CM のテーマは“まごころを もっともっと”。これまでハウスメイトでは、お部屋探しを通してご入居者やご入居希望者の様々なニーズにお応えしてまいりましたが、今年度は、「お部屋」の先にある「暮らし」へ一歩歩みを進め、お客様への更なる思いやりの姿勢を映し出した新 CM を制作いたしました。

出演者は 2009 年よりハウスメイトの CM キャラクターを務めてきた向井理さん。前作の CM の世界観そのままに、お部屋を貸す側のハウスメイト社員役として再登場します。更に今回の新 CM からは、向井さん演じる社員は出世し上司となり、彼の部下役として、現在人気急上昇中の若手注目女優、新木優子さんが登場。ハウスメイト社員の日常業務の一部を切り取ったショートストーリーに花を添えるダブルキャストとなっております。向井さん、新木さんには進化したハウスメイトの“まごころ品質”をハウスメイト社員として、演じて頂いています。

さらに、今回の CM ソングは数々の CM 音楽、SMAP や小泉今日子さんなどへの楽曲提供で有名な、大橋トリオさんによるもの。単なる楽曲提供ではなく、今回の CM テーマである「まごころ」を表現したオリジナル書きおろしソングとなっております。



また、新 CM 放送と同時に「まごころを、もっともっと 春のキャンペーン」を開始し、毎年ご好評いただいているプレゼントキャンペーンの実施も継続いたします。さらに、ブランドサイト「House Mate Rooms」(<http://www.housemate-room.jp/>)では、お部屋探しや暮らしに役立つ実用的なコンテンツを 12 月 18 日(金)より新たに追加し、充実したサービスをご提供すると共に、公式 facebook ページ(<https://www.facebook.com/housemate.rooms.jp>)も新たにオープンいたします。

※「House Mate Rooms」「公式 facebook ページ」は 12 月 18 日(金)からのリリースとなります。

つきましては、貴社にてご紹介のほど、ご検討をよろしくお願いいたします。

CM の画像素材をご用意しております。ご希望の場合は下記までご連絡ください。

—本件に関するお問い合わせ先—

株式会社フルハウス 星野・大竹

TEL:03-5413-0293 FAX:03-3401-8085 MAIL:a.hoshino@fullhouse.jp

▼TVCM「まごころを、もっともっと。下見篇」(15秒)カット



向井さん
「良いキッチンだね」



新木さん
「収納も」



向井さん
「お部屋のことは
良く知っておくこと」



新木さん
「はい」



新木さん
「キッチンが使いやすいくて
収納も…」



NA
「まごころを、
もっともっと」



NA
「ハウスメイト」

▼TVCM「まごころを、もっともっと。歩く篇」(15秒)カット



新木さん
「あれっ？」



向井さん
「少し歩こう」



向井さん
「この公園いいなあ」



向井さん
「どう住むのかが
大切だよな」



新木さん
「はい」



新木さん
「公園が
近くにあって…」



NA
「まごころを、
もっともっと」



NA
「ハウスメイト」

■出演者プロフィール

向井理(むかい おさむ)

1982年2月7日生まれ

神奈川県出身

主な出演作品

映画「僕たちは世界を変えることができない。」「きいろいゾウ」「小野寺の弟・小野寺の姉」「S-最後の警官-奪還 RECOVERY OF OUR FUTURE」。

ドラマ「永遠の0」(テレビ東京系)「遺産争族」(テレビ朝日系)など。

2016年は映画「信長協奏曲」、NHK テレビ小説「とと姉ちゃん」に出演。

新木優子(あらき ゆうこ)

1993年12月15日生まれ

東京都出身

主な出演作品

映画「家族ごっこ」「風のたより」。

ドラマ「いつかティファニーで朝食を」(日本テレビ)「監獄学園～プリズンスクール～」(MBS/TBS)など。

集英社「non-no」専属モデル

■新CM概要

CMタイトル 放送開始日

「まごころを、もっともっと。下見篇」 15秒 2015年12月19日(土)より放送開始

お客さんに紹介する部屋がどんな部屋なのか、その部屋の良いところを自分たちで確認して、おすすめする。

「まごころを、もっともっと。歩く篇」 15秒 2015年12月19日(土)より放送開始

お客さんが「住んでから」まで考えて、部屋の立地や環境を自分たちで確認して、おすすめする。

スタッフ

クリエイティブディレクター	:	ウエムラヒロシ / 西 克徳
演出	:	三國 善昭
撮影	:	市橋 織江
音楽	:	大橋 トリオ

■楽曲について

『愛で君はきれいになる』 作詞・作曲 大橋トリオ

ピアノ・ギター・ベース・ドラムなど、あらゆる楽器をこなすマルチプレイヤー。ジャズ及びアコースティックをベースに、映画やドラマ、CMなどの音楽制作、アーティストら(小泉今日子、SMAP、山下智久ほか)への楽曲提供、アレンジプロデューサーなど幅広く活動中。



■春のキャンペーン概要

内容: キャンペーン期間中にハウスメイト直営仲介店舗またはハウスメイトネットワーク加盟店舗にてお部屋をご成約いただいた方の中から抽選で総計 180 組様にまごころプレゼントを差し上げます

期間: 2015 年 12 月 19 日(土)~2016 年 3 月 31 日(木)

応募締切: 2016 年 4 月 4 日(月)

抽選: 厳正なる抽選の上、ご当選者を決定

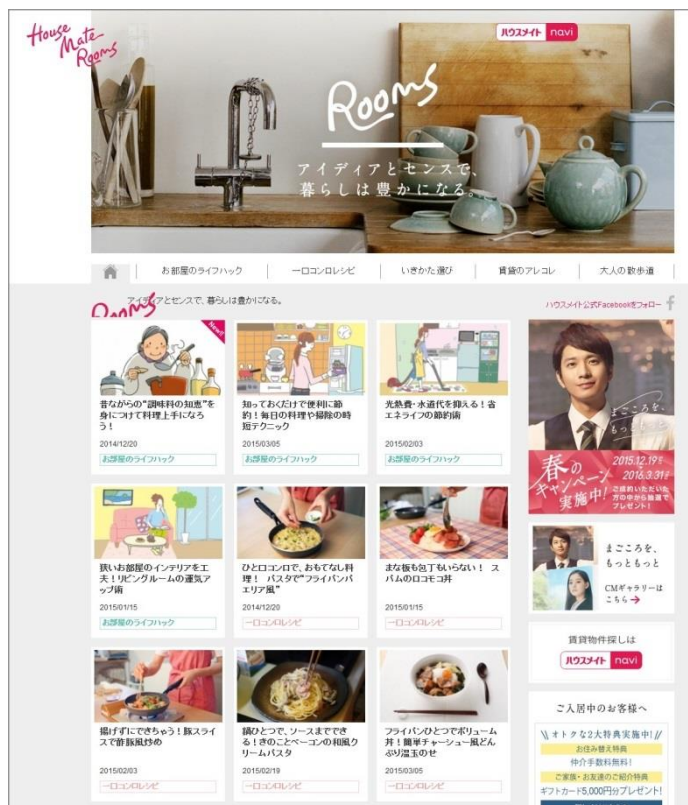
賞品: “まごころ”温泉宿ご招待 10 組 20 名様、一休.com ギフト ペアお食事券 30 組 60 名様ほか

※さらに、ご来店いただいた方へオリジナルグッズをプレゼントいたします。(数に限りがございます)

■ブランドサイト House Mate Rooms 概要

URL: <http://www.housemate-room.jp/>

内容: 昨年公開以来、「アイデアとセンスで暮らしは豊かになる。」をコンセプトにお客様にとってユニークで便益性のある住まいや暮らし情報を提供してきました。今年も、2015 年 12 月 18 日(金)よりサイトをリニューアル。より暮らしを豊かにするお役立ち情報を随時発信していきます。



■公式 Facebook 概要

URL: <https://www.facebook.com/housemate.rooms.jp>

内容: 今年から新たに、ハウスメイト公式 Facebook ページを開設。House Mate Rooms で公開するコンテンツや、ハウスメイトしか提供できないユニークな物件、住まいに関する情報をより多くの方に、継続的に発信いたします。オープンは 2015 年 12 月 18 日(金)より。



■TVCM 撮影現場レポート

前回のハウスメイト TVCM で初めてハウスメイト社員を演じた向井理さん。誠実な人柄が役に重なり、お客様の思いにしっかり答える姿が印象的でした。そして今回の新CMでもお部屋を紹介するハウスメイト社員を好演。ハウスメイト社員の日常の一コマを切り取った世界観はそのままに、今回の新CMでは、映画・ドラマ・雑誌で人気急上昇中の若手女優、新木優子さんを後輩役に迎えてのダブルキャストとなっています。



CM撮影当日は「歩く篇」より、まだ風の冷たい早朝の公園シーンからスタート。完成した新CMは、苦労を微塵も感じさせない爽やかで柔らかい演技ですが、寒さで体が動かなくならないように体調に気を配り、時にはスタッフと一緒に雲間からの日差しを待つなど、撮影現場では、画面からは感じられない出演者お2人の努力が多く見られました。

今回のCMでは、物件紹介だけでなく、周辺の住環境を事前によく把握するなど、きめ細やかなハウスメイトのまごころを、向井さんと新木さんの一生懸命な姿を通して表現しています。

「下見篇」では、丁寧に仕事を教える先輩役の向井さんが、後輩役の新木さんをリードする場面も。新木さんがセリフを言いながら振り返るシーンでは、自身が映らないシーンにもかかわらず向井さんは毎テイク正確に位置を視線で送り、新木さんがカメラの画角から出てしまわない様、演技をリードし続けていました。作中の役柄そのままのとっても頼りがいのある向井さんの姿が印象に残りました。

一日がかりの長い撮影が終わり、同じ目標を持って頑張った達成感からか、スタッフから花束を受けとった後は、お互いに敬意のこもった笑みで、まさに同じ会社の先輩と後輩の様でした。

■インタビュー

CM撮影の合間に出演者のお2人にインタビューを行いました。ちよっぴり緊張気味の新木さんと、さりげなくリードする向井さんの優しさが印象深いスペシャルインタビューはブランドサイト「House Mate Rooms」でもご覧いただけます。

お互い今回のCM撮影を通じて、普段の生活では体験できない部分を多く感じたようです。向井さんは会社勤めの上司と部下の関係や後輩を持つということは今までなかった為、後輩の存在に「不思議な感じ」と微笑んでいました。また、新木さんも、まだ一人暮らしの経験は無く、今回の機会でハウスメイト社員の仕事の様子がわかり、感銘を受けたご様子。住みたいお部屋のご希望もしっかりお持ちで、向井さんからの「お部屋の条件は？」との質問には、「ウォークインクローゼットが広いお部屋」と即答していました。



また、お二人の丁寧で誠実な受け答えから、“まごころ”に対する考え方や、感じ方がわかる場面もありました。例えば、見返りなど求めずに相手を思いやり行動する…人の“まごころ”を感じたときには“まごころ”をもってお返しする…人への接し方を考えさせられる素敵なメッセージがたくさん詰まったインタビューとなりました。

次頁にインタビューの内容を記載(一部抜粋)いたします。

撮影はいかがでしたか？

向井: 寒いですね、意外と(衣装が)薄着なので大変ですよ。

新木: 大変ですね。

向井: 風も強かったし、朝のシーンも。

今回演じてみていかがでしたか？

向井: 僕は、そうですね、いままで1人でお客さんと接するっていうシーンを撮っていて、それが今回、お客さんへ届ける前のエピソードですし、まあ設定上後輩とも関わっているんで、今までとは全然違うという気持ちもありますね。お客さんが実際窓口で話を聞くまでに、ハウスメイトの方々はずごい色んな事やってるんだなって…新しい発見というか。自分たちの知らないところで色んな事やっているのが、心強いと思いますし、そういう部分が伝わればいいなと思います。

新木: 前作もすごく、ストーリーがあるというか…そういう作品だったので、今回はまた進化した新しい部分っていうのが、見せられたらいいなと思ってやらせていただきました。

向井さんが先輩ということですが、どうですか？

新木: 職場に実際いたら、仕事も頑張れるんだらうなっていう思いで撮影させていただきました。

向井: 部下と上司っていう関係って、あんまり僕らの世界では無いので、不思議な感じです。僕はずっとサッカー部だったので、そういう先輩と後輩(の関係)なのかなっていう感じでやっています。

“まごころ”とはどういうモノだと思いますか？

向井: どうなんでしょう、別に「こう思ってもらおう」とかそういうのではなくて、当たり前のことだと僕は思うので、そんなに意識してないですけどね。そういう細かいことって、当たり前の事としてやっているだけなので。普段の生活の些細なことでも、受け取り手によって違うと思うので、受け取ってくれる人がそう感じていただけるのなら、ありがたいなと思います。

新木: 私今大学に通ってて、どうしても仕事で学校に行けなかった時に、一緒に授業を受けている友達が何も言わなくてもプリントを取っておいてくれたりとか、次回の課題の内容を教えてくれたりとか、なんかそういう所に最近“まごころ”を感じました。「(プリント)取っておいて」とも言ってなかったんで、本当に温かい気持ちになったというか、私も何か返さないとっていう気持ちになりました。

お互い質問してみたいことはありますか？

向井: 家賃の事とか、なにか部屋に関する条件とかあるんですか？

新木: やっぱウォークインクローゼットが広いお部屋がいいなと思いました。モデルのお仕事もさせていただいているので、どうしても(洋服が)多くなってしまうというか、更に自分も趣味で好きだったりもするので。

向井: 周りは？環境とか

新木: 環境は、今駅からすごく家が遠いので、近い所だったらどこでもいいかな(笑)

向井: ははは

新木: 向井さんはありましたか？こういうお部屋がよかったとか。

向井: 条件とか？公園が近い方がいいかな。あと、スーパーとか。買い物に興味なんで、きゅうりとか。スーパーが好き。

新木: わあ、そうなんですね！