

“ためになる消費”が彩る豊かな日々を描く、「物以上の、物語を。」シリーズ

小松菜奈出演 ジャックス新 CM

2022年4月5日(火)より全国で放映開始

株式会社ジャックス(本部:東京都渋谷区、代表取締役社長:山崎 徹、以下「ジャックス」)は、新たにイメージキャラクターに就任した小松菜奈さんを起用した新 CM、「物以上の、物語を。」シリーズ全 4 篇、2022 年 4 月 5 日(火)より全国で放映開始します。



今を忘れたくないから、カメラを買った。



深呼吸するために、キャンプ道具を買った。



一生ものの、包丁を買った。



エスプリが知りたくて、フランス語を学ぶ。

■新 CM 公開

新 CM「物以上の、物語を。」シリーズは、“ためになる消費”をテーマに、新 CM キャラクターの小松菜奈さんが買い物を通じて、彩り豊かな日々を送っている様子を描いています。本シリーズでは、以下 4 つの生活における消費の形を描いた CM 内容となっております。

「カメラ」篇—「今を忘れたくないから、カメラを買った。」という言葉と共に、楽しそうに公園の子供たちを撮影し、幸福な瞬間を切り取ろうとする姿を描く。

「キャンプ道具」篇—「深呼吸するために、キャンプ道具を買った。」という言葉と共に、ゆっくりと深呼吸をし、ソロキャンプを通じて自分と向き合う姿を描く。

「包丁」篇—「一生ものの、包丁を買った。」という言葉と共に、包丁で野菜を切って朝食を作る姿を描く。

「フランス語」篇—「エスプリが知りたくて、フランス語を学ぶ。」という言葉とともに、流暢なフランス語で楽しそうに先生と会話する姿を描く。

全 4 シリーズにて共通して小松さんが問いかけている「かけがえのない時間の中であなたは何を買いますか？」という言葉がとても印象的で、買い物の先にある「物語」の序章を感じさせる CM となっています。それぞれのシーンで魅力的な表情を見せる小松さんにぜひご注目ください。

■新 CM 概要

「物以上の、物語を。／カメラ」篇：<https://youtu.be/8CQ1EhoJN3g>

「物以上の、物語を。／キャンプ道具」篇：<https://youtu.be/XGKOj5zkyL8>

「物以上の、物語を。／包丁」篇：https://youtu.be/8m_uOEESeF0

「物以上の、物語を。／フランス語」篇：<https://youtu.be/Up6jz5Ap7CA>

放送開始：2022 年 4 月 5 日（火）から全国でスタート

放送地域：全国

■撮影エピソード&ご本人コメント

小松菜奈さんご本人が実際に「買いたい物」を題材にし、CM 撮影が行われました。

撮影の合間に、子供たちと縄跳びをして遊んだり、キャンプファイヤーで焼いたマシュマロを楽しんだり、和やかな雰囲気の中で撮影は進行了ました。

また、小松さんからも「私の興味のある色々なシチュエーションでの撮影だったこともあり、お芝居というよりも自然体の私が映っていると思います。ぜひ、ご覧いただけたら嬉しいです。」という本 CM への期待感を抱くコメントが寄せられました。

■小松菜奈さん プロフィール

1996 年 2 月 16 日生まれ、東京都出身。女優、モデル。

映画『渇き。』（2014 年）で日本アカデミー賞新人俳優賞など数々の新人賞を受賞。

近年の出演作に『閉鎖病棟－それぞれの朝－』『糸』『さくら』『ムーンライト・シャドウ』『恋する寄生虫』などがある。W 主演映画『余命 10 年』が大ヒット上映中。

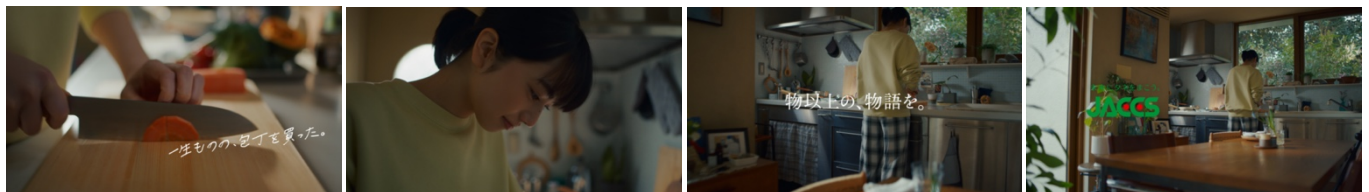
■CM「物以上の、物語を。／カメラ」篇15秒



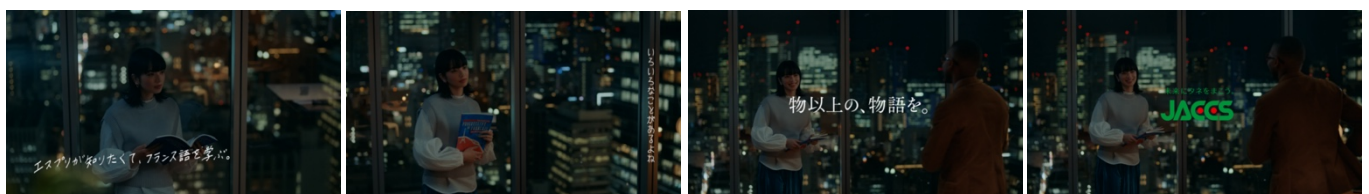
■CM「物以上の、物語を。／キャンプ道具」篇15秒



■CM「物以上の、物語を。／包丁」篇15秒



■CM「物以上の、物語を。／フランス語」篇 15 秒



※ジャックスのホームページ内ブランドサイト(<https://www.jaccs.co.jp/corporate/about/brand/advertisement/>)にて TVCM 各篇をご覧いただけます。*なお、本サイト URL は 4 月 1 日の午前 10 時公開予定となります。

■CM 制作スタッフリスト

クリエイティブディレクター: 満吉 昌弥 電通

プランナー: 谷口 功 電通

アートディレクター: 西田 光 電通

クリエイティブプロデューサー: 山口 真由美 電通クリエイティブフォース

キャスティング: 浦田 光久 ホイッスル

キャスティング: 今井 美智子 ホイッスル

ビジネスプロデューサー: 北川 誠 電通

ビジネスプロデューサー: 山内 伸章 電通

ビジネスプロデューサー: 天池 真太郎 電通

プロデューサー: 神宮 広志 blender

プロデューサー: 藤本 修平 blender

プロダクションマネージャー: 土屋 和也・田添 裕也 blender

演出: 丸山 健志 connection

撮影: 神戸 千木

照明: 阿部 良平

美術: 長谷川 ちすみ mahou

コーディネーター:全 大殖・小山 祐司 WAX
フードコーディネーター :川崎 尚美
キャンプコーディネーター :山本 仁洋 Goodfeeling
ヘアメイク:Kie Kiyohara. beauty direction
スタイリスト:杉浦 加那
キャスティング(サブキャスト):長谷川 ゆうり
オフライン編集:中里 耕介
オンライン編集:田端 俊朗 connection
ミキサー:スズキ マサヒロ S-port Design

以上

《 本件に関するお問い合わせ先 》
ジャックス新 CMPR 事務局
齋藤(090-4187-8598) 北出(090-8554-1128)
TEL:03-6450-5457 / FAX:03-5539-4255
E-mail: jaccs-pr@skewinc.co.jp