

報道関係者各位

2015年10月1日

株式会社ヤマハミュージックジャパン

ヤマハ銀座ビルイベント「音座銀座」スペシャル版 佐野史郎 vs 犬塚弘『戦後のジャズと冗談音楽』を開催

～達人から“大人な音楽の楽しみ方”を発見する音楽対談～

株式会社ヤマハミュージックジャパン（本社：東京都港区、代表取締役社長：土井好広）は、ヤマハ銀座ビルイベント「音座銀座」のスペシャル版を11月6日（金）に開催します。チケットの発売は、10月6日（火）10時からとなります。



▼イベント詳細ページ

<http://www.yamahamusic.jp/shop/ginza/event/on-the-gin-za-vol8?nrd=100151>

<イベント概要>

「音座銀座」は、佐野史郎さんのホストで「大人な音楽の楽しみ方」を学ぶ音楽対談企画です。2014年9月にスタートし、通常2ヶ月に一度、ヤマハ銀座ビル1F入り口・ポータル（イベントスペース）で無料開催しています。今回は、舞台を同ビルB2F・ヤマハ銀座スタジオに移し、よりゆったりと、集中して、音楽とトークをお楽しみいただける環境をご用意しました。

- 名称：第8回音座銀座 スペシャル 佐野史郎 vs 犬塚弘『戦後のジャズと冗談音楽』
- 日時：2015年11月6日（金） 開場13時30分、開演14時00分
- 場所：ヤマハ銀座スタジオ（東京都中央区銀座7-9-14 ヤマハ銀座ビルB2F）
- 定員：112名・自由席
- 出演：ホスト 佐野史郎、ゲスト 犬塚弘

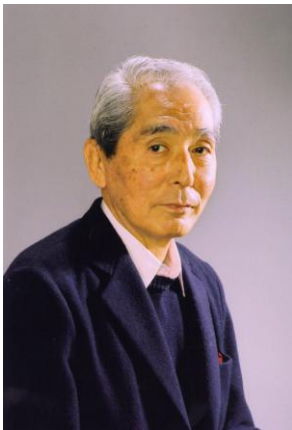
- 入場料：2,500 円（税込）
- チケット発売日：10 月 6 日（火）
- プレイガイド：チケットぴあ Pコード 630-850

※チケットに記載された整理番号順での入場となります。

■ 内容：

今回のゲストは、ハナ肇とクレージーキャッツのベースマンであり俳優の犬塚弘氏。「戦後のジャズと冗談音楽」をテーマに、お二人が選曲した“こだわりの逸曲”と共に、ジャズベーシスト犬塚弘誕生からクレージーキャッツの秘話、その後、舞台役者として活躍し、昭和のエンターテインメント史を作った貴重な体験談を語っていただきます。

■ ゲストプロフィール：



犬塚 弘（いぬづか ひろし）

1929（昭和4）年、東京生まれ。'49（昭和24）年、お茶の水文化学院社会学部卒業。IBMに入社、2年6ヶ月で退職。実兄の率いるハワイアンバンドに参加、ベースマンとして注目され、ジャズバンドへ。'55（昭和30）年、『ハナ肇キャッツ』（発足時は『キューバンキャッツ』）の結成に参加、クレージーキャッツがソロ活動期に入ってから、役者として映像、舞台に活動の場を移す。特に、演出家・木村光一氏との出会いとなった『越前竹人形』以来、井上ひさし初演出の『さらめく星座』を始め、『がめつい奴』など、舞台での活躍がめざましい。

この件に関するお問い合わせ先

- 一般の方のお問い合わせ先
- ヤマハ銀座ビル インフォメーション
- TEL：03-3572-3171（代表） 11:00～19:30/第2火曜定休