

4K対応のカメラ・プロジェクターを完備した貸しスタジオ・多目的ホール 「iTSCOM STUDIO & HALL 二子玉川ライズ」4月24日にオープン

2015年3月5日

東京急行電鉄株式会社
イツ・コミュニケーションズ株式会社

東京急行電鉄株式会社(以下、「東急電鉄」、イツ・コミュニケーションズ株式会社(以下、「イツコム」)は、二子玉川東第二地区第一種市街地再開発事業において新たに「二子玉川ライズ」内に、超高精細な映像技術(4K)に対応したカメラやプロジェクター、本格的な放送設備を有した貸しスタジオ・多目的ホール「iTSCOM STUDIO & HALL 二子玉川ライズ(イツコム スタジオ アンド ホール 二子玉川ライズ)」(以下、「本施設」)を、4月24日(金)にオープンします。

二子玉川駅から徒歩約3分の近さ、約440㎡の広さの本施設は、全5台のカメラ、編集システム、副調整室など本格的な放送設備を有し、公開型のイベントの生中継や番組収録に最適な空間を提供します。

また、ファッションショー、音楽ライブ、各種展示会、観光・物産展、新商品発表会、会議・セミナー、パーティーなど、多目的ホールとしての機能も持つ本施設には、超高精細な映像技術(4K)対応のプロジェクターを完備し、迫力ある4Kコンテンツの大画面投影はもちろん、本施設で開催するイベント模様を4Kカメラで撮影し、その場で大画面に映し出して楽しむ演出も可能です。

あわせて、本施設の正面外壁に設置する200インチ以上の大型デジタルサイネージで、イベント模様やPR映像を映し出すこともでき、ここから二子玉川ライズ内のデジタルサイネージとの連携もできます。

さらに、本施設の開閉式大開口部(幅8m、高さ4.7m)を開放し、中央広場と一体利用することで、映像を活用した大規模イベントの開催を可能にし、二子玉川ライズ全体の街の賑わいを演出します。

イツコムでは、総務省「放送サービスの高度化に関する検討会」でとりまとめられた4K/8K 放送のロードマップ(※)により、昨年からお客さま窓口にてIPリニア放送による4K の試験放送を開始しており、今後も4K 活用の機運の高まりに合わせた検討や検証、環境整備に取り組んでいきます。

以上

※: 「4K・8K(スーパーハイビジョン)」「スマートテレビ」「ケーブル・プラットフォーム」の具体化に必要な事項についての検討結果
(2014年6月11日総務省公表 http://www.soumu.go.jp/menu_news/s-news/01ryutsu12_02000044.html)



施設外観



ファッションショー



物産展

【別紙】

■ 施設概要

所在地: 東京都世田谷区玉川一丁目14番1号 二子玉川ライズ

ITSCOM STUDIO & HALL 二子玉川ライズ

床面積: 約440 m²(ホール部分) 有効天井高: 約7.5m

《収容予定人数》

スクール形式: 最大収容人数 約240名

シアター形式: 最大収容人数 約340名



■ ロゴマーク

《主な放送設備》



CineAlta 4Kカメラ (SONY)

4K Super35mm CMOSイメージセンサー搭載。マルチフォーマットに対応し多彩な4K/HDコンテンツ制作に対応



D-ILA 4K2Kプロジェクター (JVC)

高コントラスト比10000:1と高輝度5000ルーメンでリアルな黒を再現する4K2K D-ILAプロジェクター

製品名(メーカー)	数	型番	用途	フォーマット
XDCAM HD422カムコーダー(SONY)	4式	PDW-850	撮影	HD/SD
CineAlta 4Kカメラ(SONY)	1式	PMW-F55	撮影	4K HD
デジタルプロダクションコンソール(YAMAHA)	1式	DM1000VCM	音声 ミキサー	AES/EBU
マルチフォーマットスイッチャープロセッサ(SONY)	1台	MVS-3000A	撮影・編集	HD/SD
D-ILA 4K2Kプロジェクター(JVC)	1台	DLA-SH7NL	投影	4K HD

《その他付帯施設》

大道具室 117 m²、副調整室(SUB) 53 m²、運営事務室 29 m²、パントリー 12 m²、

楽屋A 12 m²、楽屋B 13 m²、楽屋C 15 m²

■ ホール平面図

