

2016年10月19日(水)

10:00 - 10:30

京都オープニング

一般公募

- ・尺八と京都市交響楽団メンバーによる弦楽四重奏、映像によるコラボレーション
- ・開会宣言、主催者挨拶等

10:45 - 11:45

文化会議 全体会

一般公募

- ・国内外の著名人による基調講演
- ・「京都宣言」(仮称)の公表

12:00 - 14:00

公式ランチ

文化会議 分科会

13:00 - 14:00

創造都市ネットワーク日本 (CCNJ) 自治体サミット

- ・加盟自治体首長による文化プログラムに向けた取り組みの紹介
- ・自治体サミット宣言(仮)の発表

14:30 - 17:00

文化庁主催文化分科会(仮)

一般公募

- ・文化プログラムの推進に向けたシンポジウム

15:00 - 17:00

創造のためのアーカイヴ ～文化芸術資源の活用による新たな表現～

一般公募

- ・国内外で活躍するアーティストや研究者等による基調講演・パネルディスカッション

15:00 - 17:00

Culture induced Innovation

(文化が革新を創造する) ～伝統と革新

一般公募

- ・世界で活躍するクリエイターによるパネルディスカッション

13:00 - 18:00

日本文化と雅

- ・専門家解説付き寛永文化と後水尾天皇に焦点を当てた特別プログラム

18:00 - 21:00

文化イベント・公式夕食会

※一般公募については、8月下旬から実施予定であり、詳細については別途お知らせします。

現在調整中の他のプログラムについては追って、お知らせいたします。

## 京都オープニング

馳浩文部科学大臣によるフォーラム開会宣言によりスポーツ・文化・ワールド・フォーラムが始まります。藤原道山氏の尺八と京都市交響楽団メンバーによる弦楽四重奏、土佐尚子氏の映像作品(生け花: 笹岡隆甫氏)によるコラボレーションがオープニングを盛り上げます。

日時 10月19日(水)10:00～10:30

会場 ロームシアター京都 メインホール

言語 日英同時通訳

登壇者  
 ・馳 浩 文部科学大臣  
 ・山田 啓二 京都府知事  
 ・門川 大作 京都市長 等

## 文化会議 全体会

文化芸術に深い見識を有する国内外の著名人による基調講演を行うとともに、2020年に向けて文化振興の機運を盛り上げ、文化芸術立国を実現していくことを力強く世界に発信する「京都宣言(仮称)」を公表します。

日時 10月19日(水)10:45～11:45

会場 ロームシアター京都 メインホール

言語 日英同時通訳

登壇者



千 玄室  
 裏千家十五代・前家元  
 ユネスコ親善大使  
 日本・国連親善大使



山中 伸弥  
 京都大学iPS細胞研究所  
 所長 / 教授

等

**文化会議 分科会****■創造都市ネットワーク日本(CCNJ)自治体サミット**

文化芸術の持つ創造性を活かした産業振興や地域活性化等に取り組む自治体のネットワークである「創造都市ネットワーク日本(CCNJ)」の加盟自治体首長による文化プログラムに向けた取組の紹介や「自治体サミット宣言(仮)」を発表。全国津々浦々での文化プログラムの実施に向けた機運の醸成を目指します。

日時 10月19日(水)13:00~14:00

会場 みやこめっせ京都市勧業館 大会議室

言語 日本語

登壇者(予定)

- ・篠田 昭 新潟市長(新潟県)
- ・富田 成輝 可児市長(岐阜県)
- ・門川 大作 京都市長(京都府)
- ・酒井 隆明 篠山市長(兵庫県)
- ・仲川 げん 奈良市長(奈良県) 等

## 文化会議分科会

## ■文化庁主催文化分科会(仮)

オリンピック・パラリンピックは、「スポーツの祭典」であるとともに、「文化の祭典」です。リオ大会後からは、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて、全国各地で文化プログラムが開催されます。

本分科会は、「東京2020文化オリンピアド」や「beyond2020プログラム」の枠組みの下、全国津々浦々で文化プログラムの推進が進むよう、そのキックオフイベントとして、文化プログラムにつながる各地の意欲的な取組みと、文化プログラムの実施を通じて創出すべき文化的レガシー等について議論し、文化プログラムを全国展開していくための機運を醸成することを目指します。

日時	10月19日(水)14:30~17:00
会場	ロームシアター京都 サウスホール
言語	日英同時通訳

## 登壇者



秋元 雄史  
東京藝術大学大学美術館館長・教授、金沢21世紀美術館館長



宮田 亮平  
文化庁長官



茂山 逸平  
大蔵流 狂言師



篠田 昭  
新潟市長



Francis Gabet  
オリンピック文化遺産財団理事長

## パフォーマンス



ジェネシスオブエンターテイメント  
(車いすダンス)



京都聖母学院小学校(合唱)  
+スペシャルゲスト 等

## 展示企画

アールブリュット展  
(企画: 社会福祉法人グロー[GLOW]、ボーダレス・アートミュージアムNO-MA)

## 文化会議 分科会

## ■創造のためのアーカイヴ ～文化芸術資源の活用による新たな表現～

文化芸術が長年培ってきた様々な表現を、将来的に活用するには、次世代に向けた収集・保存・公開(＝アーカイヴ)の新たな取組が必要となります。

本分科会では、そのような取組を「創造のためのアーカイヴ」ととらえ、国内外で活躍するアーティストや研究者等による基調講演、パネルディスカッションを通じ、アーカイヴの手法や活用に関する議論を深め、文化芸術活動のさらなる進展を目指します。

日時	10月19日(水) 15:00～17:00
会場	京都文化博物館別館
言語	日英同時通訳
登壇者	<ul style="list-style-type: none"> <li>・アーカイヴに関して豊富な経験を持つ海外アーティスト(調整中)</li> <li>・中谷 日出 NHK解説委員</li> <li>・高谷 史郎 アーティスト</li> <li>・田坂 博子 東京都写真美術館 学芸員</li> <li>・宮川 一郎 クリエイティブ・ディレクター</li> </ul> <p style="text-align: right;">等</p>

## 文化会議 分科会

## Culture induced Innovation

## (文化が革新を創造する)～伝統と革新

世界で活躍されているクリエイターによるパネルディスカッションを開催し、文化からイノベーションを起こすためにはどのような着眼点が必要か、文化のイノベーションが経済活動にどのような影響を与えるのかについて語っていただきます。世界との交流を通じて日本の文化を発信することに加えて、文化と産業が相互に影響を与え、創造的な活動を新たに生み出していくことを目指します。ディスカッションの前には演武を実施します。

日時 10月19日(水)15:00～17:00

会場 武道センター 旧武徳殿(重要文化財)

言語 日英同時通訳

## 登壇者



河合 江理子  
京都大学大学院  
総合生存学館教授



キッグ・ヴィッド  
INDEX: Design to Improve Life®  
INDEX: Design to Improve Life® CEO



スプツニ子!  
現代美術家  
マサチューセッツ工科大学  
メディアラボ助教



エリック・ラジェンドラ  
金融コンサルタント  
アドバイザー



細尾 真生  
株式会社細尾代表取締役社長  
京都経済同友会副代表幹事

**文化会議 分科会****日本文化と雅**

本年10月は3代将軍徳川家光が寛永文化の祖・後水尾天皇を京都の二条城でもてなしてから約400年目に当たります。本フォーラムでは、海外政府関係者の方を対象に、平安時代以来の日本の文化を再興し、雅の境地を極限にまで高めた後水尾天皇の足跡を辿ります。

日時	10月19日(水)13:00～18:00
会場	京都市内
言語	日英同時通訳

※プログラムは予告なく変更する場合があります