



〈陽だまり〉

中島健太は女性をモデルとした写実絵画を得意とし、2009年と2014年には「日展」で最高賞の特選を受賞しました。「佐々木希」「瀬戸内寂聴」「大沢たかお」ら著名人の肖像画(本展に出品)も数多く手がけ、「完売画家」として広く知られています。中島の作品は、一人ひとりの個性を尊重し、内面に秘められた強さや生き方までも描き出します。

静岡初開催となる本展では、「人物」「海」「花」の題材を中心に、学生時代の作品から未来へと向かう最新作までを一堂に展示します。作家が刻む「かけがえのない美しさ」と「手わざで捉え得る、生命の息遣い」。デジタル化が加速する現代だからこそ、ぜひ会場でご体感ください。

完売画家・中島健太

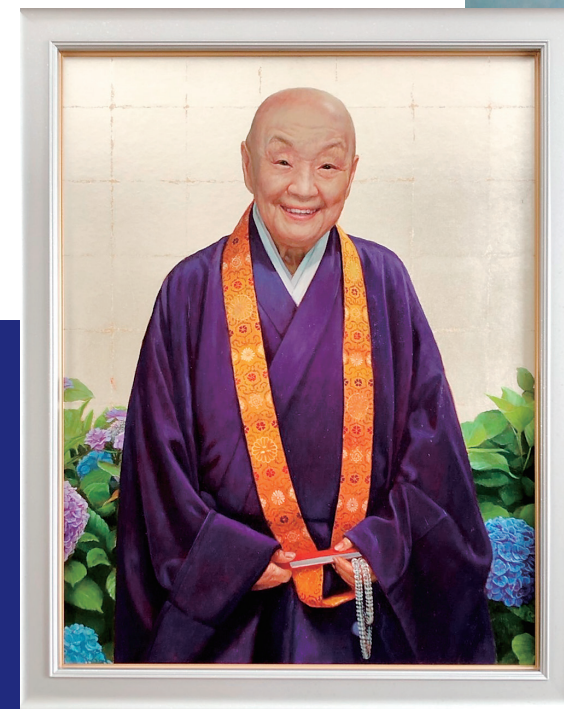
～紡がれた美へのまなざし、キャンバスに息づく軌跡～



〈せつな〉



〈未来〉



〈瀬戸内寂聴〉



〈機縁の華-ver.blue〉

中島健太展 —眼差しと時間—

2026年7月18日(土)～9月23日(水・祝)

■開館時間 午前10時～午後4時30分
(入館は午後4時まで)

■休館日 月曜日(祝日の場合は開館し、翌日休館)

■観覧料 一般800円 高校生400円
中学生以下・障害者手帳ご提示の方は無料

【主催】駿府博物館(公益財団法人静岡新聞・静岡放送文化福祉事業団)
静岡新聞社・静岡放送

【後援】静岡市、焼津市、藤枝市



公益財団法人静岡新聞・静岡放送文化福祉事業団



駿府博物館 検索

Gallery talk ギャラリートーク

申込受付
フォーム



【日 時】7月18日(土)
14:00～(30分程度)

【会 場】駿府博物館 展示室

【参加費】無料(要入館料)

詳細はHPをご確認ください。

当日の書籍購入で
サインをプレゼント

Profile プロフィール

中島健太

洋画家。1984年12月10日、東京生まれ。武蔵野美術大学造形学部油絵学科卒業。大学3年時にプロデビュー。現在までに制作した作品は1000点を超え、その全てが完売。繊細で洗練された高い技術と人間味あふれる作風は、唯一無二と評価されている。日本最大の公募展「日展」において、20代で二度、特選を受賞。白日会会員・日展会員。テレビ番組「NEWS23」「徹子の部屋」など、多数のメディアに出演。

Message 展覧会によせて

「写真の登場によって絵画は終わった」そう言われてから既に200年が経ち、AIがイラストを生成するようになりました。最近では「AIイラストがあるから人の絵は終わった」という批判が生まれています。

100年後、人は絵を描かなくなっているのでしょうか？

人が想像力を失わない限り、そうはならないと信じ、僕は今日も筆を取ります。

Books & Goods 書籍&グッズ販売

書籍



『WORKS OF KENTA NAKAJIMA』
～画家として生きるために～
(GATE合同会社)

ステッカー

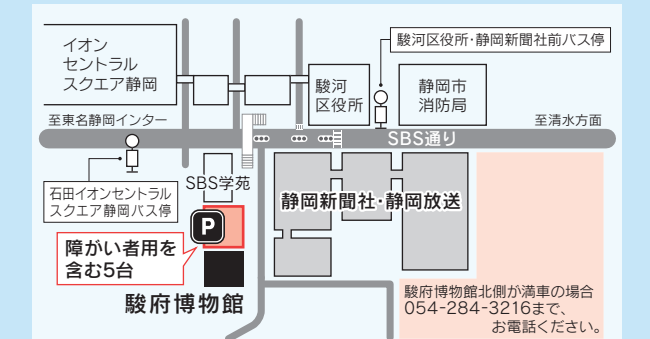


マグカップ

*デザイン、仕様等が変更になる場合がございます。

その他のグッズ、
版画も登場予定

車で越越しの場合の駐車場 無料



静岡市駿河区登呂3-1-1 静岡新聞放送会館別館2階

公共交通機関のご利用をおすすめします