

配信日：2022年2月24日(木)11：00

# ダンスを愛する高校生ダンサーたちの熱きバトル 『マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2022』 予選大会のEAST vol.3 決勝大会へ進む2校が新たに決定！

## 高校生ダンス部日本一を決定する「マイナビハイダン」2022シーズン第3回東日本予選

株式会社アノマリー（本社:東京都渋谷区、代表取締役CEO:神田勘太郎）は、青春をダンスに捧げた高校生ダンス部の日本一が決定する「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION(マイナビハイスクールダンスコンペティション)」の2022シーズン予選大会であるEAST vol.3(第3回東日本予選)を2022年2月23日（水）に開催いたしました。

今回の予選大会で優勝した2校は、2022年4月17日（日）に開催予定の「マイナビDANCE ALIVE HERO'S 2022 FINAL」内で行われる決勝大会でパフォーマンスを披露します。



## ■高校生ダンス部日本一をかけて、決勝へと駒を進める2校が決定！



### ◆EAST vol.3 SMALL部門 WINNER：仙台城南高等学校 / チーム城南

コロナ禍で自粛期間などで思うように練習ができなかったんですが、みんなで見出し合って協力してやってこれたのすごく嬉しいです。決勝では今回の反省を改善して、本気でぶちかませたらいいと思います！



### ◆EAST vol.3 LARGE部門 WINNER：東京都立三田高等学校 / MDT

今日まで27人全員で練習が思うようにできない中みんなですべて試行錯誤し自分たちで作上げた作品で優勝できて本当に嬉しいです！

## ■その他、受賞結果

### ◆2nd PRIZE :

EAST vol.3 SMALL部門 目黒日本大学高等学校 / Frontier  
EAST vol.3 LARGE部門 実践学園高等学校 / BEAT\$BOX

### ◆3rd PRIZE :

EAST vol.3 SMALL部門 横浜市立東高等学校 / Tempest  
EAST vol.3 LARGE部門 日本体育大学荏原高等学校 / 矢口渡

### ◆特別賞 :

EAST vol.3 SMALL部門 横浜市立東高等学校 / Freedom  
EAST vol.3 LARGE部門 山村国際高等学校 / GOLD☆WINGS

## ■審査員陣からの総評



### ▼Elina Mizuno(Doshin)

自分の見せたいものが何なのか、自分の好きなダンスはこれ！とかそういう思いをどういうふうに昇華してアウトプットしていくのかがそれぞれできるともっといいのかなと思いました。あと、曲の編集とか気になるところは多かったかなと思います。音楽の歴史やダンスの歴史もぜひ学んで欲しいなと思いました。



### ▼kooouya(GANMI)

何が自分的に響いたか考えると「メンバー全員の理解」という部分だと思って、音に対する理解だったりこの舞台に立つっていうことへの理解、このメンバーで踊るといふことに対する理解など、全員の理解が一致しているチームはやっぱり見ていて心にくるものがありました。入賞できなかったチームでも、これから練習する際、一つの音やリズム、振りに対してもちろんとみんなでニュアンスの共有してったら、1チームとしてステージに立った時にお客さんに響く物を届けられると思います。



### ▼Omichi(TERM-INAL)

みんなの揃える意識は素敵だなと思って見てたんですが、揃えてる振りに対するダンス力、振りの作り方、構成力っていうところでどうしても優劣がついてしまったと思います。あとはどれだけその振りに気持ちののって一丸となって向かってきてるかっていうところを感じれたチームに挙げました。みんなそれぞれ助け合ってるやってきたと思うんですけど、より引っ張る人の力を信じてこれからも頑張ってる行って欲しいなと思います。



### ▼SORI(SHUFFLE!! / ALL GOOD FUNK / Bro of Made in Funk / FANTASTIC FIVE)

コンテストなので、勝った負けたはあるんですけど、負けから学ぶことは必ずあるので、この負けを無かったことにしないで活用してくれたらと思います。あと、作品にもう一手間加えたら自分たちの良さをもっと出るんじゃないかな？というチームが多かったです。特に構成が。最後に全員に言えることなんですが、体がしっかりできていたらもっとできるんじゃないかなと思います。心技体でダンスを頑張ってる欲しいです。



## ▼パファリン(IB6side)

仲間がいるっていただけですごく幸せなことなので、仲間を信じて、自分を信じてそのまま邁進して行って欲しいです。1人じゃなくて仲間と一緒に踊ってるんだから、ずっと黙々と振り付けを踊ってるんじゃなくて、アイコンタクトしたりするところももっとあっていいと思います。そして音楽とダンスの勉強もたくさんしてより良いものにしてまた舞台に立ってもらいたいです。

## ■ 「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2022」について



全国の高等学校および高等学校に準じる教育機関に在学中の学生（ダンス部及びダンス同好会）を対象とする、ストリートダンスに特化した競技大会（ダンスコンテスト）です。2015年よりスタートし、今期で8度目の開催となります。

各予選優勝校のみが2022年4月17日（日）に行われる、世界最大級のストリートダンスイベント「マイナビ DANCE ALIVE HERO'S 2022 FINAL」内での決勝戦へと勝ち進むことができます。高校生活を全身全霊でダンスにかけた高校生ダンス部の日本一が決定します。

2022シーズンよりダンスを通じて社会発展及び世界平和に貢献する団体「一般社団法人日本国際ダンス連盟 FIDA JAPAN」と共催となりました。



ストリートダンスを軸としながら様々な企画、制作、運営を行ってまいります。  
クールでエッジの効いた最上のブランディング&エンターテインメントを皆様にお届けいたします。

名称	: 株式会社アノマリー
代表取締役CEO	: 神田 勤太郎
所在地	: 〒151-0051東京都渋谷区千駄ヶ谷1-13-3 カリスマビルズレジデンス国立競技場前
設立	: 2004年6月3日
資本金	: 8,001,500円
ホームページ	: <a href="http://www.anomaly.co.jp/">http://www.anomaly.co.jp/</a>
事業内容	: ストリートダンスを軸にエンターテインメントを多くの人に楽しんでもらうため企画・運営を行ってまいります。また、イベントプロデュース、ダンサーキャスティングから、デザイン、映像制作までトータルでサポートが可能です。