

配信日：2022年12月20日(火)10：00

# ダンスを愛する高校生ダンサーたちの熱きバトル 『マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2023』

## 予選大会のWEST vol.2

### 決勝大会へ進む2校が新たに決定！

#### 高校生ダンス部日本一を決定する「マイナビハイダン」2023シーズン第2回西日本予選

株式会社アノマリー(本社:東京都渋谷区、代表取締役CEO:神田勘太郎)は、青春をダンスに捧げた高校生ダンス部の日本一が決定する「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION(マイナビハイスクールダンスコンペティション)」の2023シーズン予選大会であるWEST vol.2(第2回西日本予選)を2022年12月17日(土)に開催いたしました。

今回の予選大会で優勝した2校は、2023年4月に開催予定の「マイナビDANCEALIVE 2023 FINAL」内で行われる決勝大会でパフォーマンスを披露します。



#### ■高校生ダンス部日本一をかけて、決勝へと駒を進める2校が決定！



#### ◆WEST vol.2 SMALL部門 WINNER：大阪府立市岡高等学校 / Dirty will

本当にまさか優勝できるとは思ってなかったのでびっくりしています。  
めちゃくちゃ嬉しいです。FINALでいい結果を残せるように今から全力で練習頑張りたいと思います。  
ありがとうございました。



#### ◆WEST vol.2 LARGE部門 WINNER：大阪府立泉北高等学校 / FOXY

すごく驚いてうまく話せないですが、このような結果をいただけて本当にうれしいです。  
ありがとうございます。  
まだまだ課題が多いので、決勝ではもっといいものを見せれるように努力して頑張ります。  
応援よろしく願いいたします。

## ■その他、受賞結果

### ◆2nd PRIZE :

WEST vol.2 SMALL部門 大阪府立箕面高等学校 / Vainqueur  
WEST vol.2 LARGE部門 大阪府立箕面高等学校 / Funky'Chicken

### ◆3rd PRIZE :

WEST vol.2 SMALL部門 北九州市立高等学校 / Lil Garnet's  
WEST vol.2 LARGE部門 奈良市立一条高等学校 AMI NAS

◆特別賞 : BEZI : 大阪府立堺西高等学校 / STORM CREW Kyogo : 上宮高等学校 / Brave Heads  
HASSAN : 大阪府立豊島高等学校 / SPLENDOR YUMEKI : 京都聖母学院高等学校 / luminous  
NORI : 奈良市立一条高等学校 / AMI NAS

## ■審査員陣からの総評



### ▼【スキル】 BEZI(BUSTA JAKK BOOGIE / PIECE OF WORK)

スキルだけを見るときすごく特殊な審査を自分自身したことがなくて、とても新鮮でした。見て思ったのが衣装が何であれ構成が何であれ、ダンスが上手かったら絶対バツと見てすぐ伝わるなと思いました。結果が伴っているチームは上手さがそろっているなと感じたので、個人が上手いチームはいたんですがその個人の上手さをみんなでもシェアして、全員で上手さを揃えていけたら結果も変わってくるし、つけてる衣装ももっとよく見えてくるのかなと思いました。ありがとうございました。



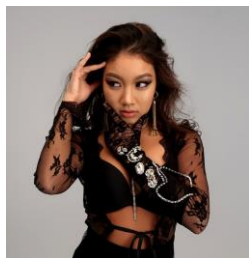
### ▼【クリエイション】 Kyogo(D'oam)

どこかで見たことあったりする内容が多かった印象です。ですが、それを少しでも雰囲気や流れを変えたりするのも大事な一つのクリエイションなんだと思いました。音楽を聴いて何を思い浮かべるかっていうのは、普段から何を食べて何を感じてっていうことを意識してないと出てこないものなので、日常から感受性を高めれるとより一層深まると思います。同じ音楽を聴くとしても、いろんな角度から聞いてみるのもいい事だと思います。あとは、もっと高校生だからこそ魅せる事ができるオリジナリティとかパワーもあっていいと思います。ありがとうございました。



### ▼【コレオグラフ】 HASSAN(Jacuzzi)

ただ振付を踊るだけではなくて、どう踊るか？何を意識するか？がしっかりできてる所がやはり上位に来てると思います。それから振付にこだわりを追加するとどんどんレベルも上がると思います。振付ばかりではなくて、ひとつの技をみんなで共有して、突き詰めていくとコレオグラフを表現できると思います。あとは振付を表現できる体作りも、もっともっと意識してみてください。ありがとうございました。



### ▼【ビジュアル】 YUMEKI(Bad Queen)

靴とか衣装とか髪の毛などの見えてる所が揃っていることももちろんいい事だとは思いますが、音楽やコンセプトも含めて見せる所が合致しているって事がすごく大事だと思います。



## ▼【完成度】 NORI(NASTY/N'ism)

最初の頭出しはすごくいいのに、中盤や後半に向けていくにつれて尻窄みになってしまう所がすごく多くてもったいないと感じました。あとは音は大事です。やはり音ハメで音を取れてないのは、すごくもったいないです。踊ってるのも審査してるのも人間だから、やはり何かを伝えないといけないと思います。  
その何かっていうのを生み出さなければいけないと思います。  
何をしたいのか？何で勝ちたいのか？をもっと伝えるって事を大事にしてください。  
心の底から審査員席まで届けてください。すごくいい環境でダンスできてるので踊れてることに感謝して心を鍛えてください。  
ありがとうございました。

## ■ 「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2023」について



全国の高等学校および高等学校に準じる教育機関に在学中の学生(ダンス部及びダンス同好会)を対象とする、ストリートダンスに特化した競技大会(ダンスコンテスト)です。2015年よりスタートし、今期で9度目の開催となります。

各予選優勝校のみが2023年4月に行われる、世界最大級のストリートダンスイベント「マイナビDANCEALIVE 2023 FINAL」内での決勝戦へと勝ち進むことができます。高校生活を全身全霊でダンスにかけた高校生ダンス部の日本一が決定します。

2022シーズンよりダンスを通じて社会発展及び世界平和に貢献する団体「一般社団法人日本国際ダンス連盟FIDA JAPAN」と共催となりました。



ストリートダンスを軸としながら様々な企画、制作、運営を行ってまいります。  
クールでエッジの効いた最上のブランディング&エンターテインメントを皆様にお届けいたします。

名称 : 株式会社アノマリー  
代表取締役CEO : 神田 勘太郎  
所在地 : 〒151-0051東京都渋谷区千駄ヶ谷1-13-3 カリスマヒルズレジデンス国立競技場前  
設立 : 2004年6月3日  
資本金 : 8,001,500円  
ホームページ : <http://www.anomaly.co.jp/>  
事業内容 : ストリートダンスを軸にエンターテインメントを多くの人に楽しんでもらうため  
企画・運営を行ってまいります。また、イベントプロデュース、ダンサーキャス  
ティングから、デザイン、映像制作までトータルでサポートが可能です。