

4月の決勝大会に向けて、オンライン上でダンサーの熱きバトル

ストリートダンスに特化したダンス部コンテスト
高校生ダンス部の日本一を決定する
『マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2023 ONLINE』 予選大会
2023年2月20日(月)から、エントリー開始

マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2023 オフィシャルWEBサイト：<https://hidan.dancealive.tv/>

株式会社アノマリー(本社：東京都渋谷区、代表取締役CEO：神田勘太郎)は、青春をダンスに捧げた高校生ダンス部の日本一を決定する「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2023」(マイナビハイスクールダンスコンペティションニセンニジュウサン 以下：マイナビハイダン)の予選大会である「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2023 ONLINE」のエントリー受付を、2023年2月20日(月)12:00より開始いたします。

2022年9月24日(土)に松戸森のホール21(千葉県)で実施された「EAST vol.1」を皮切りに、東日本・西日本で計6回実施された予選大会に加え、オンライン予選を開催。計7回の各予選大会で優勝した高校が、2023年4月に開催予定の「マイナビDANCEALIVE 2023 FINAL」内で行われる決勝大会でパフォーマンスを披露します。

■『マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2023 ONLINE』開催概要



■DATE

予選エントリー：2023年2月20日(月)12:00～3月5日(日)12:00

■FEE

¥0

■参加方法

- ①自由に選曲した音源を使用して、2分30秒以内のダンス動画を撮影。
※パフォーマンスの長さは2分15秒以内です。
- ②撮影した動画をギガファイル便でアップロード。
- ③エントリー必要事項とアップロードURLにて、エントリー送信。

■RULE

[音源]

制限時間：2分15秒(動画の長さは2分30秒以内)

パフォーマンスの長さが2分15秒を超えると失格となります。

[編集]

音入れのみ可能です。

[撮影方法]

横画面での収録をお願いします。

音源は現場音収録でも上乘せでも可能です。

[演出]

照明演出/小道具の使用可能です。

■審査員陣の紹介



【スキル】
toyotaka

(CONDENSE / Beat Buddy Boi)

世界一を獲得したダンスチーム「Beat Buddy Boi」が中心となるテックダンスフュージョン集団「CONDENSE」で、最先端技術とパフォーマンスの融合をコンセプトのもと、ダンサーという枠にとどまらず、ヒューマンビートボックスや演出家としての顔も持ち合わせ、マルチプレイヤーとしての地位を確立している。自身が中心となっている「CONDENSE」では、演出やクリエイティブを手掛けたIntelとのコラボレーションMUSIC VIDEOが各所で話題を呼んでいる。



【クリエイション】
MAiKA
(RUSHBALL)

4歳からダンスを始め、RUSH BALLを結成。チームでも個々でも数々の大会で成績を収める。その他、アジアでショーやジャッジをするなど、日本だけでなく、海外でも活躍中。



【コレオグラフ】
泰智
(KoRock)

KoRockのリーダー。ENcounter ENgravers代表。ダンサーとして活動しつつも、様々なアーティストや舞台・メディアなどの振付、ダンスの指導も行っている。



【ビジュアル】
KAITA
(RIEHATATOKYO)

“ダンサー・アーティスト・コレオグラファー”『Rht.』のリーダーとして活動する傍ら、『Dr.SWAG』としても活躍。幼少期から数々のコンテストでの優勝歴を持つ。2014・2015年にはアメリカ最大級のキッズダンスコンテスト『Body Rock Jr.』にて2年連続準優勝を果たし、世界のダンスシーンから注目を浴びる存在となる。『Chris Brown』や『2NE1 CL』『BIGBANG』『ZICO』などを始め、数多くの海外ビッグアーティストとの共演も果たす。世界各地でパフォーマンスやワークショップを行いながら、国内アーティストをはじめ、HYBEやYG、P.NATIONなど海外アーティストのトレーニングや振付・演出を担当するなど、その才能は多方面に渡り注目されている。2021年1月より開催されたダンスプロリーグD.LEAGUE 20-21にDリーガーとしてavex ROYAL BRATSに所属し、初代Championに輝いた。



【完成度】
SORI
(SHUFFLE!! / ALL GOOD FUNK)

Funkの恩恵を受けて70年代に産まれた“LOCK DANCE”をこよなく愛し、共に音楽も愛するMUSIC LOVER DANCER。アンダーグラウンドなイベントからダンスコンテスト審査員、そしてTV出演などその活動は多岐に渡る。また、日本で行われているOLD SCHOOLのダンスバトルの最大級の祭典「OLD SCHOOL NIGHT」での優勝やフランスで行われている世界最大のストリートダンスバトル「JUSTE DEBOUTE」のLOCK DANCE部門で日本人として初優勝を飾る。日本代表クルーとしてチェコやイタリアなどの海外で優勝するなど、日本のみならず世界へ向けても活動を続けている。

■「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2023」について



全国の高等学校および高等学校に準じる教育機関に在学中の学生(ダンス部及びダンス同好会)を対象とする、ストリートダンスに特化した競技大会(ダンスコンテスト)です。2015年よりスタートし、今期で9度目の開催となります。

各予選優勝校のみが2023年4月に行われる、世界最大級のストリートダンスイベント「マイナビDANCEALIVE 2023 FINAL」内での決勝戦へと勝ち進むことができます。高校生活を全身全霊でダンスにかけた高校生ダンス部の日本一が決定します。

2022シーズンよりダンスを通じて社会発展及び世界平和に貢献する団体「一般社団法人日本国際ダンス連盟FIDA JAPAN」と共催となりました。



ANOMALY INC.

ストリートダンスを軸としながら様々な企画、制作、運営を行ってまいります。
クールでエッジの効いた最上のブランディング&エンターテインメントを皆様にお届けいたします。

名称	: 株式会社アノマリー
代表取締役CEO	: 神田 勘太郎
所在地	: 〒151-0051東京都渋谷区千駄ヶ谷1-13-3 カリスマヒルズレジデンス国立競技場前
設立	: 2004年6月3日
資本金	: 8,001,500円
ホームページ	: http://www.anomaly.co.jp/
事業内容	: ストリートダンスを軸にエンターテインメントを多くの人に楽しんでもらうため 企画・運営を行ってまいります。また、イベントプロデュース、ダンサーキャス ティングから、デザイン、映像制作までトータルでサポートが可能です。