

配信日：2025年1月29日（水）13：00

# 高校生ダンス部の日本一を決定するコンテスト 『マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2025』 2025シーズン第3回東日本予選の「EAST vol.3」が 2025年2月11日(火)に開催決定！

マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2025 オフィシャルWEBサイト：<https://high-dan.com/>

株式会社アノマリー(本社：東京都渋谷区、代表取締役CEO：カリスマカンタロー)は、青春をダンスに捧げた高校生ダンス部の日本一を決定する「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2025」(マイナビハイスクールダンスコンペティションニセンジュウゴ)の予選大会を開催しています。11月4日(月)に岸和田市立浪切ホール(大阪府)で実施された「WEST vol.1」を皮切りに、東北地区・関東地方・中部地区・関西地方・九州地区で計10回の予選が行われ、各予選大会で上位入賞した高校は、2025年4月に開催予定の「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2025 FINAL」内で行われる決勝大会でパフォーマンスを披露します。

## ■『マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2025 EAST vol.3』開催概要



### ■DATE

2025年2月11日(火)

### ■TIME

OPEN / 12：30 ・ START / 13：00

### ■FEE

・ S席(¥3,000)、A席(¥2,800)、B席(¥2,500)

### ■RULE

[人数]SMALL：2名～12名 / LARGE：13名～40名

[分数]2分30秒以内

※詳しくは下記URLをご確認ください。

<https://high-dan.com/rule/>

### ■VENUE

正和工業にじいろホール(春日部市民文化会館)  
(〒344-0062 埼玉県春日部市粕壁東2丁目8-6 1)

### ■WINNER PRIZE

WINNER：決勝大会進出

2nd PRIZE：決勝大会進出

3rd PRIZE：ポイントランキング3000pt

4th PRIZE：ポイントランキング2000pt

5th PRIZE：ポイントランキング1000pt

SPECIAL PRIZE：ポイントランキング500pt

※各部門ごと

### ■TIME TABLE ※想定スケジュール

12:30 OPEN

13:00 START

Aブロック (SMALL)

休憩

Bブロック (LARGE)

休憩

19:00 結果発表/表彰式

## ■審査員陣の紹介



スキル : KATSUYA  
(THE FLOORRIORZ)

BREAKINGのワールドカップとも言われるBOTYにて、史上初の3連覇を達成。

舞台作品への出演や、バトルや映像への自作音源の提供等を行い、活動の幅を広げている。



クリエイション :  
Infinity Twigg  
(FULLCAST RAISERZ)

世界最大級のKRUMP FAMILY「Twiggz Fam」の一員。ベーシックスキルが高く、丁寧でクリアなムーブと動きのキレが持ち味。

更に、様々なバトル大会に挑戦しては好成績を残し、バトルーとしても知名度は高い。



コレオグラフ :  
TATSUKI  
(UPTAIL BASE)

UPTAIL BASEを主催し、埼玉を拠点に活動中。

ALL JAPAN SUPER KID'S DANCE CONTESTのFINALに6年連続出場や、関東の主要なコンテストの決勝でも上位入賞など、数多くの強豪キッズチームを育成。

自身もコンテストやバトルで上位入賞するなど活躍は多岐に渡る。



ビジュアル :  
Momopeach  
(LIFULL ALT-RHYTHM / ANEMOS)

日本人離れしたグループと、細かい音取りのテクニックが特徴的で見るものを魅了する注目の道産子ダンサー。

KIDS時代から多くのバトルにて輝かしい成績を持つ。OnlineBattleでは、国内外多数優勝し、北海道から世界へと活躍の幅を広げている。マイナビDANCEALIVEの予選では、過去3部門でBEST4以上の結果を叩き出した。

現在インストラクターとしてキッズ世代を指導、全国大会で結果を残している。



完成度 : MEDUSA  
(ebony)

WAACK/PUNKINGを主体に、独自のスタイルで音楽を身体から奏できるように表現し、高度なボディーコントロールとしなやかなダンスで人々を魅了する。様々なアーティストのバックダンサーとしての経験を積んだ後、現在は演出や振付なども手がけ、振付師としての才能も発揮している。

また、コンテストやバトルで優れた成績を残し、国内外で審査員やワークショップを行うなど幅広く活躍中。

## ■今後の「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2025」予選大会について

▼2025年2月16日(日)『マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2025 EAST vol.3.5』

## ■「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2025」について



全国の高等学校および高等学校に準じる教育機関に在学中の学生（ダンス部及びダンス同好会）を対象とする、競技大会（ダンスコンテスト）です。2015年よりスタートし、今期で11度目の開催となります。

各予選上位入賞者および関東/関西ポイントランキングでの上位入賞者が2025年4月に行われる、マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2025 FINALへと勝ち進むことができます。高校生活を全身全霊でダンスにかけた高校生ダンス部の日本一が決定します。決勝大会ではコンテストだけでなく様々なコンテンツを複数ステージで進行する「高校生ダンスフェス」を開催いたします。



ストリートダンスを軸としながら様々な企画、制作、運営を行ってまいります。  
クールでエッジの効いた最上のブランディング&エンターテインメントを皆様にお届けいたします。

名称	: 株式会社アノマリー
代表取締役CEO	: 神田 勘太郎
所在地	: 〒151-0051東京都渋谷区千駄ヶ谷1-13-3 カリスマヒルズレジデンス国立競技場前
設立	: 2004年6月3日
資本金	: 8,001,500円
ホームページ	: <a href="http://www.anomaly.co.jp/">http://www.anomaly.co.jp/</a>
事業内容	: ストリートダンスを軸にエンターテインメントを多くの人に楽しんでもらうため企画・運営を行ってまいります。また、イベントプロデュース、ダンサーキャスティングから、デザイン、映像制作までトータルでサポートが可能です。