

NEWS RELEASE

2026 年 2 月 16 日
株式会社アノマリー

世界最大規模の 1on1 ソロダンスバトルイベントの予選大会 『マイナビ DANCEALIVE 2026 CHARISMAX VI』開催報告！ SKEE など各カテゴリーで決勝大会進出者が決定

株式会社アノマリー(本社：東京都世田谷区、代表取締役 CEO：神田勘太郎)は、国内発信であり世界最大規模のソロダンスバトル『マイナビ DANCEALIVE 2026 (ダンスアライブ ニセンニジュウロク)』のカテゴリーの一つである、GENERAL の予選『マイナビ DANCEALIVE 2026 CHARISMAX VI』を 2026 年 2 月 11 日（水）に新宿 FACE（東京都新宿区）にて開催いたしました。

また今後は、2026年4月19日（日）に開催の決勝大会『マイナビ DANCEALIVE 2026 FINAL』に向け、東北、関東、中部、関西、九州の各エリアで予選を行ってまいります。



コメントの追加 [根本1]: 選手名を追記予定です。

■ 「マイナビ DANCEALIVE 2026」 決勝大会へと駒を進める優勝者が決定！



NEWS RELEASE

■『マイナビ DANCEALIVE』とは



2005年に「DANCE@LIVE(ダンスアライブ)」として日本で誕生した、1on1形式の世界最大規模ストリートダンスバトルです。ダンサーが1対1の対面でDJのかける音楽に合わせ、即興で1ムーヴずつ踊り合います。流れる曲はDJのみが知っており、より多くのJUDGEの票を獲得した方が勝利するシンプルなルールです。

ダンスアライブは6つのカテゴリーに分かれ、予選～決勝大会を開催しています。ダンススタイルごとに分かれており、HOUSE(ハウス)・BREAKING(ブレイキン)・HIPHOP(ヒップホップ)・ALL STYLES(オールスタイルズ)・POPPING(ポッピン)の計5スタイルが一般部門となりGENERAL(ジェネラル)と呼びます。加えて中学生以下の部門であるオールスタイルズバトルのKIDS(キッズ)に分かれています。予選は北海道・東北・北陸・関東・中部・関西・中国・九州の全国8地区で開催され、年間を通じて4月に行われる決勝大会への進出をかけて争います。



■今後の『マイナビ DANCEALIVE 2026』 GENERAL について

- ▼2026年2月21日(土)『マイナビ DANCEALIVE 2026 POPPING KANSAI II』
- ▼2026年4月18日(土)『マイナビ DANCEALIVE 2026 前日予選』
- ▼2026年4月19日(日)『マイナビ DANCEALIVE 2026 FINAL』@両国国技館

NEWS RELEASE

■GENERAL カテゴリーについて

※ルールなど詳細はオフィシャルWEBサイトからご確認ください

【参加条件】参加時に15歳以上であること。(中学校3年生は除く。)

※KIDS部門でのFINAL進出が決定し、2026年4月時点で中学校を卒業している場合、4月の前日予選へは参加不可。

※KIDS WILDCARD 決定戦に進出が決定し、その該当者が2026年4月時点で中学校を既卒の場合、4月の前日予選へは参加不可。

【スタイル】HOUSE／BREAKING／HIPHOP／ALL STYLES／POPPINGの5ジャンルでの1on1ソロバトル。

【決勝大会進出条件】1シーズン中に開催される予選で優勝すること。

※同日に複数ジャンルへのエントリー可。

※複数ジャンルでのFINAL進出も可。

※POPPINGは予選準優勝者もFINAL進出。

【予選回数】計7回。

HOUSE／BREAKING／HIPHOP／ALL STYLESの4ジャンルが同日開催される予選を「CHARISMAX」と呼び、1シーズンのうちに6回開催。

さらに決勝大会の前日に行われる「前日予選」を加え、全7回を実施。

POPPINGは、単独大会として、1シーズン中4回の予選を開催。

【予選開催地】全国5地区(東北×1、関東×3、中部×1、関西×1、九州×1)で開催。居住地域等によるエントリー制限なし。



ストリートダンスを軸としながら様々なエンタテインメントの企画、制作、運営を行ってまいります。
クールでエッジの効いた最上のブランディング&エンタテインメントを皆様にお届けいたします。

名称	: 株式会社アノマリー
代表取締役CEO	: 神田勘太郎
所在地	: 〒156-0057東京都世田谷区上北沢1-21-4 カリスマベース
設立	: 2004年6月3日
資本金	: 20,000,000円
ホームページ	: http://www.anomaly.co.jp/
事業内容	: ストリートダンスを軸にエンタテインメントを多くの人に楽しんでもらうため 企画・運営を行ってまいります。また、イベントプロデュース、ダンサーキャス ティングから、デザイン、映像制作までトータルでサポートが可能です。