

2025年5月22日  
株式会社オーセント

## SNSの記録を、永く残る絵画へ

### アーティスト「山崎愛彦」がFAVORRICに参加決定

2025年5月22日(木)よりFAVORRIC公式サイト・楽天市場にて販売開始

FAVORRIC参加を記念して5月22日(木)～6月12日(木)までの期間中にご購入いただいた方、  
先着100名様に「山崎愛彦オリジナルA5リングノート」をプレゼント！



#### FAVORRIC New Artist



ご購入特典



オリジナルリングノート  
(A5サイズ・無地)

山崎愛彦



株式会社オーセント（本社：東京都渋谷区、代表取締役：福原大佑）が運営する「FAVORRIC（フェイバリック）」に2025年5月22日(木)よりアーティスト山崎愛彦さんが参加します。

SNSに投稿した画像をもとに、日常の風景や記憶を絵画として表現している山崎さんの作品。

デジタル社会の中で新たな表現方法を模索し、記録としての絵画を追求しています。

代表作「8da0b6」を含む2作品を、FAVORRICのクッションカバー、フラットサブバッグ、アートブランケットとして展開します。2025年5月22日(木)より公式サイト・楽天市場にて販売開始します。

【山崎愛彦アーティストページ】 <https://bi.favorric.com/4kh0RZN>

#### FAVORRIC 参加記念キャンペーン

山崎愛彦さんの参加を記念して、期間中FAVORRIC公式サイトでご購入いただいた方、先着100名様にプレゼント！

■キャンペーン期間（ご購入期間）：2025年5月22日(木)～6月12日(木) ※無くなり次第終了

<お問い合わせ先（製品貸出もこちらにお問い合わせください）>  
株式会社オーセント PR 担当：吉田 MAIL：[contact@favorric.com](mailto:contact@favorric.com)

■プレゼント内容：山崎愛彦 オリジナルリングノート(A5・無地)

■対象：上記期間中に FAVORRIC 公式サイトにてご購入いただいた方 先着 100 名様

## 山崎愛彦 プロフィール



デジタルトランスフォーメーションが進む社会において、絵画をどのように考えることができるかを実践的に検証しています。近年は無名の個人が SNS でシェアする画像（綺麗な空や旅行先の風景や食事など）を、寿命以上に永く残せるような絵画として描く試みを行っています。タイトルの「8da0b6」は、自身が14年間使用している SNS の ID であり、SNS に掲載した画像を元に広義の「自画像」を制作していることを示しています。

1994 札幌市生まれ 京都市在住

2016 札幌大谷大学 芸術学部 美術学科 造形表現領域 絵画分野

2020 北海道教育大学 大学院教育学研究科 教科教育専攻 美術専修(油彩画) 修了

現在、京都市立芸術大学美術研究科博士課程（版画）在籍中

## 作品紹介



### 8da0b6(Seian2)

滋賀県大津市にある成安造形大学敷地内の植物を 3D スキャンしたものがモデルになっています。

水色の線は、PC を操作するときのマウスカースルの線です。スマートフォンや PC を操作する際の指の動きを表現しています。



## doodle drawing

PC を操作するときのマウスカーソルの線をモデルとして、ピンチアウト、スクロールなどのさまざまな動きを一枚の絵に凝縮しました。

戯れるような線ですが、毎日仕事をする際に使うような真面目な操作が詰まっています。

### 展開アイテム

クッションカバー（45×45cm）、フラットサブバッグ、アートブランケット（大判サイズ）

#### クッションカバー45×45



45×45cm のクッションカバー。素材には上質なオックスコトンを 100%使用。日本国内で一貫生産しており、アート作品の美しさや機微な表現を最大限に引き出しつつ、肌ざわりも滑らかな高品質のクッションカバーです。

サイズ：（約）45×45cm

素材：コットン 100%

洗濯：可、手洗い

仕様：ファスナー開き

原産国：日本

#### フラットサブバッグ



持つだけでコーディネートアクセントになるサブバッグ。ハンドル長めの肩に掛けやすいデザインに仕上げました。A4 サイズもラクラク入るサイズ感。通勤通学、お出かけ、エコバッグといろいろなシーンで使えます。

内側には、スマホや定期券などを分けておくのに便利なポケット付き。このポケットに本体を畳んで収納できるパッカブルデザインです。折り畳んでも、広げても、かわいいアート作品が楽しめるよう、ポケットの柄入れにもこだわっています。

素材は柔らかくて丈夫な国産のオックスコトンを使用。厚すぎず、薄すぎず、セカンドバッグとして絶妙な厚みです。

<お問い合わせ先（製品貸出もこちらにお問い合わせください）>

株式会社オーセント PR 担当：吉田 MAIL：[contact@favoric.com](mailto:contact@favoric.com)

サイズ：（約）W37×H40cm  
持ち手高さ：（約）28cm  
持ち手長さ：（約）62cm  
素材：コットン 100%  
洗濯：可、手洗い  
原産国：日本

### アートブランケット（大判サイズ）



インテリアにもなる人気の大判サイズ（約 150×100cm）ソフトで光沢感のあるアクリルウールの混紡糸を使用。肌触りのよさに加え、軽さも魅力です。また、水洗いが可能なためお手入れも簡単で、清潔で美しい状態を保てます。ジャカード編みにすることによってアート作品を美しく表現。日本国内生産しており、しっかりとしたこだわりのアイテムです。

サイズ：（約）150×100cm  
素材：アクリル 70% ウール 30%  
洗濯：可、手洗い  
原産国：日本

【山崎愛彦アーティストページ】 <https://bi.favorric.com/4kh0RZN>

## FAVORRIC とは？



アートと暮らす。

### FAVORRIC ブランド紹介

「アートと暮らす。」をコンセプトに、気鋭のアーティストの作品を、上質な素材と日本の高い製品化の技術によってインテリア雑貨、テーブルウェア、ファッション雑貨などを展開するブランドです。美しい生活の道具としてアートを気軽に生活に取り込むライフスタイルを提案しています。

### FAVORRIC が目指すもの

#### 1. アーティストやクリエイターに新しい表現の可能性を。

アーティストやクリエイターが生み出すオリジナリティあふれる作品の数々。これらを優良な素材や高い生産技術と組み合わせることによって、生活の道具や身にまとう“モノ”としてアート作品が生まれ変わる。アーティスト、クリエイターは表現の幅を広げ、私たちは“モノ”として生まれ変わったアート作品と暮らすことができる。FAVORRIC は、そんなアートと暮らしの関係を目指しています。

#### 2. 上質な素材、高い生産技術に新しい価値を

FAVORRIC は、作品の機微を再現するために選りすぐりの上質な素材や高い生産技術を活かしています。豊かな発色を活かす織の技術、写真の奥行きを感じさせる素材、精細で精巧な染めの技術。ただアート作品が再現された“モノ”ではなく、暮らしの道具としても美しい“モノ”であること。日本中、世界中の良質な素材や高い生産技術からアーティスト、クリエイターとのコラボレーションで次々と新しい“モノ”を生み出してゆく。FAVORRIC は、モノづくりの可能性も広げたいと考えています。

<お問い合わせ先（製品貸出もこちらにお問い合わせください）>

株式会社オーセント PR 担当：吉田 MAIL：[contact@favorric.com](mailto:contact@favorric.com)

### 3. 在庫廃棄ゼロを目指して。それは新しい生産システムへの挑戦です

大量生産消費モデルは、常に在庫と廃棄のリスクを抱えています。丹精こめてつくったモノが廃棄されては、生産者にとって悲しいだけでなく環境負荷も高まります。FAVORRIC は、デジタルテクノロジーを活用し、オンデマンドで独自の生産の仕組みを構築していきます。廃棄を増やさず、欲しい人の分だけつくるエシカルなモノづくりへ。だから FAVORRIC の商品は、すべてが希少品。FAVORRIC は大量生産大量消費モデルからの脱却も目指しています。

FAVORRIC 公式サイト：<https://favorric.com/>

■参加アーティストは総勢 71 名！アイテム化対象のアート作品は 306 点、販売アイテム数は 1,335 点  
<公式 SNS>

Facebook：<https://www.facebook.com/favorric.official>

Instagram：[https://www.instagram.com/favorric\\_official/](https://www.instagram.com/favorric_official/)

LINE 公式アカウント：<https://lin.ee/MQRW6tK>

#### 株式会社オーセントについて

オーセントは、1人1人が輝ける未来づくりに貢献するために二つの事業を展開しています。

コンサルティング事業では、特に中堅・中小企業のお客様に対して、企業が継続して成長していくことを目的とした業務改革や組織改革、DX などの取組み実行支援を行っています。

プラットフォーム事業では、2021年7月より、「アートと暮らす。」をコンセプトに、気鋭のアーティストのアート作品を、上質な素材と日本の高い製品化の技術によってインテリア雑貨、テーブルウェア、ファッション雑貨としてラインナップする EC サイト『FAVORRIC』（フェイバリック）を展開。消費者の楽しい買い物体験の実現と共に、大量生産を前提としないものづくりの仕組み構築に挑戦しています。

<会社概要>

名称：株式会社オーセント

所在地：東京都渋谷区千駄ヶ谷三丁目7番4号 アカデミービル3階

代表取締役：福原 大佑

創業日：2017年1月

事業内容：コンサルティング事業、プラットフォーム事業

URL：<https://aucent-inc.com/>

AUCENT Inc.

#### 【本リリースに関するお問い合わせ】

<https://aucent-inc.com/contact/>

<お問い合わせ先（製品貸出もこちらにお問い合わせください）>

株式会社オーセント PR 担当：吉田 MAIL：[contact@favorric.com](mailto:contact@favorric.com)