光とやわらかな形で描く、心地よい日常の情景 アーティスト「安里貴志」がFAVORRICに参加決定

2025年11月13日(木)よりFAVORRIC公式サイト・楽天市場にて販売開始

FAVORRIC参加を記念して11月13日(木)~12月3日(水)までの期間中にご購入いただいた方、 先着100名様に「安里貴志 オリジナルデザインケース入りメモ帳」をプレゼント!







FAVORRIC New Artist「安里貴志」

株式会社オーセント(本社:東京都渋谷区、代表取締役:福原大佑)が運営する「FAVORRIC(フェイバリック)」に2025年11月13日(木)よりイラストレーター・安里貴志(あさと たかし)さんが参加します。

沖縄県出身の安里さんは、光を感じる色彩と柔らかい形を意識した作風で、グラフィックデザイナーや イラストレーターとして活躍。

「ザ・チョイス」入選や「TIS公募」など数々の受賞歴を持ち、心地よく穏やかな日常を描くその表現は、見る人の心をやさしく包み込みます。

今回、代表作「room」「joy」「bloom」を、FAVORRICのアートブランケット・クッションカバー・フラットサブバッグ・タオルハンカチとして展開します。

2025年11月13日(木)より公式サイト・楽天市場にて販売開始します。

FAVORRIC公式サイト限定キャンペーン

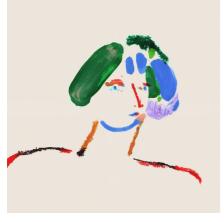
安里貴志さんの参加を記念して、期間中FAVORRIC公式サイトでご購入いただいた方、先着100名様に プレゼント!

■キャンペーン期間(ご購入期間):2025年11月13日(木)~12月3日(水)※無くなり次第終了

■プレゼント内容:**安里貴志 オリジナルデザインケース入りメモ帳**

■対象:上記期間中にFAVORRIC公式サイトにてご購入いただいた方 先着100名様

安里貴志 プロフィール



安里貴志プロフィール

沖縄県生まれ。

2020年 沖縄県立芸術大学 大学院専修 修了。

グラフィックデザイナー、イラストレーターとして活動中。 光を感じる色彩と柔らかい形を意識しながら制作しています。 22年 ザ・チョイス入選、23年 HB FILEコンペ 八木彩特別賞、 23年 HB WORKコンペ 岡本歌織賞、第19回TIS公募入選。

作品紹介



room

散らかっても豊かな気分を描きました。

room



joy 毎日が楽しいトナカイです。

joy



bloom

bloom

レストランで渡されるタオルをねじってみた時に ちょっと花みたいだと思いました。

展開アイテム

アートブランケット(大判サイズ)、クッションカバー(45×45cm) 、フラットサブバッグ、タオル ハンカチ

アートブランケット(大判サイズ)



アートブランケット | bloom

インテリアにもなる人気の大判サイズ(約150×100cm)ソフトで 光沢感のあるアクリルウールの混紡糸を使用。肌触りのよさに加 え、軽さも魅力です。また、水洗いが可能なためお手入れも簡単 で、清潔で美しい状態を保てます。ジャカード編みにすることによってアート作品を美しく表現。日本国内生産しており、しっかりとしたこだわりのアイテムです。インテリアにもなる人気の大判サイズ(約150×100cm)ソフトで光沢感のあるアクリルウールの混紡糸を使用。肌触りのよさに加え、軽さも魅力です。また、水洗いが可能なためお手入れも簡単で、清潔で美しい状態を保てます。ジャカード編みにすることによってアート作品を美しく表現。日本国内生産しており、しっかりとしたこだわりのアイテムです。

サイズ: (約) 150×100cm

素材:アクリル70% ウール30%

洗濯:可、手洗い

原産国:日本

クッションカバー45×45



クッションカバー45×45 | room

45×45cmのクッションカバー。素材には上質なオックスコットンを100%使用。日本国内で一貫生産しており、アート作品の美しさや機微な表現を最大限に引き出しつつ、肌ざわりも滑らかな高品質のクッションカバーです。

サイズ: (約) 45×45cm

素材:コットン100%

洗濯:可、手洗い

仕様:ファスナー開き

原産国:日本

フラットサブバッグ



フラットサブバッグ | joy

持つだけでコーディネートのアクセントになるサブバッグ。ハンドル長めの肩に掛けやすいデザインに仕上げました。A4サイズもラクラク入るサイズ感。通勤通学、お出かけ、エコバッグといろいろなシーンで使えます。

内側には、スマホや定期券などを分けておくのに便利なポケット付き。このポケットに本体を畳んで収納できるパッカブルデザインです。折り畳んでも、広げても、かわいいアート作品が楽しめるよう、ポケットの柄入れにもこだわっています。

素材は柔らかくて丈夫な国産のオックスコットンを使用。厚すぎず、薄すぎず、セカンドバッグとして絶妙な厚みです。

サイズ: (約) W37×H40cm

持ち手高さ: (約) 28cm

持ち手長さ: (約) 62cm

素材:コットン100%

洗濯:可、手洗い

原産国:日本

タオルハンカチ



タオルハンカチ | joy

毎日持ち歩きたくなる、アート作品がデザインされたタオルハンカチ。思わず広げたくなるようなデザインで贈り物にも最適です。

表面にはスーピマ糸を使った上質でなめらかなブロード生地を使い、裏面は吸水性抜群な「今治タオル」のパイル生地を使用。デザインだけではなく品質にもこだわっています。

額に入れたアート作品のように小窓からアートが見える専用ボックスに入れてお届けします。そのままプレゼントとしても渡せるかわいい仕様です。

FAVORRICのタオルハンカチは、国内の工場でひとつひとつ丁寧な 縫製で仕立てています。熟練職人の技術で、細部まで美しく高級感 を感じられる仕上がりです。

サイズ: (約) 25×25cm

素材:表/布帛部分:綿100% 裏/パイル:綿100%

洗濯:可、洗濯ネット使用

原産国:日本

【安里貴志アーティストページ】 https://bi.favorric.com/47pQPls

FAVORRICとは?



「アートと暮らす。」FAVORRIC (フェイバリック)

FAVORRIC ブランド紹介

「アートと暮らす。」をコンセプトに、気鋭のアーティストの作品 を、上質な素材と日本の高い製品化の技術によってインテリア雑 貨、テーブルウェア、ファッション雑貨などを展開するブランドで す。

美しい生活の道具としてアートを気軽に生活に取り込むライフスタ イルを提案しています。

FAVORRICが目指すもの

1.アーティストやクリエイターに新しい表現の可能性を。

アーティストやクリエイターが生み出すオリジナリティあふれる作品の数々。これらを優良な素材や高い生産技術と組みわせることによって、生活の道具や身にまとう"モノ"としてアート作品が生まれ変わる。

アーティスト、クリエイターは表現の幅を広げ、私たちは"モノ"として生まれ変わったアート作品と暮らすことができる。FAVORRICは、そんなアートと暮らしの関係を目指しています。

2.上質な素材、高い生産技術に新しい価値を

FAVORRICは、作品の機微を再現するために選りすぐりの上質な素材や高い生産技術を活かしています。豊かな発色を活かす織の技術、写真の奥行きを感じさせる素材、精細で精巧な染めの技術ただアート作品が再現された"モノ"ではなく、暮らしの道具としても美しい"モノ"であること。日本中、世界中の良質な素材や高い生産技術からアーティスト、クリエイターとのコラボレーションで次々と新しい"モノ"を生み出してゆく。FAVORRICは、モノづくりの可能性も広げたいと考えていま

3.在庫廃棄ゼロを目指して。それは新しい生産システムへの挑戦です

大量生産消費モデルは、常に在庫と廃棄のリスクを抱えています。丹精こめてつくったモノが廃棄されては、生産者にとって悲しいだけでなく環境負荷も高まります。FAVORRICは、デジタルテクノロジーを活用し、オンデマンドで独自の生産の仕組みを構築していきます。廃棄を増やさず、欲しい人の分だけつくるエシカルなモノづくりへ。だからFAVORRICの商品は、すべてが希少品。FAVORRICは大量生産大量消費モデルからの脱却も目指しています。

FAVORRIC 公式サイト: https://favorric.com/

■参加アーティストは総勢76名!アイテム化対象のアート作品は323点、販売アイテム数は1,372点

<公式SNS>

Facebook: https://www.facebook.com/favorric.official

Instagram: https://www.instagram.com/favorric official/

LINE公式アカウント: https://lin.ee/MQRW6tK

株式会社オーセントについて

オーセントは、1人1人が輝ける未来づくりに貢献するために二つの事業を展開しています。

コンサルティング事業では、特に中堅・中小企業のお客様に対して、企業が継続して成長していくことを目的とした業務改革や組織改革、DX などの取組み実行支援を行っています。

プラットフォーム事業では、2021年7月より、「アートと暮らす。」をコンセプトに、気鋭のアーティストのアート作品を、上質な素材と日本の高い製品化の技術によってインテリア雑貨、テーブルウェア、ファッション雑貨としてラインナップする EC サイト『FAVORRIC』(フェイバリック)を展開。消費者の楽しい買い物体験の実現と共に、大量生産を前提としないものづくりの仕組み構築に挑戦しています。

<会社概要>

名称:株式会社オーセント

所在地:東京都渋谷区千駄ヶ谷三丁目7番4号アカデミービル3

階

代表取締役:福原 大佑 創業日 :2017年1月

事業内容:コンサルティング事業、プラットフォーム事業

URL : https://aucent-inc.com/

株式会社オーセント

【本リリースに関するお問い合わせ】

https://aucent-inc.com/contact/

AUCENTING.

株式会社オーセントのプレスリリース一覧

https://prtimes.jp/main/html/searchrlp/company_id/101904