

お部屋に彩りを添える、アートな「マルチクロス」に新バリエーション登場

2026年3月5日(木)よりFAVORRIC公式サイト・楽天市場にて販売開始

お部屋に彩りを添える、アートな「マルチクロス」に新バリエーション登場

～2枚セットと間仕切りタイプの2種類を発売開始～

<このプレスリリースのポイント>

- 2026年3月5日(木)よりFAVORRIC(フェイバリック)から、アート作品をデザインしたマルチクロスに2枚セットと間仕切りタイプの2種類が発売開始。
- アーティストの個性あふれる作品をデザイン。暮らしにそっとなじみながら、お部屋にアートの彩りを添えてくれます。
- 上質な麻を100%使用。視線はほどよく遮りながら、光や風はやさしく通すので、暮らしの動線に合わせて自由に取り入れられます。
- 日本製ならではの丁寧な仕上げで、お部屋をギャラリーのように彩ります。



FAVORRICマルチクロス

「アートと暮らす。」をコンセプトに国内外で活躍する写真家や画家のアート作品をデザインしたオリジナルグッズを展開するFAVORRIC（フェイバリック）【運営：株式会社オーセント（本社：東京都渋谷区千駄ヶ谷3-7-4 アカデミービル3F、代表：福原大佑）】は、2026年3月5日（木）より「麻のマルチクロス2枚セット | カーテン」と「麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン」を公式サイトおよび楽天市場にて販売開始いたします。

「麻のマルチクロス2枚セット | カーテン」は、2枚を横に並べることで、腰高窓や幅のある窓にカーテンとして使用できます。窓のサイズに合わせ、カーテンクリップで吊るすだけで、圧迫感のないやわらかな空間を演出します。

「麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン」は、麻ならではの軽やかさで、圧迫感のない間仕切りとして活躍します。視線はほどよく遮りながら、光や風はやさしく通すので、リビングとワークスペースの仕切りや、ベッドスペース、バスルーム、玄関まわりなど、暮らしの動線に合わせて自由に取り入れられます。また、上端には筒状のスリットが開いているので、突っ張り棒に通すだけでお使いいただけます。

▶ FAVORRIC 麻のマルチクロス2枚セット | カーテン：<https://bi.favorric.com/4r2pagR>

▶ FAVORRIC 麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン：<https://bi.favorric.com/4rOqx47>

▶ FAVORRIC マルチクロス一覧：<https://bi.favorric.com/4sI9vF1>



麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | 月光
アーティスト：SAYO

麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | 月光



麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | Orchid i
n a Cafe
アーティスト：HIRAOKA SHOKO

麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | Orchid in a C
afe

FAVORRICのこだわり



麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | 部屋でくつろぐベンガル猫

・アーティストの個性あふれる作品をデザイン

アーティストの個性あふれる作品を、高い技術で再現。自然体で心地よく、暮らしにそっとなじみながら、お部屋にアートの彩りを添えてくれます。



麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | Dreamscape - series 'The Ephemeral III'

・上質な麻を100%使用

細く光沢感のある上質な麻を100%使用。視線はほどよく遮りながら、光や風はやさしく通すので、暮らしの動線に合わせて自由に取り入れられます。

・日本製ならではの丁寧な仕上げ

生地から染め、縫製に至るまで国内で一貫生産をしています。大量に生産される商品とは違い、国内の職人が1点1点丁寧に作り上げています。

ラインナップ

FAVORRIC 麻のマルチクロス2枚セット | カーテン



麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | Dreamscape - series 'The Ephemeral III'

アーティスト： Namiko Kitaura

麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | Dreamscape - series 'The Ephemeral III'



麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | 部屋でくつろぐベンガル猫

アーティスト：高田昌耶

麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | 部屋でくつろぐベンガル猫



麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | 月光

アーティスト：SAYO

麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | 月光



麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | salpicos
アーティスト：Sayaka Miyauchi

麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | salpicos



麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | 睡蓮1906年
アーティスト：クロード・モネ

麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | 睡蓮1906年



麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | ヒマワリの咲く農家の庭
アーティスト：グスタフ・クリムト

麻のマルチクロス2枚セット | カーテン | ヒマワリの咲く農家の庭

FAVORRIC 麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン



麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | Dreamscape - series 'The Ephemeral III'

アーティスト： Namiko Kitaura

麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | Dreamscape - series 'The Ephemeral III'



麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | ホント、ホント、ウソ

アーティスト：タカノカツラ

麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | ホント、ホント、ウソ



麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | hazy

アーティスト：名雪晶子

麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | hazy



麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | Orchid in a Cafe
アーティスト：HIRAOKA SHOKO

麻のマルチクロス | 間仕切り | カー
テン | Orchid in a Cafe



麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | とりとくだもの
アーティスト：しまむらひかり

麻のマルチクロス | 間仕切り | カー
テン | とりとくだもの



麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | 部屋でくつろぐベンガル猫
アーティスト：高田昌耶

麻のマルチクロス | 間仕切り | カー
テン | 部屋でくつろぐベンガル猫



麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | 月光

アーティスト：SAYO

麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | 月光



麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | 睡蓮1906年

アーティスト：クロード・モネ

麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | 睡蓮1906年



麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | ヒマワリの咲く農家の庭

アーティスト：グスタフ・クリムト

麻のマルチクロス | 間仕切り | カーテン | ヒマワリの咲く農家の庭

FAVORRIC マルチクロス商品詳細

麻のマルチクロス2枚セット | カーテン

サイズ：（約）100×150cm ※ 2枚セット

素材：麻100%

洗濯：可、手洗い

原産国：日本

▶FAVORRIC麻のマルチクロス2枚セット | カーテン：<https://bi.favorric.com/4r2pagR>

FAVORRIC 麻のマルチクロス| 間仕切り |カーテン

サイズ：（約）100×200cm

素材：麻100%

洗濯：可、手洗い

原産国：日本

▶FAVORRIC 麻のマルチクロス| 間仕切り |カーテン：<https://bi.favorric.com/4rOqx47>

FAVORRICとは？



アートと暮らす。

「アートと暮らす。」FAVORRIC

FAVORRIC ブランド紹介

「アートと暮らす。」をコンセプトに、気鋭のアーティストの作品を、上質な素材と日本の高い製品化の技術によってインテリア雑貨、テーブルウェア、ファッション雑貨などを展開するブランドです。

美しい生活の道具としてアートを気軽に生活に取り込むライフスタイルを提案しています。

FAVORRICが目指すもの

1.アーティストやクリエイターに新しい表現の可能性を。

アーティストやクリエイターが生み出すオリジナリティあふれる作品の数々。これらを優良な素材や高い生産技術と組み合わせることによって、生活の道具や身にまとう“モノ”としてアート作品が生まれ変わる。

アーティスト、クリエイターは表現の幅を広げ、私たちは“モノ”として生まれ変わったアート作品と暮らすことができる。FAVORRICは、そんなアートと暮らしの関係を目指しています。

2.上質な素材、高い生産技術に新しい価値を

FAVORRICは、作品の機微を再現するために選りすぐりの上質な素材や高い生産技術を活かしています。豊かな発色を活かす織の技術、写真の奥行きを感じさせる素材、精細で精巧な染めの技術。ただアート作品が再現された“モノ”ではなく、暮らしの道具としても美しい“モノ”であること。

日本中、世界中の良質な素材や高い生産技術からアーティスト、クリエイターとのコラボレーションで次々と新しい“モノ”を生み出してゆく。FAVORRICは、モノづくりの可能性も広げたいと考えています。

3.在庫廃棄ゼロを目指して。それは新しい生産システムへの挑戦です

大量生産消費モデルは、常に在庫と廃棄のリスクを抱えています。丹精こめてつくったモノが廃棄されては、生産者にとって悲しいだけでなく環境負荷も高まります。FAVORRICは、デジタルテクノロジーを活用し、オンデマンドで独自の生産の仕組みを構築していきます。廃棄を増やさず、欲しい人の分だけつくるエシカルなモノづくりへ。だからFAVORRICの商品は、すべてが希少品。FAVORRICは大量生産大量消費モデルからの脱却も目指しています。

FAVORRIC 公式サイト：<https://favorric.com/>

■参加アーティストは総勢79名！アイテム化対象のアート作品は327点、販売アイテム数は1,394点

<公式SNS>

Facebook：<https://www.facebook.com/favorric.official>

Instagram：https://www.instagram.com/favorric_official/

LINE公式アカウント：<https://lin.ee/MQRW6tK>

株式会社オーセントについて

オーセントは、1人1人が輝ける未来づくりに貢献するために二つの事業を展開しています。

コンサルティング事業では、特に中堅・中小企業のお客様に対して、企業が継続して成長していくことを目的とした業務改革や組織改革、DXなどの取組み実行支援を行っています。

プラットフォーム事業では、2021年7月より、「アートと暮らす。」をコンセプトに、気鋭のアーティストのアート作品を、上質な素材と日本の高い製品化の技術によってインテリア雑貨、テーブルウェア、ファッション雑貨としてラインナップするECサイト『FAVORRIC』（フェイバリック）を展開。消費者の楽しい買い物体験の実現と共に、大量生産を前提としないものづくりの仕組み構築に挑戦しています。

<会社概要>

名称：株式会社オーセント

所在地：東京都渋谷区千駄ヶ谷三丁目7番4号 アカデミービル3階

代表取締役：福原 大佑 創業日：2017年1月

事業内容：コンサルティング事業、プラットフォーム事業

URL：<https://aucent-inc.com/>

AUCENT Inc.

【本リリースに関するお問い合わせ】

<https://aucent-inc.com/contact/>

当プレスリリースURL

<https://prtimes.jp/main/html/rd/p/000000081.000101904.html>

株式会社オーセントのプレスリリース一覧

https://prtimes.jp/main/html/searchrlp/company_id/101904

<報道関係の方からのお問い合わせ先（製品貸出もこちらにお問い合わせください）>

株式会社オーセント PR担当：吉田 tel: 080-4865-3808 MAIL：contact@favorric.com