

「愛が増える家」篇					
1		家の形をした写真立ての中がタイムラプスで動く。 生まれたばかりの赤ちゃんを見ながらカメラの方をみて微笑む息子。「お兄ちゃんになった日。」というテロップが入る。	4		家の玄関にて。 サッカーの試合に負けて帰ってきた様子の兄弟。 泣いているお兄ちゃんと、まだその感情がなにかわからず見守る弟。 「悔しさを知った日。」というテロップがインサート。
2		さらに時は進み、生まれて少し大きくなった弟とパン作りをしている様子がタイムラプスで動く。 「はじめて一緒に料理した日。」というテロップが入る。	5		最後は家族みんなで笑いながら集合写真を撮っている様子が描かれる。 子犬だったペロ太郎は成犬に成長。「愛着が積み重なって、家族はもっと家族になっていく。」というナレーションとともに「ちょうどいい家は、愛が増える家。」という企業メッセージが入る。
3		続いて、ペロ太郎という子犬を家に迎え入れた様子。 新しい家族にうれしそうな子供たちがタイムラプスで描かれる。 テロップは「ペロ太郎が家族になった日。」。 その間にカメラが少しずつ引いていき、写真立ての周りにも家族写真がたくさんあることがわかる。	6		真ん中の写真立ての周りにも、たくさん家族の写真が。そこにCIが入る。