

TIFFANY & CO.

2026 年 9 月 29 日

ティファニー・アンド・カンパニー・ジャパン・インク PR

東京都中央区銀座 6-9-2

03-4567-4518

JapanPR.Tiffany&Co@Tiffany.com

【TIFFANY & CO.】ジャン・シュランバージェのレガシーを未来へと継承するプロジェクトを記念し、パリで特別なディナーを開催



Credit: BFA/Pierrick Rocher

ティファニーは昨夜、伝説的なデザイナー、ジャン・シュランバージェのクリエイティブなレガシーを後世へ伝えることを目的とした、パリ装飾美術館（Musée des Arts Décoratifs）との新たな 4 年間のパートナーシップを記念する特別なディナーを開催しました。

ティファニーの支援のもと、パリ装飾美術館では、シュランバージェの作品に関連する約 5,000 点のオリジナルデザイン画と約 5,000 点のアーカイブ資料を対象に、修復およびデジタルアーカイブ化を行う大規模なプログラムに取り組めます。

この壮大な保存プロジェクトの始動を記念し、同美術館にて「鉛筆なしでは何も生まれません (I Am Only a Pencil)」を発表するとともに、クリスティン&スティーブン・A・シュワルツマン・ファッショングル・ギャラリーにて、特別なディナーを催しました。ゲストは、カクテル

TIFFANY&CO.

を楽しんだ後、著名なシェフであるロマン・メデールが手がけたコースディナーを堪能しました。



Credit: BFA/Pierrick Rocher

当日は、日本の女優、杏をはじめ、アニャ・テイラー＝ジョイ、グレタ・リー、アマンダ・サイフリッド、アドリア・アルホナ、ロージー・ハンティントン＝ホワイトリー、カミュー・コッタソ、シンシア・エリヴォ、ダイアン・クルーガー、チェイス・スイ・ワンダーズ、ヌジュード・アルルマイヒ、ティファニー・タン、アン・カーティス、セバスチャン・ヤトラ、アリソン・オリヴァー、レナ・マフーフ、ニコール・ウォーン、ミシェル・サラス、ララ・ルッジ、ロリンダ・ホー、ロレート・ペラルタ、ジョアン・ツェン、マルコム・マクレー、カロ・ダウアー、ケルシー・メリット、バレンティナ・フェレル、ローレン・サント・ドミンゴ、デレク・ブラスバーグら、ティファニーのジュエリーを纏ったゲストが出席しました。

TIFFANY & CO.



Credit: BFA/Pierrick Rocher

今回のパートナーシップは、芸術的・クリエイティブなヘリテージの保存、研究、そして次世代への継承に向けた、ティファニーと装飾美術館の共通の理念を体現するものです。

Event Images:

<https://bfa.com/events/56079/share/cbf39fa3dc74e6>

Credit: BFA/Pierrick Rocher

<https://dam.gettyimages.com/selects/tiffany-co-celebrates-a-special-jean-schlumberger>

Credit: Getty Images/Richard Bord

ティファニーについて

ティファニーは、1837年にチャールズ・ルイス・ティファニーがニューヨークで創業し、洗練された革新的なデザイン、精巧なクラフトマンシップ、そして卓越した創造性の代名詞としてその名を馳せるグローバルラグジュアリージュエラーです。ティファニー社とその子会社は、全世界で300店以上の店舗と14,000名を超える従業員を擁し、ジュエリー、ウォッチ、ラグジュアリーアクセサリーのデザインから製造、販売までを行っております。また3,000名を超える卓越した職人たちは、自社工場ダイヤモンドのカッティングやジュエリー製作に携わりながら、ティファニーが約束する最高品質へのコミットメントの実現に貢献しています。ティファニーは、責任ある事業活動を行い、自然環境を維持し、多様性と包括性を優先し、事業を行う地域社会に良い影響を与えることを長年にわたり取り組んでいます。ティファニー社、およびティファニーのサステナビリティに対する取り組みの詳細については、[tiffany.co.jp](https://www.tiffany.co.jp)をご覧ください。

装飾美術館について

1864年に設立された装飾美術館は、装飾芸術、デザイン、ファッション、広告、グラフィックアートを専門とする、フランスを代表する文化機関のひとつです。パリ装飾美術館（Musée des Arts Décoratifs）、ニシム・ド・カモンド美術館（Musée Nissim de Camondo）、図書館、アトリエ・デュ・カルーゼル（Ateliers du Carrousel）、カモンド美術学校（Ecole Camondo）から構成されています。150万点を超える作品および資料を所蔵し、そのコレクションは装飾芸術分野にお

TIFFANY&CO.

る世界有数の規模を誇ります。中世から現代に至るまでの芸術的創造の軌跡を幅広く紹介する、極めて貴重なコレクションです。この装飾美術館は、唯一無二のヘリテージを保存、研究、発展させ、より多くの人々と共有することに取り組んでいます。詳細については、 www.madparis.fr をご覧ください。

お客様のお問い合わせ先

ティファニー・アンド・カンパニー・ジャパン・インク

TEL 0120-488-712 URL www.tiffany.co.jp