



ウィーンの魔法に
身をゆだねて

トヨタ・マスター・プレイヤーズ, ウィーン

特別協力: ウィーン国立歌劇場
 名誉監督: ウィーン国立歌劇場総監督ボグダン・ロシュチッチ
 2025年4月17日(木)～4月25日(金)

プログラム C	名古屋: 4月17日(木) 19:00開演 (18:00開場) 愛知県芸術劇場コンサートホール
プログラム B	豊橋: 4月18日(金) 18:30開演 (17:45開場) ライフポートとよはしコンサートホール
プログラム B	豊田: 4月19日(土) 15:00開演 (14:15開場) 豊田市コンサートホール
プログラム A	福岡: 4月21日(月) 19:00開演 (18:15開場) アクロス福岡シンフォニーホール
プログラム A	東京: 4月22日(火) 19:00開演 (18:15開場) 東京オペラシティ コンサートホール
プログラム B	東京: 4月23日(水) 19:00開演 (18:15開場) サントリーホール 大ホール
プログラム A	札幌: 4月24日(木) 19:00開演 (18:15開場) 札幌コンサートホール Kitara 大ホール
プログラム A	仙台: 4月25日(金) 17:00開演 (16:15開場) 日立システムズホール仙台 コンサートホール



主催: トヨタグループ(トヨタ自動車株式会社、株式会社デンソー、豊田通商株式会社、株式会社豊田自動織機、株式会社アイシン、トヨタ紡織株式会社、株式会社ジェイテクト、日野自動車株式会社、トヨタ車体株式会社、ダイハツ工業株式会社、豊田合成株式会社、トヨタ不動産株式会社、トヨタ自動車九州株式会社、トヨタ自動車東日本株式会社、愛知製鋼株式会社、トヨタホーム株式会社、ウーブン・バイトヨタ株式会社、株式会社豊田中央研究所)、トヨタ自動車北海道株式会社
 共催: 北海道新聞社(札幌公演)、河北新報社・公益財団法人仙台市民文化事業団(仙台公演)、中日新聞社(名古屋・豊橋・豊田公演)、公益財団法人豊田市文化振興財団・豊田市(豊田公演)、西日本新聞社(福岡公演)、名古屋フィルハーモニー交響楽団(名古屋公演)
 協力: トヨタ販売店グループ
 後援: オーストリア大使館 / オーストリア文化フォーラム東京、オーストリア大使館観光部、CBCテレビ(名古屋・豊橋・豊田公演)

PROGRAM

A

芳しいウィーンの薫りをあなたに

トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーン

W.A.モーツァルト：歌劇「後宮からの逃走」序曲 K.384

交響曲 第40番 ト短調 K.550

R.シュトルツ：喜歌劇「お気に入り」より “君はわが心の皇帝”★

J.シュトラウスII世：喜歌劇「こもり」より チャルダッシュ “ふるさとの調べ”★

喜歌劇「ヴェネツィアの一晩」より “なんと偶然”★

入り江のワルツ Op.411

ヨーゼフ・シュトラウス：ワルツ「ダイナミーデン」 Op.173

J.シュトラウスII世、ヨーゼフ・シュトラウス：ピチカート・ポルカ

F.レハール：喜歌劇「メリー・ウイドウ」より “ヴァリアの歌”★

喜歌劇「ジュディッタ」より “熱き口づけ”★

喜歌劇「パガニーニ」より “愛、この世の天国”★ ★…ヘドウィグ・リッター出演曲



ヘドウィグ・リッター
(ソプラノ)

福 岡：4月21日(月) 19:00開演(18:15開場)

アクロス福岡シンフォニーホール

東 京：4月22日(火) 19:00開演(18:15開場)

東京オペラシティ コンサートホール

札 幌：4月24日(木) 19:00開演(18:15開場)

札幌コンサートホール Kitara 大ホール

仙 台：4月25日(金) 17:00開演(16:15開場)

日立システムズホール仙台

コンサートホール

全席指定：S席10,000円/A席8,000円/B席6,000円

A席 **2,500円**

B席 **2,000円**

◎ **Happy Seat**は、25歳以下(公演当日)の方対象。
当日、年齢のわかる身分証をご持参ください。

PROGRAM

B

愉悅のウィーン古典派 モーツァルトとベートーヴェンの調べ

トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーン

W.A.モーツァルト：歌劇「後宮からの逃走」序曲 K.384

ヴァイオリン協奏曲 第4番 ニ長調 K.218

ヴァイオリン独奏/ FolkHart・シュトイデ

L.v.ベートーヴェン：劇音楽「エグモント」序曲 Op.84

交響曲 第1番 ハ長調 Op.21



FolkHart・シュトイデ
(ヴァイオリン)

豊 橋：4月18日(金) 18:30開演(17:45開場)

ライフポートとよはし コンサートホール

(豊橋)

全席指定：S席9,000円/A席7,000円/B席5,500円

A席 **2,500円**

B席 **2,000円**

豊 田：4月19日(土) 15:00開演(14:15開場)

豊田市コンサートホール

東 京：4月23日(水) 19:00開演(18:15開場)

サントリーホール 大ホール

(豊田・東京：サントリーホール)

全席指定：SS席12,000円(サントリーホール公演のみ)

S席10,000円/A席8,000円/B席6,000円

A席 **2,500円**

B席 **2,000円**

◎ **Happy Seat**は、25歳以下(公演当日)の方対象。
当日、年齢のわかる身分証をご持参ください。

PROGRAM

C

壮麗なマーラーに抱かれて

第1部 トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーン

第2部 トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーン&名古屋フィルハーモニー交響楽団、指揮/大植英次

第1部

W.A.モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲 第4番 ニ長調 K.218

ヴァイオリン独奏/ FolkHart・シュトイデ

第2部

G.マーラー：交響曲 第5番 嬰ハ短調



FolkHart・シュトイデ
(ヴァイオリン)



大植英次
(指揮)

名古屋：4月17日(木) 19:00開演(18:00開場)

愛知県芸術劇場コンサートホール

全席指定：S席11,000円/A席9,000円/B席7,000円

A席 **2,500円**

B席 **2,000円**

◎ **Happy Seat**は、25歳以下(公演当日)の方対象。
当日、年齢のわかる身分証をご持参ください。

TOYOTA MASTER PLAYERS, WIEN

トヨタが贈るウィーン音楽の極み



©Ayumi Kakamu

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団とウィーン国立歌劇場のメンバーを中心に、トップアーティストにより本公演のために特別に編成された、世界最高レベルの室内オーケストラです。ウィーン・フィルのコンサートマスターである FolkHart・シュトイデ芸術監督のもと、指揮者なしだからこそ奏でられる絶妙なアンサンブルと自由自在な音楽性、さらに全員が精鋭メンバーゆえのダイナミックな演奏が特長です。

トヨタは、音楽の感動をより多くの方々にお届けするために、2000年より社会貢献活動として本コンサートを開催しています。



メンバー・リスト

- | | |
|--|--|
| <p>《芸術監督》
 FolkHart・シュトイデ★(コンサートマスター)</p> <p>《ヴァイオリン》
 ミラン・セテナ★
 ホルガー・クロー★
 ヴィルジニー・ピュスカイユ
 ミヒャエル・マチャシチック
 シュケルツェン・ドリ★
 アンドレアス・ノイフェルト
 ラヘル・リリング
 マリアン・ガスパー</p> <p>《ヴィオラ》
 エルマー・ランダラー★
 ベーター・サガイシェック
 ローマン・ベルンハルト</p> <p>《チェロ》
 ベーテル・ソモダリ★
 エディソン・パシュコ★
 エリック・ウメンホッフアー</p> <p>《コントラバス》
 ヨゼフ・ニーダーハマー
 ミヒャエル・ブラーデラー★</p> | <p>《フルート》
 エルヴィン・クランパウアー
 マティアス・シュルツ・アイグナー○</p> <p>《オーボエ》
 ヘルベルト・マデルターナー★
 ベルンハルト・ハインリヒス</p> <p>《クラリネット》
 アンドレア・ゲツチュ★
 ベーター・ロイットナー</p> <p>《ファゴット》
 ダヴィッド・ザイデル
 ビアンカ・シュースター</p> <p>《ホルン》
 ロナルド・ヤネツィック★
 ヤン・ヤンコヴィッチ★</p> <p>《トランペット》
 ステファン・ハイメル★
 ゲルハルト・ベルンドル○</p> <p>《ティンパニ》
 ミヒャエル・ヴラダー</p> |
|--|--|

★=ウィーン・フィルメンバー
○=ウィーン国立歌劇場メンバー



©Theresa Wey

ヘドウィグ・リッター(ソプラノ)

707725 A

ウィーン市立音楽芸術大学及びケルン音楽舞踊大学にて研鑽を積む。2025/26シーズンは各地の歌劇場にて、『こもり』のアデーレ役、『魔笛』の夜の女王役等に出演予定。今後世界的な活躍が期待される、スター候補のコロラトゥーラ・ソプラノである。



©Ayumi Kakamu

FolkHart・シュトイデ

707724 B/C

(芸術監督/ヴァイオリン)
大学在学中よりオーケストラ奏者として活躍し、1994年ウィーン国立歌劇場管弦楽団のコンサートマスターに就任。98年ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団に入団、99年よりコンサートマスターを務めている。2002年シュトイデ弦楽四重奏団を結成する等、室内楽やソロ活動も積極的に行っている。



©阪島隆

大植英次(指揮)

707723 C

桐朋学園で齋藤彦雄に師事。1978年ニューイングランド音楽院指揮科に入学。2005年日本人指揮者として初めてパイロイト音楽祭に出演。現在、大阪フィルハーモニー交響楽団桂冠指揮者、ハノーファー北ドイツ放送フィルハーモニー管弦楽団名誉指揮者、ハノーファー音楽大学終身正教授。

名古屋フィルハーモニー交響楽団

707722 C



1966年創立。中部・東海地方の音楽界をリードするプロ・オーケストラ。愛称“名(めい)フィル”。音楽監督=川瀬賢太郎、名誉音楽監督=小泉和裕、桂冠指揮者=小林研一郎、名誉指揮者=モーシェ・アツモン、名誉客演指揮者=ティエリー・フィッシャー。コンポーザー・イン・レジデンス=小出稚子。

2024年12月14日(土)全国一斉発売

(豊田・福岡・東京:オペラシティ・札幌・仙台)

全席指定:S席10,000円/A席8,000円/B席6,000円/A席 ハッピーシート 2,500円/B席 ハッピーシート 2,000円

(豊橋)

全席指定:S席9,000円/A席7,000円/B席5,500円/A席 ハッピーシート 2,500円/B席 ハッピーシート 2,000円

(東京:サントリーホール)

全席指定:SS席12,000円/S席10,000円/A席8,000円/B席6,000円/A席 ハッピーシート 2,500円/B席 ハッピーシート 2,000円

(名古屋)

全席指定:S席11,000円/A席9,000円/B席7,000円/A席 ハッピーシート 2,500円/B席 ハッピーシート 2,000円

◎チケット料金には消費税が含まれております。

◎SS席はサントリーホール公演のみの販売になります。

◎ハッピーシートは25歳以下(公演当日)の方対象で、A席、B席のみのお取り扱いになります。当日、年齢のわかる身分証をご持参ください。

※が付いているプレイガイドはハッピーシートのお取り扱いはございません。

全国共通	
▶チケットぴあ	https://w.pia.jp/t/tmp/
(Pコード)4/17名古屋283-800	4/18豊橋283-800
4/19豊田283-800	4/21福岡281-731
4/22東京281-732	4/23東京281-733
4/24札幌281-734	4/25仙台281-735
▶イープラス	https://eplus.jp/tmp/

札幌	
道新プレイガイド	https://doshin-playguide.jp 0570-00-3871
札幌市民交流プラザチケットセンター (札幌市民交流プラザ2F)	窓口販売のみ
セイコーマート店内マルチコピー機(セコマコード:C25042401)	
ローソンチケット(Lコード:12487)	https://l-tike.com/
Kitaraチケットセンター	011-520-1234

仙台	
河北チケットセンター	022-211-1189
藤崎*	窓口販売のみ
ローソンチケット(Lコード:22604)	https://l-tike.com/

東京	
東京オペラシティチケットセンター	03-5353-9999 (4/22東京オペラシティ公演のみ)
サントリーホールチケットセンター	0570-55-0017 (4/23サントリーホール公演のみ)

名古屋・豊橋・豊田	
中日新聞コンサートデスク	052-678-5323
Boo-Wooチケット	https://l-tike.com/bw-ticket/
アイ・チケット	https://clanago.com/i-ticket 0570-00-5310
愛知芸術文化センター内プレイガイド*	052-972-0430
名鉄ホールチケットセンター*	052-561-7755
ローソンチケット(Lコード:42476)	https://l-tike.com/
豊田市コンサートホール	0565-35-8200 (4/19豊田公演のみ)
中日新聞販売店*	(お近くの販売店までお問合せください)

お問合せ	
《東京》トヨタ・マスター・プレイヤーズ事務局	03-5210-7555
《札幌》道新プレイガイド	0570-00-3871
《仙台》河北新報社 事業部	022-211-1332
《名古屋・豊橋・豊田》	
中日新聞コンサートデスク	052-678-5323
《福岡》西日本新聞イベントサービス	092-711-5491

福岡	
アクロス福岡チケットセンター(2F)	092-725-9112
アクロスWEBチケット	https://www.acrosticket.jp
ローソンチケット(Lコード:83573)	https://l-tike.com/
セブンチケット(Web・店頭販売)	http://7ticket.jp

◎やむを得ない事情により、出演者・演奏曲目が変更になる場合があります。予めご了承ください。
◎未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
◎演奏会中止の場合を除き、ご予約・ご購入後のチケットの払い戻し・変更・キャンセル等は受け付けておりません。

<https://www.toyota.co.jp/tomas/>



次世代プログラム

トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーンの本公演に加えて、次代を担う青少年の方々や音楽を学んでいる方に「世界最高レベルの音楽に触れてほしい」との想いからその魅力を身近に感じていただく機会を提供します。

① 青少年の皆さんの手に届きやすい価格のお席「ハッピーシート」をご用意!!

25歳以下(公演当日)の方対象のお席で、全8公演で販売します。A席、B席のみのお取り扱いになります。今回より対象年齢を25歳以下までに引き上げました!

② 音楽づくりの過程を体験する「公開リハーサル」へご招待!!

トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーンのリハーサルに、小学生以上~25歳以下の方を600名様ご招待します。楽器経験者や音楽を学んでいる方の団体申込も受け付けます。

【日時・会場】 4月19日(土)豊田市コンサートホール 12:30開始予定

【対象】 小学生以上~25歳以下の方

◎小学生の場合は、保護者の付添が必須となります。保護者1名につき、小学生2名まで可。

◎中・高校生の場合は、1名につき、保護者1名まで付添可。

【募集期間】 2025年2月8日(土)~3月20日(木)

【応募方法】 トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーン オフィシャル・ウェブサイト、または右の二次元コードよりご応募ください ▶ 「公開リハーサル」の団体(10名以上)申込は、お電話(03-5210-7555)のみでの受付となります。

【当選発表】 応募者多数の場合は、抽選となります。当選の発表は当選メールの発信をもって代えさせていただきます。

本プログラムに関するお問合せ:トヨタ・マスター・プレイヤーズ事務局 03-5210-7555

◎お客様の個人情報は、トヨタ自動車ならびにその業務委託先において、当選者の方へのご連絡ならびに応募者へのご連絡にのみ利用し、個人情報保護の観点により、当社規定に基づき適切に管理を行います。

◎都合によりプログラムの内容が変更になる場合があります。予めご了承ください。



トヨタは、トヨタ・マスター・プレイヤーズ、ウィーンの他にも様々な社会貢献活動を実施しています。

