

創作を始めたい方に。「ミ・タント」シリーズより、 高級感と気軽さを両立した、3種類の用途別新製品登場！

マルマン株式会社(本社:東京都中野区)は、フランスの高級色画用紙「ミ・タント」シリーズより、初心者の方でも気軽に使える「作る」「プリントする」「描く」の3つの用途で、それぞれ新製品を発売します。2024年11月8日(金)より、全国の画材販売店にて販売します。



「ミ・タント」は、フランスの名門製紙メーカーCanson(キャンソン)社が発売する、世界中のアーティストに愛用されている高品質な色画用紙です。マルマンは「Creative Support Company」として、創作する楽しみを多くの人に知ってもらうため、「ミ・タント」シリーズから、初めての人でも気軽に使える家庭向きの新製品を発売。新製品は「作る」「プリントする」「描く」の3つの用途にそれぞれ対応しています。



・「作る」：クラフトキット

モチーフの線画があらかじめ印刷されており、初めてでも立体切り紙工作が楽しめます。仮に失敗してもやり直しができるよう2体分の線画入りです。



・「プリントする」：シートパック

印刷しやすいA4・ポストカードサイズでカード作りが楽しめます。
気軽に試しやすいよう、1パックあたりの内容を50枚から20枚に変更しました。
(ポストカードサイズのみ)



・「描く」：パッドタイプ

1枚ずつはがして使用でき、自分の絵の表現に合った色を見つけやすいカラーアソートタイプです。

■ミ・タントで「作る」



発売製品(一部)
左から:ジンペエザメ/てんとうむし&ちょうちょ/
みつばち

『ミ・タント ペーパークラフトキット』

立体切り紙工作ができるペーパークラフトキットです。モチーフの線画が印刷されたミ・タントがセットされており、ガイドに沿って、切ったり、折ったり、貼ったりすることで作品を仕上げることができます。種類は、ぞう、ライオン、ミツバチなどの生き物をモチーフにした7種類のラインアップ。ペーパークラフトに初めてでもチャレンジしやすいよう、1時間~2時間で製作できるモチーフを選定しました。各線画は、仮に失敗してもやり直しができるよう2体分印刷されています。

価格: 1,430円(A4サイズ) / 880円(ポストカードサイズ)

※税込



秋山美歩 (紙造形作家)

驚くほどしなやかで使いやすい、切ったり貼ったり意図通りに加工出来る一方で、適度に厚みがあるから丈夫で形をキープできます。平面の紙が思いのままに立体に立ち上がっていく、紙の立体造形の面白さを教えてくださいました。



※このペーパークラフトは秋山美歩『かんたん! たのしい! 動物と昆虫の立体切り紙工作』(講談社)掲載の作品より、人気のモチーフを選んで製品化しています。

■ミ・タントで「プリントする」



発売製品(A4サイズ一部)
左から:チャコールグレー/シナモン/セージグリーン/ムーングレー/スチールブルー

『ミ・タント シートパック A4サイズ/ポストカードサイズ』

フランスのカラーリストが厳選した現行の35色※のラインアップにトレンドのくすみ系のブルーなど15色を新たに加え、全50色にてA4・ポストカードサイズの2サイズで販売します。ポストカードサイズは、気軽に試したい方にも手に取っていただきやすいよう、50枚から20枚入りに仕様を変更しました。

※A4サイズのラインアップ

価格: 935円(A4サイズ) ・ 枚数10枚

550円(ポストカードサイズ) ・ 枚数:20枚



山内美穂 (ウェディングペーパーアイテム専門店 ARARS 創業者)

紙に厚みがあるのにスムーズに出力できるうえ、印刷直後に触ってもにじむことなく、文字もはっきりプリントできます。トレンドをおさえた多彩な色で、装飾物が無くても、印刷するだけで、大切なウェディングにふさわしい上質なペーパーアイテムになります。

■ミ・タントで「描く」



発売製品（一部）
ブラウントーン 4色アソート

『ミ・タント パッド』

1枚ずつはがして使えるパッドタイプが登場。

ミ・タント紙は、色付きの画用紙のため、白い紙では出せない効果が得られ、紙の色によって、趣の異なる作品が仕上げられます。効果的に「白」を使えることが、多彩なカラーを保有するミ・タントの強みです。パステルはもちろん、鉛筆、水彩も描けます。

発売製品は、「描く」シーンを想定した5タイプのカラーバリエーションをご用意。テーマ別の4色カラーアソート3種とホワイト・ブラックの単色2種で、それぞれ2サイズにて発売します。

※2024年8月に発売

価格：2,970円(F4サイズ)／4,950円(F6サイズ)

・枚数：20枚



野村重存（画家）

自然光を感じさせる風景を描く際に、紙色をそのまま下地色として活かしています。紙色により作品の世界感にトーンをプラスできるのが魅力的なポイントです。白い鉛筆や絵具をつかって表現ができ、創作の方法が広がりました。

■『ミ・タント』とは



「ミ・タント」は、フランスの名門製紙メーカー、Canson(キャンソン)社が製造する、主にパステル画用として愛されてきた世界の名門紙です。原料にコットンを含んでいるため、やわらかな風合いを持ちながらも、強くこすっても紙剥けしない強さや、芯のある紙の硬さが特長です。紙の表面はハニカム状(ハチの巣状)の凹凸があり、描画でのグラデーションをきれいに表現できます。全50色の豊富なカラーラインアップを取り揃えており、インクジェットプリンターでの印刷適性も高いため、幅広い作品を作り出すことができます。

Creative Support Company **maruman** について

Creative Support Company /



創業以来「紙」にこだわり続け、“Creative Support Company”としてすべての人を創造的にするサービスの提供を目指す、文具製造・販売会社です。

1920年初代井口興一が東京神田において創業。「子どもたちが、夢を思いきり描けるように」との想いで学習用スケッチブックの製造販売を開始しました。その思いは創業当時から現在まで変わることなく、「書く」「描く」ことから始まる無限の発想を広げる紙製品の開発をしています。このようにして生まれた「図案スケッチブック」や「クロッキーブック」といった、ロングセラーブランドを多数世に送り出し、現在でもなお愛され続けています。2020年に創業100周年を迎え、今後さらに事業を広げていきます。

<公式 HP・SNS>

■HP: <https://www.e-maruman.co.jp/>

■Instagram: <https://www.instagram.com/e.maruman/> ★各種ノートの使用方法をご紹介中

■X: https://twitter.com/maruman_sketch

■Facebook: <https://www.facebook.com/e.maruman/>

<会社概要>

社名: マルマン株式会社

所在地: 東京都中野区中央 2-36-12

代表: 代表取締役社長 井口泰寛

創業: 1920年(大正9年)

事業内容: スケッチブック、ノートブック、バインダー、ルーズリーフ等の製造販売、
画材用品の輸入販売 キャンソン社日本代理店、リラ社日本代理店

<本件に関するお客様のお問い合わせ先>

マルマンお客様相談室 contact@e-maruman.co.jp