

畠中恵の人気小説「若様組シリーズ」舞台化第3弾！ 歴史ロマン感じる劇場を明治に染める！ 今回の若様たちは「お見合い」に奮闘！？

ニュース記事ご紹介のお願い

拝啓

貴社ますますのご清栄のこととお喜び申し上げます。

**この度、畠中恵の人気小説「若様とロマン」(講談社刊)の舞台化が決定いたしました。
2018年10月6日(土)～10月21日(日)の期間で、東京・三越劇場にて公演いたします。**

本作品の著者 畠中恵は、シリーズ累計発行800万部を超える「しゃばけ」シリーズで第1回吉川英治文庫賞を受賞。今回舞台化する「若様とロマン」は、戦争が近づいてきた明治の世で、戦争を避けるべく「お見合い」に奮闘する若様組の面々を描いた「若様組シリーズ」3作目です。

「若様組シリーズ」の舞台化1作目となる「若様組まいる」は、全編ライトでポップな演出で、2作目となる「若様組まいる～アイスクリン強し～」は“スイーツ”の香りを使った新しい演出でどちらも好評を得ました。

出演者には若手実力派の入江甚儀、宮崎香蓮、原嶋元久等に加え、女優としても活躍する市川美織、葉菜、高柳明音(SKE48)、そしてキャラメルボックスの岡田達也等のベテラン俳優を迎え、過去最多の豪華な出演者でお届けいたします。

脚本・演出は、前作に引き続き、「拙者ムニエル」主宰として劇団公演や外部公演など多くの作品(「けものフレンズ」「私のホストちゃん」「ママと僕たち」など)を手掛ける村上大樹氏が務めます。

2018年は明治元年(1868年)から起算して満150年の年に当たります。そして本公演は、歴史ロマンを感じる三越劇場にて上演いたします。お客様にも、舞台を観て楽しむだけでなく、明治の世に入り込んで楽しんでいただけるよう、全公演を通してドレスコード特典や、イベント公演ではアフターティーパーティーなどをご用意しております。ぜひ、会場全体で感じられる明治の物語にご参加下さい。

つきましては、このニュースのご紹介を**2018年6月20日(水)15:00解禁**にてご検討いただけますようお願い致します。

敬具



※写真上段左より、入江甚儀 宮崎香蓮 原嶋元久 宇野結也 井澤巧麻 伊崎龍次郎 安川純平 中段左より、森田桐矢 市川美織 葉菜 高柳明音(SKE48) 小槇まこ 和合真一 山口大地 下段左より、小多田直樹 角島美緒 齋藤直紀 綾乃彩 内藤大希 鎌苅健太 岡田達也

舞台「若様組まいる～若様とロマン」

* 原作: 畠中恵「若様組まいる」(講談社文庫)「若様とロマン」(講談社刊)

* 日程: 2018年10月6日(土)～10月21日(日)

* 劇場: 三越劇場

* 出演者: 入江甚儀/宮崎香蓮 原嶋元久 宇野結也 井澤巧麻 伊崎龍次郎 安川純平 森田桐矢/
市川美織 葉菜 高柳明音(SKE48)(Wキャスト) 小槇まこ(Wキャスト)/

和合真一 山口大地 小多田直樹 角島美緒 齋藤直紀 綾乃彩/内藤大希 鎌苅健太 岡田達也 他

* チケット販売: 2018年8月4日より各プレイガイドにて一般発売開始

2018年6月25日より主催者先行(team+k会員)、7月上旬より各種先行開始。

* チケット価格: 全席指定8500円(税込)、アフターパーティーのある公演10,000円(税込・洋菓子付き)

* 主催: 株式会社メディアミックス・ジャパン

【公式サイト】<http://www.mmj-pro.co.jp/wakasamagumi/> 【公式ツイッターアカウント】@wakasamagumi

【あらすじ】

平和に見えた明治の世にも、戦争は直ぐそこまで迫ってきた。戦争へと突き進む勢いを抑え込むために成金 小泉琢磨が考えた作戦は「お見合い」だった。次々と「お見合い」をさせられていく若様組の面々の脇で、若様組と親しい西洋菓子屋を営む皆川真次郎や、若様組のマドンナ的存在 沙羅も、自らの将来に関する決断を迫られていた。戦争の流れに争いながら、自分の人生を生きていこうと葛藤する明治の若者を描きます。